

Feroces ataques sobre Yugoslavia

Serbia en llamas

✓ *La OTAN bombardeó aeropuertos militares*

✓ *Ya hay más de 500.000 albano-kosovares refugiados*

Páginas/15/16





Página/12
el país a diario

Buenos Aires, lunes 29 de marzo de 1999
Año 12-Nº 3709
Precio de este ejemplar: $1,20
Recargo venta interior: $0,20
En Uruguay: $20
Opcional CD "Ni un paso atrás": $6

Se impuso en Paraguay la salida negociada que impulsaban Estados Unidos y Brasil: renunció Cubas y será senador vitalicio. El ejército comunicó que respetará las instituciones. Miles de opositores festejaron en el centro de Asunción. Oviedo huyó, pero anoche fue detenido en el aeródromo de San Fernando

Páginas/2/3

CUANDO SALI DE CUBAS

✓ *Oviedo fue detenido por la Policía Aeronáutica y quedó a disposición del juez Bergesio*



AFP

✓ *Corach despertó a Menem en Italia para informarlo de la detención del ex golpista*

LINO

En Asunción, Cubas dejaba la presidencia pero aclaraba que no lo hacía "ni por ladrón ni por corrupto". El pueblo salía a la calle a celebrar el recambio por González Macchi. En la unidad militar donde se había recluido, el hombre bajito y semicalvo dio la orden a su asistente: "Vamos", dijo. Lo subieron a una camioneta y de ahí al aeropuerto. Se sentó en su butaca y dio la orden: "Al Chaco", pero allí no le dieron pista. "A Don Torcuato", ordenó entonces, pero al sobrevolar la zona también le negaron el aterrizaje. "Bueno, vamos a San Fernando", resopló Lino Oviedo. Recién allí pudo poner los pies sobre la tierra.

El valor de los trencitos, *por Mario Wainfeld*

24

La Bastilla de Catalinas, *por Julio Nudler*

9

Posse derrotó a García en la interna radical

Melchor será el vice de Graciela

Página/6

SUBRAYADO

Por Claudio Uriarte

Golpe a golpe

En Paraguay acaba de consumarse un golpe de Estado parlamentario. Lo impulsó una coalición oportunista entre la vieja oligarquía stronista y los partidos liberales, y su blanco fue el populismo autoritario (y popular) del general retirado Lino Oviedo, que se movía detrás del mascarón de proa del presidente renunciante, el ingeniero Raúl Cubas. Pero, más decisivamente aún, el desenlace es el resultado de la activa intervención de la embajada norteamericana, que persiguió a Oviedo desde el primer momento, y de la Cancillería brasileña. El mensaje fue inequívoco: Paraguay debía alinearse; de lo contrario, perdería ayuda militar y económica y posiblemente la membresía en el Mercosur. De este modo, Oviedo (el político más votado y más proscripto del país) debe desaparecer de escena. En 1945, ya una embajada norteamericana en América latina trató de hacer algo parecido, y fracasó estrepitosamente. Pero Paraguay y Oviedo son cantidades distintas que Argentina y Perón.

El paralelo con la Argentina sirve también para trazar el mapa del futuro. Esta es una situación peligrosa: los representados por el oviedismo (una vasta mayoría de pobres) quedarán excluidos de la escena política, con todo el explosivo potencial que esto significa, ejemplificado por los 17 años de inestabilidad que vivió la Argentina tras el derrocamiento de Perón en 1955. También están presentes otros paralelos: la alegría y los festejos de unas presuntas fuerzas democráticas que nunca hubieran logrado llegar al poder por la fuerza de los votos, y que muy probablemente habrían debido sufrir una dictadura bonapartista si el Paraguay invisible (contracara de los estudiantes que llenaban anoche la Plaza de Armas de Asunción) hubiera podido expresarse libremente, sin intrigas ni manipulaciones entre los stronistas y la Corte Suprema de Justicia. En cierto modo, ésta fue toda una puesta en escena de lo que Karl Popper llamaba el dilema de la libertad: qué hacer cuando el pueblo elige líderes que se oponen a ella. Pero en Paraguay de 1999 ese dilema es más fácil de resolver que en la Alemania de 1933.

El trasfondo ya exclusivamente paraguayo de estos paralelos fue la lucha a muerte de unas mafias profundamente enquistadas en el aparato estatal de uno de los países más corruptos del mundo. Pero queda por saber quién mató al vicepresidente Luis Argaña el martes pasado: si un Oviedo que decidió que ya no tenía nada que perder (el juicio contra Cubas empezaba el 7) o los que querían que todo terminara como ayer.

HUYO EL GENERAL, RENUNCIO CUBAS, HUBO FESTEJOS Y CEDIO

Sin Oviedo, se acabó la

Después de días de violencia y rumores de golpe militar, la "salida negociada" se impuso en Paraguay con la renuncia del presidente y la fuga de Lino Oviedo, frustrada anoche en San Fernando. La violencia cesó y hubo grandes festejos, pero aún no es claro si habrá nuevas elecciones o un gobierno de coalición.

Página/12 en Paraguay

Por Pablo Rodríguez
Desde Asunción

Fue el golpe de Estado militar que no ocurrió. El presidente Raúl Cubas Grau renunció ayer a su cargo del presidente de Paraguay y asumió en su lugar interinamente el presidente del Senado, Luis González Macchi. Dos horas antes de que Cubas le anunciara su decisión al presidente de la Cámara de Diputados Walter Bower, el general Lino Oviedo, que permanecía "detenido" en el Regimiento Guardia Presidencial, huyó hacia la Argentina, donde fue detenido en el aeródromo de San Fernando al tratar de entrar con documentos falsos. Antes, la Justicia militar lo había eximido de todo pecado.

Faltaban 11 horas para que comenzara, a las siete y media de la mañana del lunes, la sesión en el Senado que seguramente iba a destituir al presidente. A las 19 de ayer, minutos antes de la noticia, el clima en la Plaza de las Armas, convertida en epicentro de la crisis desatada por el crimen del vicepresidente Luis María Argaña, era más que amenazador. Fuerzas de la Policía paraguaya y del FOPE (Fuerza de Operaciones de la Policía Especializada) se apostaban en la cima de los edificios aledaños, entraban al antiguo Cabildo donde funciona el Senado y reforzaban el cerco sobre la plaza y sobre el Senado. Los diputados que estaban dentro del Cabildo no se cansaban de confirmar que se trataba de "fuerzas leales", pero las dudas persistían: había un cuerpo de Caballería –la fuerza más fiel a Oviedo– que estaba llegando al centro de la ciudad y el arzobispo de Asunción, Felipe Santiago Benítez, llamó misteriosamente a abandonar la explanada de la Catedral, convertida en "foco de resistencia civil" por los denominados Jóvenes por la Democracia.

Mientras las versiones sobre la renuncia de Cubas comenzaban a amplificarse, un grupo de legisladores antioviedistas, encabezados por Walter Bower, se reunió en la sede de la embajada norteamericana, cuya titular es Maura Harty. En las últimas horas, en realidad, las relaciones de fuerzas parecían contrarias al sector civil y militar oviedista. Los diputados comenzaron a señalar a los efectivos instalados en los edificios como custodia pedida por el Senado. La Policía había realizado un allanamiento en la casa de uno de los que dispararon en la plaza durante la masacre del viernes, y aparentemente había encontrado armamentos, un maletín con 500 millones de guaraníes (cerca de 200.000 dólares) y un listado de funcionarios. El jefe de la Policía Nacional Niño Trinidad, oviedista, había sido reemplazado en la noche del sábado por Ricardo Caballero Parquet. Pero los Jóvenes por la Democracia eran un tanto ajenos a esta serie de signos y movimientos: ante el pedido de Benítez, su líder Waldemar Franco fue a buscar a las cámaras para declarar que no estaba de acuerdo con el prelado y que "nosotros vamos a seguir resistiendo".

Lo que aún no queda claro de este movimiento político son sus condiciones. El sábado, en el pasillo que da a la sala del Senado, mientras los legisladores debatían las consecuencias de los alegatos de los diputados –fiscales y afectados a la defensa del presidente–, el encargado de esta última, Luis Fernando Canillas, y Walter Bower, se abrazaban y hablaban en voz baja. Bower aún conservaba puesto el chaleco antibalas que se había echado encima la noche anterior –cuando los integrantes legislativos del frente antioviedista reconocían que no sabían de qué lado estaban las FF.AA.– y lo flanqueaban dos hombres con armas largas. Más tarde quedaba clara la línea de "la salida decorosa". El propio senador argañista Juan Carlos Galaverna, el que vinculó a los gobiernos argentino y uruguayo con el asesinato de Argaña vía Oviedo, reconocía cuando se levantó la sesión que "si el lunes estamos de nuevo aquí, es porque las gestiones han fracasado". El discurso mismo del argañismo comenzó a cambiar. Ese mismo día, Bower comenzaba a deslizar que Cubas podría acceder a una banca como senador vitalicio, como cualquier ex presidente. El senador José Francisco Appleyard, mano derecha de Oviedo, reconoció a **Página/12** que las conversaciones existían. Y Galaverna dijo ayer, horas antes de la renuncia del presidente, que "el próximo objetivo de estos asesinos es Cubas y hay que evitarlo".

El problema de esta estrategia de "la salida negociada" es que no cuenta, en principio, con el apoyo de la oposición no colorada. El senador del PEN Luis Mauro dijo a este diario

HABLA LUIS MAURO, DEL PARTIDO ENCUENTRO NACIONAL

"No haremos una coalición"

Por P. R.

Luego de la última sesión del Senado, el senador del Partido Encuentro Nacional (PEN) Luis Mauro iba de aquí para allá por el patio de la planta baja del antiguo Cabildo (donde sesionaba la Cámara de Senadores). Contestaba las preguntas de rigor ante la catarata de periodistas, que se diluye rápidamente: las versiones sobre "la salida negociada" requiere para todos más precisiones, y aparentemente sólo las tenían los colorados argañistas. Pero Encuentro Nacional representaba, junto al Partido Liberal Radical Auténtico (PLRA), los votos que formarían la mayoría necesaria para destituir a Cubas. Mauro, presidente de la Comisión de Derechos Humanos del Senado, respondió a *Página/12* sobre el futuro de la coalición argañista-opositora.

—¿Cuál es el futuro de Paraguay con la salida de Cubas?

–Yo creo que recién allí se abre en Paraguay un período de transición. En estos 10 años para mí no hubo transición, porque siguió el Partido Colorado en el poder y su sistema stronista (en referencia al ex dictador Alfredo Stroessner) de gobierno. A tal punto que el sector de Argaña y también el sector de Oviedo están llenos de stronistas. Pero ahora se va a abrir un gobierno de unidad nacional y allí comenzará el período de transición.

> **Corrupto:** *"Si tú me dices: '¿Con quién quieres aliarte, con Hitler o con un corrupto?'. Entonces yo te digo: con un corrupto."*

–¿Ustedes van a formar parte de un gobierno de coalición?

–No, quiero que se entienda bien. Aunque sea Luis González Macchi (presidente del Senado) quien pida un gobierno de unidad nacional, no vamos a participar. Vamos a cumplir nuestro papel de contraloes para no pactar lo que tú decías: para tener la libertad de señalar con el dedo a Wasmosy, a los argañistas o a quien sea.

–¿Por qué PLRA y PEN se aliaron con el ex presidente Juan Carlos Wasmosy para dejar fuera a Oviedo?

–Elegimos el mal menor. Es cierto que Wasmosy es un corrupto y que debe enfrentar a la Justicia. Nosotros no lo estamos blanqueando y nos comprometemos como opositores a llevar a los estrados judiciales a quien haya cometido corrupción. Pero te quiero recordar algo. El 8 de diciembre de 1997, que es la fecha de la Virgen de Caacupé –como la Virgen de Luján para ustedes–, toda la Iglesia paraguaya, todos sus obispos, leyeron en la homilía un documento calificando al general Oviedo como Hitler. Si tú me dices: "¿Con quién quieres aliarte, con Hitler o con un corrupto?". Entonces yo te digo: con un corrupto. Pero sin asumir el compromiso de que no voy a penar esa corrupción.

—Oviedo ha dicho que él y Cubas, en definitiva, fueron los perjudicados por el crimen de Argaña, y que entonces no podrían haberlo instigado.

–Oviedo quedó prisionero de todas sus declaraciones y de los sectores paramilitares, que él tiene aunque lo haya negado. Si tú sueltas a las bestias, las bestias hacen lo que quieren. Con todos sus errores, porque era un stronista, Argaña era el gran líder civil del Partido Colorado.



Lino Oviedo, que ayer se fugó a la Argentina.
Apostó a la amistad con Carlos Menem y su entorno.

EL PRESIDENTE SE FUE

La noche que

Por P.R.

Media hora antes del anuncio de la renuncia del presidente Raúl Cubas, la Plaza de Armas estaba vacía. Los Jóvenes por la Democracia, la única organización que permanecía cerca de allí luego de la masacre delviernes, estaban apiñados en la explanada de la Catedral y advertidos por el arzobispo de Asunción, Javier Santiago Benítez, para que se vayan ante la inminencia de más violencia. En diez minutos desaparecieron los vallados policiales y militares. En una hora, las tres cuadras que conforman la plaza que está frente al Senado se tapizó de gente hirviente que cantaba toda clase de consignas contra Lino Oviedo. Pero como el nombre

LA VIOLENCIA

rabia

que no se iba a aceptar ninguna negociación que escapara a lo establecido en el proceso de destitución (ver nota aparte). En el mismo momento en que los rumores de renuncia se multiplicaban, el senador liberal Francisco José de Vargas dijo que no se podía aceptar ninguna negociación con el oviedismo, sobre todo cuando la mayoría en el Senado "está más que asegurada".

A partir de ahora hay dos caminos. Luis González Macchi, presidente interino, se convierte en efectivo hasta el 2003 al frente de un gobierno de coalición, o se convoca a elecciones generales en un plazo de 90 a 180 días. Representantes de la oposición del Partido Liberal Radical Auténtico (PLRA) y el Partido Encuentro Nacional (PEN) ya dijeron que no apoyarán un gobierno de coalición. Sin embargo, no se puede descartar, aunque parezca descabellado, que los oviedistas se unan con los argañistas para confirmar la nueva mayoría. Ambas corrientes, en definitiva, son del mismo partido, el Colorado, y puede ser que este aspecto haya entrado en la "salida negociada".

En todo caso, la sangre que había llegado al río, con el crimen de Argaña primero y con las muertes del viernes, parece que se detuvo.



Raúl Cubas Grau y su esposa dejan la escena después de la lectura de la renuncia.
La tesis de la "salida decorosa" se impuso después de una tarde de tiros, versiones y amenazas.

Claves

◆ Raúl Cubas, quien renunció ayer, fue elegido presidente de Paraguay por el 54 por ciento de los votos en mayo de 1998 como delfín político del general retirado Lino Oviedo, quien purgaba una sentencia de 10 años de cárcel impuesta por su archienemigo, el presidente saliente Juan Carlos Wasmosy. Domingo Laíno, el rival liberal de Cubas, obtuvo el 42 por ciento.

◆ Luis María Argaña, el vicepresidente de Cubas, era un stronista que el año anterior había perdido la interna del Partido Colorado por 11.000 votos frente a Oviedo. Pero inmediatamente después del triunfo de Cubas empezó a maniobrar para que no se cumpliera la promesa central de la campaña electoral: la liberación del militar. Una mayoría de argañistas del Parlamento saliente votó contra la liberación de Oviedo, que sin embargo se concretó en agosto.

◆ La Corte Suprema de Justicia terció en la cuestión ordenando el regreso de Oviedo tras las rejas, lo que fue ignorado por Cubas. Esto gatilló los pedidos de juicio político a Cubas por parte de una alianza parlamentaria entre la oposición liberal y los argañistas.

◆ La embajada norteamericana en Asunción hizo campaña sistemática contra Lino Oviedo, incluyendo una notoria recepción a Argaña semanas atrás. Oviedo, por su parte, mantenía fluidos contactos con Alemania, especialmente con el gobierno anterior de Helmut Kohl.

◆ Detrás de Argaña y su facción estaba el ex presidente Wasmosy, acusado de malversación de fondos por 6000 millones de dólares, un 60 por ciento del Producto Bruto paraguayo y 10 veces sus reservas en moneda extranjera. Los montos involucrados ayudan a explicar parte de la ferocidad de la interna, cuyo clímax fue el asesinato de Argaña el martes pasado por desconocidos que usaban uniformes de camuflaje.

◆ Lo que ocurrió ayer no puede interpretarse como un "triunfo de la democracia", en la medida en que se basa en la proscripción de Oviedo, el político más popular. Pero sí marca un –temporario, por ahora– cese de la violencia.

ANTES DEL FIN, IMPEACHMENT EN GUARANI SE ESCRIBIA CON SANGRE

Una masacre anunciada (que no fue)

Por P. R.

La renuncia de Raúl Cubas fue precedida por la violencia. Ayer hubo tiros en plena tarde en la explanada de la Catedral, donde hacía nada más que dos horas se había oficiado una misa en homenaje a los muertos durante la batalla campal del viernes por la noche. En el sector de la plaza donde se produjo el tiroteo, todos estaban convencidos de que a la noche habría muchos más tiros desde los edificios circundantes a la Plaza de Armas, que está enfrente del Palacio Legislativo. Al mismo tiempo, la televisión difundía una lista de políticos a ser asesinados supuestamente encontrada en 1997 en uno de los domicilios de Oviedo, y donde figuraban el asesinado vicepresidente Luis María Argaña y otras figuras.

El sol rajaba de tal manera en la explanada de la Catedral que los bomberos no cesaban de tirar manguerazos a la multitud. Los médicos pedían a la gente que retirara a los chicos del lugar porque la insolación podía ser brutal. Pero en el sector ocupado por los Jóvenes por la Democracia, los campesinos y algunos argañistas, el clima era el de la resistencia civil. "Que vengan todos. Y, si es necesario, vamos a morir por la democracia", decía Andrés Rivas, un joven de 25 años que acababa de ser herido en una pierna. La frase no parecía vana: los colorados antioviedistas divulgaron posteriormente una conversación telefónica en código donde se hablaba de "Sierra 1", "Sierra 2" y "Sierra 3", en presunta alusión a tres políticos a ser asesinados en las próximas horas.

Las caras de los que estaban en la plaza mostraban el pánico que se instaló desde el viernes, cuando francotiradores dispararon contra la multitud y provocaron una masacre. Todos miraban hacia arriba, buscando otra vez de dónde venían los disparos. Es cierto que las balas fueron pocas y que la policía corrió a allanar los edificios sospechosos, pero el miedo era contagioso. El palacio donde funciona el Senado, con diputados y algunos senadores dentro, cerró sus puertas inmediatamente después de estas noticias. Todos esperaban que por la noche volviera la balacera. "Ayer no pasó nada porque había que dar un respiro después de lo del viernes. Pero hoy los oviedistas van a volver, porque ya se están quedando sin nada. Y los vamos a enfrentar", decía Deolinda, una mujer de unos 50 años con un largo vestido colorado.

> **Amenazas:**
> ***Diputados y senadores antioviedistas denunciaban intentos de sobornos millonarios y amenazas de muertes a sus hijos.***

Los diputados y senadores antioviedistas denunciaban desde intentos de compra de votos por parte de gente cercana a Cubas –más concretamente, su esposa– hasta amenazas de muertes a sus hijos. Más allá de la firme decisión política que muestra el bloque antioviedista, existían imponderables en la forma de tres senadores: Basilio Nikighoroff (ex colorado, ahora de Encuentro Nacional), Gregorio Segovia (único representante de un partido declarado caduco por la Justicia electoral, el Partido Blanco) y el colorado "neooviedista" Gustavo Pedrozo. El senador colorado Juan Carlos Galaverna, el mismo que denunció a los gobiernos argentino y uruguayo por su complicidad con el ex golpista, dijo ayer llamativamente que "el próximo objetivo de estos asesinos es Cubas y hay que evitarlo".

Pero el domingo por la tarde, la escena de la Plaza de Armas no dependía de ningún factor climático. Los coches nuevos de los senadores, apoyados sobre el piso completamente destrozado del parque, los restos de palos, comida y heces de los dispensarios que estuvieron instalados hasta anteayer gobernaban una plaza custodiada por los militares. En la explanada de la Catedral, enfrente de los policías y apiñados como en una tribuna de fútbol, los miles de manifestantes con banderas paraguayas –por disposición de Cubas, no se podían llevar insignias partidarias– se preguntaban si seguirían vivos hoy a la mañana. Mientras caía la noche, la Iglesia de Asunción divulgaba que irregulares de Oviedo avanzaban hacia la capital, y el Parlamento fue evacuado ante lo que parecía una inminente reedición de la masacre del viernes, pero ahora corregida y aumentada.

VIVA EL PRESIDENTE

Asunción era una fiesta

todo junto no se prestaba a la rima, "el enemigo número uno" del Paraguay se convirtió en "Lino O.".

A medida que llegaban, los senadores y diputados argañistas y de la oposición se abrazaban con cuanta persona, en general enfundada en una bandera paraguaya, se cruzara en su camino. La Cámara de Diputados improvisó su sesión en el Senado, y allí el nuevo presidente Luis González Macchi pronunció su discurso.

El Senado, con 45 bancas, estaba repleto. Además de muchos de los 80 diputados paraguayos, estaban presentes muchos invitados, como el líder de la Central Unitaria de Trabajadores (CUT), Alan Flores.

Todos cantaron el himno paraguayo, primero en versión bulliciosa y luego en versión formal. Mientras todos se abrazaban, se iban pasando como un trofeo de guerra la renuncia de Cubas. Algunos incluso pegaron el papel de la renuncia al vidrio detrás del cual se ubica la prensa, para que todos pudieran filmar y fotografiar el papel.

Los mástiles de los edificios oficiales tenían la bandera a media asta, por el luto nacional decretado por 15 días por el ahora ex presidente Raúl Cubas, luego de la muerte de su vicepresidente Luis María Argaña. Pero en el Congreso, donde todos gritaban "Argaña vive", en la Plaza de Armas, donde todos gritaban, y en las calles de Asunción, donde todos tocaban la bocina de sus coches, ya no había luto. Había estallado una fiesta nacional.

Por Felipe Yapur

El Tren de la Esperanza y la Victoria llegó a la estación Retiro con Eduardo Duhalde y Ramón Ortega luego de recorrer siete provincias en seis días, y desde allí anunciaron que son la fórmula ganadora del justicialismo y prometieron que "los que reclaman trabajo lo tendrán". Después de sumarse en el último tramo del trayecto, Carlos Ruckauf dijo que la cúpula del peronismo, en una obvia referencia al presidente Carlos Menem, "tiene que reconocer que estos compañeros son los que nos representarán porque lo pide la gente".

Ruckauf fue el encargado de inaugurar la lista de oradores e inmediatamente el binomio presidencial repitió su discurso a dos voces. Marcando sus diferencias con el menemismo, el dueto reclamó trabajo y justicia social. Duhalde volvió a hablar del "nuevo modelo para los argentinos". Ambos juraron cuidar la economía pero aclararon que lo harán con "estabilidad y justicia social". Según los organizadores, más 45 mil personas esperaron a los precandidatos justicialistas. Desde un escenario montado frente a la terminal del Ferrocarril Mitre, el binomio fue acompañado por el precandidato a jefe de Gobierno porteño, Jorge Argüello, la fórmula duhaldista bonaerense Ruckauf y Felipe Solá, además de Hilda "Chiche" Duhalde y Evangelina Salazar.

El convoy recorrió ayer la etapa Rosario-Buenos Aires, última del extenso recorrido, y fue el día en donde el aparato partidario que maneja el gobernador bonaerense hizo su aparición. Colectivos, afiches, pancartas, grandes carteles y cientos de remeras con la frase "Duhalde Presidente" poblaron las estaciones de la provincia.

Con el arribo del convoy a San Nicolás comenzaron a llegar los invitados especiales. Uno de los primeros fue el ministro de Gobierno José María Díaz Bancalari, pero también llegó el presidente de la Nación, eso sí, el presidente en ejercicio Carlos Ruckauf. Este último llegó acompañado del segundo en la fórmula provincial, Felipe Solá, y aprovecharon cada parada para saludar a sus electores.

"Tiene que reconocer que estos compañeros son los que pide la gente", dijo Ruckauf en alusión a Menem.

El precandidato a gobernador se incorporó al convoy ferroviario en el último tramo.

Tras recorrer en tren siete provincias en seis días, los precandidatos del PJ encabezaron un multitudinario acto en el que también habló Carlos Ruckauf.



Estación Retiro, última parada del tren de Duhalde y Ortega

Fue tanta la excitación de los precandidatos a gobernador y presidente que durante el paso por la localidad bonaerense de San Pedro tuvieron que reaccionar rápidamente ante la aparición de unas ramas que los obligaron a sentarse en el piso húmedo del vagón-escenario. Ninguno se lesionó y los colaboradores, con marcado aire jocoso, dijeron que "el árbol, sin duda, responde al menemismo".

Pasado el susto y ya en Campana, el convoy se conmovió por el arribo de las esposas de los candidatos, Hilda González de Duhalde y Evangelina Salazar. Los guardias de seguridad se pusieron nerviosos cuando les informaron que las damas saldrían al vagón-escenario. Lo hicieron cuando el convoy llegó a tierras de Luis Patti, el partido de Escobar. Evangelina vestía un tailleur azul y Chiche Duhalde, en cambio, prefirió unos pantalones negros y un piloto tipo capa de color rojo.

Ambas mujeres saludaron permanentemente, Evangelina no se quedó atrás y envió besos con su dedo índice derecho, que apoyaba suavemente sobre sus labios para enviarles el presente a los que estaban a la vera de la vía. Evangelina sorprendió a propios y extraños saludando al público con sus dedos en ve.

El comentario de los duhaldistas que hicieron el último tramo del trayecto fue que el gobernador bonaerense también tiene su piloto de carreras de autos como candidato. Todos se referían a Luis Di Palma, candidato a intendente de Arrecifes, quien acompañó a la formación piloteando, de manera temeraria, su helicóptero, al que le ha pintado en el fuselaje con la leyenda "Duhalde-Ortega". La maniobra del Loco Di Palma, como le dicen sus fanáticos en el Turismo Carretera, que provocó los más diversos comentarios, fue cuando llegó a colocar el helicóptero sobre el techo de uno de los vagones mientras el convoy viajaba a más de 70 kilómetros por hora.

LA VENTANA INDISCRETA


Granillo

El ministro de Justicia, Raúl Granillo Ocampo, se quedó sin vocero. Marcelo Nachón pasó a ser el jefe de prensa de Aeropuertos 2000, la empresa timoneada por Eduardo Eurnekian. Nachón, un ex periodista del diario *La Nación*, estuvo junto al ministro –ahora candidato a jefe de Gobierno porteño por una de las listas del menemismo– prácticamente desde que inició su gestión. Su lugar, según se anunció extraoficialmente, lo ocupará Juan Carlos Nori. Se trata de un ex integrante del equipo de campaña del candidato presidencial de la Alianza, el radical Fernando de la Rúa, y ex jefe de redacción de la agencia oficial Télam en los años '90.


Duhalde

Los fotógrafos esperaban impacientes hasta que, después de un tiempo prudencial, se abrieron las puertas y pudieron ingresar al salón VIP del aeropuerto de Sauce Viejo. Para no perder tiempo, los gobernadores Jorge Obeid y Eduardo Duhalde comenzaron a buscar la mejor pose. Y para salvar las diferencias de alturas, el santafesino se agachó unos centímetros aflojando las rodillas. Fue entonces que el bonaerense, pícaro, lo miró fijo y le dijo cómplice: "Cuidado que mañana **Página/12** publica la foto con el título: 'Obeid se abrió de piernas'".


Argüello

Mientras Eduardo Duhalde y Jorge Argüello compartían una caravana por la Capital Federal, los organizadores se comenzaron a preocupar por un manojo de cables de una de las villas que recorrían y por la estrechez de las calles. El duhaldemóvil tiene más de cuatro metros de altura y es más ancho de lo imaginado. Luego de un minidebate interno, y para evitar que el gobernador y el candidato a jefe de Gobierno porteño sufrieran algún problema no deseado, se les pidió a los reporteros gráficos que cubrían la campaña si podían ceder el trailer desde donde tomaban las fotos para poder seguir con la recorrida.

La llegada de personajes del mundo del espectáculo a la política parece no tener fin. El último arribo del rubro es el de Nazarena Vélez, la blonda modelo que se hizo conocida cuando denunció que su ex novio, el conductor Hernán Caire, le pegaba. Nazarena es impulsada por una línea radical para presidir el subcomité de la localidad bonaerense de Solano. La chica aclaró que no aceptaba la candidatura para hacerse conocida. "No soy boluda. Yo ya soy conocida y por esto no voy a ser más famosa", declaró. La modelo dice haber decidido entrar en la política cuando se dio cuenta de que su vida no había sido fácil: "Llegué virgen al matrimonio a los 18 años y al final no me sirvió para nada", confesó.


Pascual

En los días previos, mientras organizaba a todo trapo la caravana contra la reelección que la fórmula aliancista realizó el sábado a lo largo de la avenida Rivadavia, el jefe de campaña de la coalición, el diputado Rafael Pascual, prometía llenar el acto "con hinchas de Huracán". Es que desde hace años Pascual mantiene su comité en Parque Patricios y es fanático del Globito. Y pese a que las principales preocupaciones de los hinchas "quemeros" están concentradas en el campeonato Clausura en el que vienen luchando por no descender, una de los vehículos más llamativos de la caravana fue precisamente un camión rojo con un Papá Noel antimenemista junto a gente de la hinchada de Huracán que desplegó la bandera del Globo.

RODOLFO ORTIZ

Detenido-desaparecido el 29 de marzo de 1976

No olvidamos

No perdonamos

No nos reconciliamos

Cárcel a los genocidas

Viviana, Federico y tus hijas, Mariana y Fernanda.

Por Irina Hauser
y Adrián H. Mouján

ATENTADO A LA EMBAJADA DE ISRAEL

La Corte en la mira

El nuevo informe de la comisión bicameral que investiga los atentados a la embajada de Israel y a la AMIA cuestiona en duros términos la actuación de la Corte Suprema y podría abrir la puerta a un nuevo pedido de juicio político contra el máximo tribunal. El trabajo referido al atentado contra la sede diplomática israelí podría transformarse en el arma que esgrimirían los duhaldistas para evitar que sea la Corte Suprema la que dirima la interna justicialista.

Legisladores de la oposición y algunos operadores del PJ confiaron a **Página/12** que el informe iría acompañado por un pedido de juicio político que está en manos del titular de la comisión, el peronista Carlos "Gringo" Soria, aunque en diálogo con este diario, el legislador duhaldista lo desmintió. "En ningún momento se nos ocurriría utilizar políticamente un tema como éste", fueron las palabras de Soria, quien además negó la posibilidad de un enjuiciamiento. La bancada radical viene debatiendo el tema desde hace tiempo. "La UCR no tiene posición tomada (respecto del pedido de juicio político). Es una causa institucional trascendente que no puede ser objeto de una jugada política", señaló un radical que conoce la investigación a fondo.

Juicio: *Legisladores de la oposición y algunos operadores del PJ confiaron que el informe iría acompañado por un pedido de juicio político.*

En la Alianza y en el subloque que conforman, duhaldistas y orteguistas admitieron a **Página/12** que en el informe "cuestionamos aquello que no se hizo, que se dejó de hacer o que se hizo mal". El informe, el segundo redactado por la bicameral que en noviembre de 1997 presentó el anterior, apunta al período en que todos los miembros de la Corte estuvieron a cargo de la causa, que luego recayó en el secretario del máximo tribunal, Esteban Canevari.

En las últimas semanas, la Corte Suprema dio dos señales referidas a esta causa que habrían enojado aún más a los legisladores. La primera de ellas fue la designación de Canevari como secretario penal, tal como anticipó **Página/12**, razón por la cual el funcionario que estaba dedicado exclusivamente a la investigación ahora tiene que trabajar en otras 1500 causas. La otra señal fue mucho más política: solicitar el expediente referido al Congreso Justicialista de Parque Norte a la Cámara Electoral. Esta decisión junto con la nueva postergación de la interna justicialista encendió la alarma entre los duhaldistas.

En las filas del gobernador bonaerense existe el temor de que la Corte falle en favor del menemismo en el tema Parque Norte, porque esa decisión les daría vía libre a los colaboradores del Presidente para llegar a un Congreso partidario y elegir a la fórmula justicialista a dedo, evitando las internas. Además de que en ese controvertido Congreso, el menemismo logró un respaldo orgánico a los sueños re-reeleccionistas de Carlos Menem.

En el trabajo de la bicameral se le cuestiona a la Corte no haber profundizado las diferentes líneas de investigación siguiendo los reclamos de la comunidad judía. El informe maneja de forma independiente las reseñas referidas a los avances que hubo en la causa, como haber indicado que se trató de una explosión provocada con un coche bomba, colocado por miembros de la Jihad Islámica. Estos puntos fueron remarcados por el embajador israelí, Itzak Avirán, en una reciente reunión con los ministros. Días después, la Corte dejó trascender parte de un informe en el que coincidía con estas precisiones.

El informe de la bicameral, de 600 páginas –el doble del anterior–, trasciende en momentos en que en ámbitos judiciales se anticipó un posible cierre de la causa, exhibiendo como principal prueba la sospechosa sobrecarga de trabajo a Canevari. "La investigación que se hace ahora es más bien histórica", "ya no se puede encontrar a los culpables, ni se pueden dilucidar ciertas cuestiones", son algunas de las durísimas frases que aparecen en el informe que este fin de semana salió de la imprenta del Congreso.

Antisemitas

La Delegación de Asociaciones Israelitas de Argentina (DAIA) presentará, a través de su presidente, Rogelio Cichowolski, una denuncia ante el juez español Baltasar Garzón por el trato "particularmente salvaje" que sufrieron "los detenidos y desaparecidos judíos durante la época del proceso militar" en Argentina.

En un estudio realizado por la DAIA se demuestra que durante la dictadura militar los judíos representaron el 12 por ciento del total de desaparecidos. Si se tiene en cuenta que la población judía del país llega a un 3 por ciento, el porcentaje de desaparecidos judíos demuestra que ese sector de la población fue particularmente afectado por las persecuciones del gobierno militar.

Posse será el compañero de Fernández Meijide

La diferencia fue de 9 a 1. Enrique García sólo ganó en Vicente López, donde había reservado una nueva candidatura a la intendencia.

En la interna más cantada de los últimos tiempos, el intendente de San Isidro, el radical Melchor Posse pudo concretar finalmente su deseo de convertirse en el compañero de fórmula de la candidata a gobernadora bonaerense de la Alianza, Graciela Fernández Meijide. Posse, con el apoyo de casi toda la UCR provincial, le ganó al intendente de Vicente López, Enrique "Japonés" García, con resultado catástrofe: según las proyecciones concluirían con un 90 por ciento a 10. A la noche, Posse fue a saludar a la candidata aliancista a su casa y hoy el binomio bonaerense hará su demorada presentación oficial junto a la fórmula presidencial de la coalición.

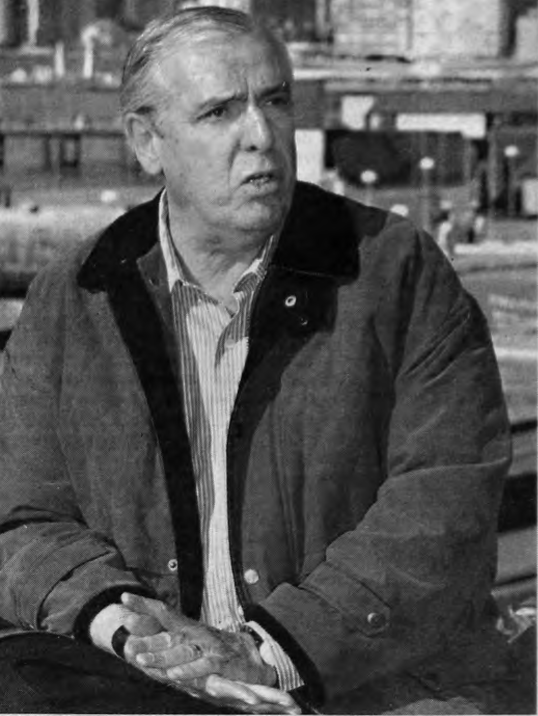
Poco antes de las 21, Fernando de la Rúa fue a darle un abrazo a Posse al comité provincia y luego dieron una conferencia de prensa con los otros ganadores de la jornada: el nuevo jefe de la UCR bonaerense, el senador Leopoldo Moreau, y el primer candidato a diputado nacional, el ex ministro Horacio Jaunarena. "Ya está integrada la fórmula, ahora sólo queda ganar", dijo el candidato presidencial.

Para encontrarle algún sentido a esta interna hay que remontarse a fines del año pasado, cuando los caciques del distrito –Federico Storani, Moreau y Posse– se reunieron gracias a la mediación de De la Rúa y Raúl Alfonsín y resolvieron la distribución de las principales vacantes que le correspondían al radicalismo de la provincia. Básicamente, el acuerdo le dejaba a Posse la candidatura a vicegobernador y a la alianza Moreau Storani la parte más jugosa de las listas de legisladores. El Japonés García, que en un primer momento fue barajado como potencial acompañante de Meijide por Moreau y Storani, no obtuvo nada en este reparto y, enfurecido, decidió embarcarse en la aventura de la interna pese a las insistentes presiones que recibió desde la jefatura nacional de la coalición para que se bajara.

La quijotesca cruzada de García terminó como era de esperar. Perdió en todos lados, con marcadores de goleada en el interior de la provincia. El único triunfo lo obtenía en su feudo, Vicente López, donde previsoramente se había reservado la candidatura a intendente.

Con la elección quedó consolidada la lista de candidatos a diputados que encabezará Jaunarena, seguido por Alfredo Allende, Melchor Cruchaga, Marta Di Leo, Ricardo Vázquez y Juan Pablo Baylac. También se eligieron candidatos a intendente de las 121 comunas en las que le corresponde al radicalismo. En un cálculo grosso modo, en un centenar de municipios competirán candidatos de Moreau y Storani, mientras que en otros quince lo harán dirigentes de la línea de Posse. En la quinta sección electoral, el hijo de Alfonsín, Ricardo, consiguió ser electo candidato a diputado provincial con más del 30 por ciento de los votos.

El mal tiempo de ayer atentó un poco contra la concurrencia. Fue a votar poco más del 20 por ciento del padrón de la UCR bonaerense, que cuenta con 1.200.000 afiliados. En el único incidente, producido en circunstancias no aclaradas, Jorge Ibarrola, de 43 años, fue baleado desde un automóvil cuando estaba por entrar a una escuela de Ciudadela. La bala alcanzó a Ibarrola en una pierna y, luego de ser revisado en el Hospital Carrillo de Tres de Febrero, se lo consideró "fuera de peligro".


DyN

Melchor Posse ganó ayer su candidatura a vicegobernador.
Hoy el binomio aliancista hará su presentación oficial.

EMILIA SUSANA GAGGERO DE PUJALS

1976 • 29 de marzo • 1999



Naciste por la alegría en un verano del '43
Viviste por la alegría y por ella y un mundo
nuevo, sin explotadores ni explotados,
fuiste al combate.
Los responsables del Terrorismo de Estado
te hicieron desaparecer.
Nunca uniremos tu nombre a la palabra tristeza.

Mamá, Enrique, Isabel, Manuel, Cecilia y tus sobrinos, Luis Manuel, Mauricio Fernando, Emilio Mariano, Ana Cecilia y Tomás Justo.

CANDIDATOS Y ELECCIONES PROVINCIALES

Aspirantes a gobernadores

Por A. H. M.

Después de las elecciones provinciales en Córdoba y Catamarca, otras 20 provincias elegirán a sus mandatarios, en tanto que resta saber cuándo serán los comicios en la Ciudad de Buenos Aires y en la provincia de Santa Fe, donde se espera la decisión del senador Carlos Reutemann. El peronismo expondrá varios distritos importantes. Uno de ellos es la provincia de Buenos Aires donde Carlos Ruckauf o Antonio Cafiero deberán enfrentar a la dirigente más carismática de la Alianza: Graciela Fernández Meijide. Por otro lado, la Alianza arriesgará su hegemonía en Chubut y Río Negro a raíz del desgaste de las administraciones radicales:

◆ **Salta:** las elecciones serán el 9 de mayo. El PJ aspira a otros cuatro años con el actual gobernador y vice, Juan Carlos Romero y Walter Wayar, quien superan a la Alianza. La coalición opositora está formada por el Partido Renovador, la UCR y el Frepaso, y presenta una fórmula integrada por Ricardo Gómez Diez, del PR, y Néstor Quintana, del radicalismo.

◆ **San Juan:** el menemista Jorge Escobar, acompañado por el actual diputado Guillermo Desanctis pondrá en juego su sillón el próximo 16 de mayo. La fórmula de la Alianza está integrada por Alfredo Avelín, de la Cruzada Renovadora, y Waldino Acosta, del Partido Bloquista.

◆ **Río Negro:** la situación del gobernador Pablo Verani está complicada, ya que las encuestas marcan un crecimiento del PJ. Los candidatos del PJ, el senador nacional Remo Constanzo acompañado por Juan Carlos Del Bello, podrían arrebatarles la gobernación a los radicales después de 16 años de gestión en las elecciones del 27 de junio. Verani quiere formar la Alianza pero el Frepaso siempre jugó un fuerte rol opositor.

◆ **Tucumán:** Domingo Antonio Bussi convocó elecciones para el 6 de junio. La fórmula de Fuerza Republicana estará encabezada por su hijo Ricardo Bussi, acompañado por Oscar Paz, intendente de la capital provincial. La Alianza lleva como candidato a Rodolfo Campero, pero aún no eligió a su vice. Julio Miranda y Sixto Terán ganaron ayer la interna del PJ.

◆ **Tierra del Fuego:** los comicios serán el 20 de junio. El Movimiento Popular Fueguino (Mopof), actualmente en el gobierno, presenta la fórmula Roque Martinelli–Marcelo Galvarini, mientras que el Frente Cívico para la Alianza postula al intendente de Río Grande, Jorge Colazo y a Luis Augusberge. Hugo Cóccaro y Guillermo Torre serán los candidatos del PJ.

◆ **Chaco:** los chaqueños votarán el 12 de septiembre. Los sondeos anticipan el triunfo de los candidatos de la Alianza, Angel Rozas y Miguel Pivernus, actuales gobernador y vice. El PJ deberá elegir fórmula el 11 de abril.

◆ **San Luis:** las elecciones se realizarán el 24 de octubre ya que el gobernador Adolfo Rodríguez Saá decidió sostener su precandidatura presidencial dentro del PJ. Por esa razón, la interna provincial se realizará después de la nacional. La Alianza aún no nominó a su candidato, ya que existen diferencias dentro del Frepaso.

◆ **Entre Ríos:** El peronismo, que gobierna desde 1987, resolvió celebrar los comicios provinciales junto con las nacionales. La fórmula del PJ está encabezada por el senador Héctor Maya y Faustino Schiavonni. Las internas de la Alianza serán el 16 de abril con cuatro postulantes radicales: Sergio Montiel, Arturo Etchevehere, Arturo Vera y Juan Carlos Godoy.

◆ **Formosa:** los comicios serán en octubre debido a la judicialización de la interna peronista. El enfrentamiento entre el actual mandatario, Gildo Insfrán, del sector menemista, y el duhaldista Vicente Joga, se encuentra en la Justicia ya que se impugnaron los padrones. Insfrán va por la reelección, pero antes deberá enfrentar a Joga. La UCR hará una Convención en abril para nominar a su postulante, que sería Carlos Venica.

◆ **Neuquén:** aún no tiene fecha para los comicios, pero se especula que podrían ser el 26 de septiembre. El único partido que tiene fórmula es la Alianza, con el diputado nacional Oscar Massei y Rodolfo Quesada. El Movimiento Popular Neuquino, en el gobierno, realizará internas el primer domingo de julio, entre el actual mandatario Felipe Sapag y el ex mandatario Jorge Sobisch. El PJ elegirá su fórmula el 11 de abril en un Congreso provincial. En este encuentro partidario se enfrentarían la menemista Norma Miralles y el senador duhaldista Daniel Baum.

◆ **Mendoza:** las elecciones serán el 24 de octubre. Tras 12 años de gobierno justicialista, el demócrata Carlos Balter, con el senador provincial Marcos Niven, le lleva 17 puntos a la fórmula que conforman Francisco García–Vicente Russo, del PJ. En las internas de la Alianza se presentan Víctor Fayad, Raúl Baglini y el intendente capitalino, Roberto Iglesias. En círculos cercanos a Balter se comenta que si De la Rúa tiene que enfrentar a Eduardo Duhalde, el demócrata apoyará al radical, pero si el postulante justicialista es Carlos Reutemann, el PD no llevará boleta presidencial.

◆ **La Pampa:** El justicialista Rubén Marín que va por un tercer mandato fijó la fecha de elecciones para el 24 de octubre. El PJ aún no realizó internas para elegir al compañero de fórmula. La Alianza aún no tiene candidato y tampoco fijó la fecha de su interna.

En Misiones, Santa Cruz, Santiago del Estero, La Rioja, Chubut, Jujuy y Buenos Aires las elecciones serán junto a las nacionales. Las encuestas señalan que el PJ triunfaría en las cuatro primeras. En Chubut se verificó un crecimiento del PJ ante la imposibilidad del gobernador Carlos Maestro de formalizar la Alianza, mientras que en Jujuy, la renuncia del justicialista Carlos Ferraro incrementó las posibilidades de la oposición, que aún debe elegir sus candidatos. Corrientes elegirá su gobernador en el 2001.

Por Laura Términe
Desde Roma

MENEM EN ITALIA

Marcha sobre Roma

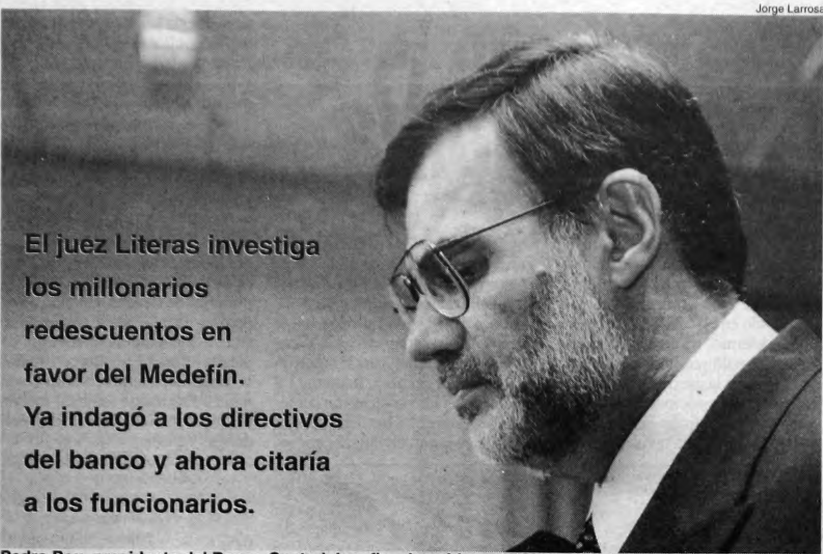
La visita de tres días que el presidente Carlos Menem comenzó anoche en Italia está teñida por los ritmos de una guerra que transcurre en la ex Yugoslavia, pero repercute con fuerza en territorio italiano, desde donde despega gran parte de los aviones que portan misiles con destino a los Balcanes. El primer ministro Massimo D'Alema, con quien el mandatario argentino se entrevistará hoy, enfrenta disidencias la continuación indefinida de los bombardeos de la OTAN en Serbia y el riesgo de una crisis que podrá agravarse en los próximos días.

Menem llegó ayer por la noche a Roma acompañado de los ministros Guido Di Tella, Jorge Domínguez, Alberto Mazza y el secretario general Alberto Kohan, y una comitiva de alrededor de 50 empresarios, entre ellos Carlos Bulgheroni, Eduardo Eurnekian, Alvarez Gaiani, Franco Livinni, Guillermo Alchouron, Luis Betnaza, Augusto Rocca, Julio Werthein, Luis Zanon, Vicenzo Barello y Cristiano Rattazzi. Durante su visita de dos días en Roma, Menem almorzará el martes con el presidente de la República, Oscar Luigi Scalfaro, y verá al ex premier Romano Prodi, presidente de la Comisión Europea, nombrado en el cargo sólo diez días atrás. Además, mantendrá contacto con otros políticos italianos.

El tema de la guerra estará presente en las conversaciones ya que Argentina es un aliado extra OTAN. Menem y D'Alema revisarán temas como la reforma del Consejo de Seguridad de la ONU, la candidatura de Buenos Aires como sede de la Secretaría del Tratado Antártico y las relaciones de la Unión Europea con el Mercosur. Argentina firmará con Italia un memorándum para la creación de un Foro de contacto bilateral. La presidencia pidió la inclusión del tema Cuba, una de las banderas de Menem, quien seguramente sabe que recientemente la izquierda italiana criticó la política de Fidel Castro dentro de la isla.

Menem hablará hoy en un seminario de la Confindustria y habrá un encuentro organizado por la embajada argentina y el Mediocrédito Centrale para que expongan los empresarios visitantes. El intercambio comercial ítalo-argentino superó los 2500 millones de dólares en 1998 y según datos oficiales las inversiones italianas anunciadas para el período 1998-2001 rondan los 1200 millones de dólares. El martes Menem partirá a Venecia, donde el Presidente inaugurará una muestra dedicada a Jorge Luis Borges, junto a la viuda del escritor, María Kodama. El Presidente también recibirá una condecoración de la Universidad de Venecia.

Jorge Larrosa



Pedro Pou, presidente del Banco Central. Los fiscales piden su declaración indagatoria.
El juez ordenó una nueva auditoría para establecer si el BCRA realizó correctamente la tarea.

A Roque y a Pedro ya los esperan en Tribunales

Por Adriana Meyer

Tal como habían solicitado los fiscales Guillermo Montenegro y Paulo Starc, el juez Gustavo Literas allanó el Banco Central "con resultado positivo", en el marco de la causa que investiga los millonarios redescuentos que otorgó esa entidad oficial al desaparecido Banco Medefín-UNB. Los representantes del Ministerio Público también habían pedido la declaración indagatoria del ministro de Economía, Roque Fernández, y del presidente del Banco Central, Pedro Pou, por el presunto delito de defraudación a la administración pública y violación de los deberes de funcionario público. Literas citará en los próximos días a otros diez involucrados.

El magistrado también recibió algunas declaraciones testimoniales y pondrá en marcha un comité de análisis integrado por organizaciones no gubernamentales, para establecer si el Central auditó correctamente a esos bancos beneficiados. Un alto funcionario judicial aseguró a **Página/12** que ese comité estará compuesto por expertos de la Universidad de Buenos Aires y del Consejo Profesional de Ciencias Económicas, quienes trabajarán junto a los peritos contadores del Poder Judicial. Y agregó que "la investigación intentará establecer si hay una suerte de 'patrón común' entre los casos del Banco Patricios, Banco Mayo y éste", para lo cual Literas ya se contactó con su par Gabriel Cavallo.

A fines del año pasado, Montenegro y Starc emitieron un dictamen en el que consideraron responsables a Fernández y Pou de haber otorgado redescuentos por 60 millones de pesos sin las garantías adecuadas al Banco Medefín-UNB, que contaba con una única sede y una reducida cartera de clientes. El otorgamiento de ese beneficio siguió "una complicada operación financiera", de la cual surge con claridad el fin defraudatorio de la maniobra en la que actuaron" los imputados, señala el escrito de los fiscales. Se permitió que Socimer Bahamas comprara títulos provinciales, sin cotización, que luego vendió a su controlada, el Banco Medefín, para garantizar mediante un fideicomiso los créditos dados por el Central. Este banco los aceptó a su valor nominal mientras su valor de mercado era inferior a la mitad. Según los funcionarios, el Estado habría sido perjudicado en una suma cercana a los 30 millones de pesos.

Entre los siete directivos del Medefín que están imputados se encuentran Fernando Mayorga, amigo personal de Pedro Pou, y el hermano del secretario de Obras Públicas de De la Rúa, Nicolás Gallo. El juez de la causa no descarta indagar a Fernández y a Pou, pero lo hará después de determinar las responsabilidades de los directivos de los bancos beneficiados por la ayuda oficial del Central.

En el juzgado de Literas ya recibieron casi toda la información requerida a distintos organismos:

◆ Informe del síndico que intervino en la quiebra del Medefín sobre los créditos en su favor otorgados por el Banco de la Ciudad, el Banco Nación y el Banco Central.

◆ Constancias del Banco Central referidas a la suspensión y/o liquidación del Banco Medefín, y de las resoluciones dictadas por esa entidad que acrediten tal resolución.

◆ Documentación que acredita el fideicomiso del que es fiduciaria Finansur S.A., donde se mencionan los activos dados en propiedad fiduciaria y el nombre del funcionario de dicha entidad encargado de la administración de dicha fiducia.

◆ Organigrama de los departamentos del Banco Nación y del Banco Ciudad que intervienen en la concesión de créditos y/o préstamos de cualquier tipo a las entidades bancarias nacionales, con los nombres de los funcionarios encargados del control de las garantías que aportan los deudores, desde 1994 hasta ahora (ambos bancos oficiales otorgaron créditos al Medefín aceptando una misma garantía).

◆ Copias certificadas de las escrituras 46 y 47 del 6 de febrero de 1995, en las que se instrumentó la cesión de garantías por parte del Banco Medefín al Nación.

ACUSAN AL JEFE DEL BCRA DE

"Pou cometió

Por Maximiliano Montenegro

El abogado Mario Minces conoce bien la historia del Medefín-UNB. A fines del '95, denunció a los directivos de la entidad, patrocinando a Pablo Terrabusi, a quien misteriosamente le desaparecieron de su caja de ahorro 2 millones de dólares. En la Justicia criminal ganó el juicio y su cliente fue reconocido como acreedor privilegiado. Hace dos semanas, Minces presentó una denuncia contra Pedro Pou por haberle solicitado que cediera la mitad del crédito de Terrabusi en favor de ciertos tenedores de "Eurobonos", como única manera de cobrar. Por este motivo, Literas allanó la semana pasada, además del Central, el Banco República, de Raúl Moneta, que además de tener un depósito importante en el Medefín, participó de la ingeniería financiera efectuada tras su quiebra.

En el reportaje concedido a **Página/12**, Minces aporta otro dato clave. En febrero del '98, Juan Carlos Nougués, entonces hombre fuerte de la Superintendencia de Bancos y hoy propuesto por Pou como director por seis años del Banco Central, cuyo pliego está bajo consideración del Senado, le dijo que el Central tenía cinco bancos en venta porque los consideraba "inviables": entre ellos, el Patricios y el Mayo. Pese a que el Banco Mayo era considerado "inviable" ya en febrero del '98, el Central autorizó que comprara el Patricios un mes y medio después.

Las maniobras que el abogado Mario Minces atribuye a Pedro Pou habrían permitido que acreedores del Medefín-UNB cobraran "créditos cuestionables". Asegura que el Mayo ya estaba condenado antes de tomar el Patricios.

–¿De qué lo acusa a Pedro Pou?

–En la quiebra del Banco Medefín, el Banco Central utilizó el artículo 35 bis de la ley de entidades financieras. Este instrumento está pensado para redistribuir entre las entidades del sistema activos y pasivos de bancos en problemas, con miras a "resguardar el crédito y los depósitos bancarios". Pero en este caso no tenía sentido aplicarlo, porque el banco no iba a seguir funcionando. Si el

UN PEQUEÑO BANCO BENEFICIADO A

Historia de favores y

Por M.M.

La del Banco Medefín-UNB es, tal vez, una de las historias más increíbles del sistema financiero de los años noventa. *Página/12* adelantó, el 12 de diciembre pasado, que dos fiscales habían pedido se tomara declaración indagatoria al ministro Roque Fernández, presidente del Banco Central hasta julio del '96, y al actual titular de la autoridad monetaria, Pedro Pou. Los fiscales los consideran responsables del delito de "defraudación en perjuicio de la administración pública", por haber entregado 60 millones de pesos en redescuentos al Banco Medefín-UNB, sin las garantías adecuadas. En tanto, la denuncia del abogado Minces abre otro capítulo, hasta hoy desconocido, de esta historia.

El Medefín-UNB fue la pieza del dominó que, al caerse, sentenció a los dos bancos principales de la colectividad judía: el Patricios y el Mayo. A fines de febrero del año pasado, el banco cerró sus puertas porque el grupo suizo español Socimer, que había tomado el control de la entidad a mediados del '96, se negó a capitalizarlo en medio de acusaciones cruzadas con Pou. Los directivos del Grupo denunciaron pasivos ocultos por 70 millones de dólares de depositantes *off-shore*, fuera de balance, que los veedores del Banco Central no habrían detectado. En el ínterin, Socimer fue denunciada por la Comisión de Valores de España por timbear en pequeños bancos de remotos países con el dinero de ahorristas y pensionados europeos, sin su conocimiento. En tanto, el gobierno de Bahamas detectó irregularidades en la *off-shore* del Grupo y suspendió sus operaciones.

Socimer tenía, además, un depósito millonario en el Patricios que decidió retirar, detonando una avalancha sobre el banco de los Spolsky. Luego Pou autorizó la compra del Patricios por parte del Mayo, que empezó a desinflarse más rápido, cayó y fue desguazado.

Pero lo más llamativo de la historia ocurrió entre 1995 y 1996, cuando la cúpula de directivos locales, que en las últimas semanas desfilaron ante el juez Literas, estaban al mando. Entonces, pudo comprobarse una serie de curiosas coincidencias, que abren interrogantes de difícil respuesta:

◆ Entre redescuentos, adelantos de financiación, autorización de emisión de obligaciones negociables de débil cobertura y créditos del Banco Nación y del Banco Ciudad, se calcula que se direccionaron más de 200 millones de dólares. Para un banco monocasa, con un reducido grupo de clientes y escasos empleados, parece exagerado.

◆ Encima, los fiscales estiman que los 60 millones de pesos que entregó tenían tantas facilidades que podrían esconder una defraudación (ver aparte). Mientras que para los créditos otorgados por el Nación y el Ciudad, se hipotecó dos veces un mismo activo.

◆ Al momento del cierre, quedó en evidencia lo diminuto del banco: con un millón de dólares se pagó la in-

FAVORECER A ACREEDORES DEL BANCO DEL GRUPO SOCIMER

fraude en el Medefín"

banco iba a cerrar, lo que correspondía era dejar que la Justicia comercial manejara la quiebra y quien tuviese créditos privilegiados los cobrara y quien no, no. Aun así, el Banco Central utilizó este instrumento para favorecer, por decenas de millones de dólares, a titulares de créditos cuestionables, u otros que eran "acreedores comunes" y, por lo tanto, debían ir a la masa formada en la quiebra judicial del banco.

–¿Quiénes son esas personas?

–Todavía no está determinado. A todos los llamados acreedores privilegiados del Medefín-UNB se les exigió una determinada cesión de sus créditos, alrededor del 50 por ciento, como condición para cobrar. Una de las materias de investigación es determinar quiénes son los favorecidos por este mecanismo. A su vez, se dieron por buenos algunos créditos altamente cuestionados. Por ejemplo, el crédito de Socimer es un depósito a plazo fijo de 72 millones de dólares. Si ese crédito pasaba a la Justicia comercial, tenía un alto nivel de impugnación, porque es el mismo Grupo Socimer el que está reprochado como causante de la caída del banco.

–¿Cuál es la carátula de esta denuncia?

–En otras causas se le reprocha a Pou de falta de observancia, violación de los deberes de funcionarios públicos e incluso de abuso de poder. En esta causa, en cambio, son hechos configurativos de conductas penales: fraude en perjuicio de la administración pública y asociación ilícita.

–¿Pou no podría argumentar que actuó de esta manera para salvar al sistema financiero?

–El podría argumentar que actuó de tal o cual manera para evitar un efecto dominó sobre el sistema. En este caso no se trata de la discrecionalidad o de la falta de cuidado de los directivos del Central. Se trata de su participación en una maniobra para beneficiar a determinados actores privados.

–¿Hubo coimas?

–En el delito de administración fraudulenta se presume el ánimo de lucro, porque obviamente es inytención de quien fabrica una estafa beneficiarse con ella. Hoy ignoro si Pou cobró o no algo a cambio.

–¿Entre quiénes sería la asociación ilícita?

–Para poder lograr esto tuvieron que intervenir, por un lado, los bancos sindicados: República, Galicia, West Merchant Bank, Bansud, Banco Latinoamericano de Exportaciones, Deutsche Bank y Mercantil. Por otro lado, el directorio del Banco Central. Y, además, quienes se encargaron de armar la ingeniería jurídico-financiera: el estudio Baker y McKenzie, de origen americano, en el que uno de los titulares, Alejandro Olivera, aparece siendo nexo entre los bancos sindicados, los denominados depositantes mayores y el Central.

–¿Esta causa tiene alguna relación con la caída de los bancos Patricios y Mayo?

–La relación es directa, pero no desde el punto de los hechos investigados, sino de la política implementada por el Banco Central. El 12 de febrero de 1998 mantuvimos una conversación con un funcionario de la Superintendencia del Central, el licenciado Juan Carlos Nougués, para informarnos del rechazo de la fusión entre el Medefín y el Patricios. En ese encuentro, Nougués nos comentó que estaban en venta cinco bancos, porque el Central ya no los consideraba "viables" en el sistema financiero: el Patricios, el Mayo, el Israelita de Córdoba y otros dos que por prudencia prefiero no nombrar. Los tres nombrados sufrieron los procesos conocidos y los dos restantes requirieron fuerte apoyatura, uno de un banco norteamericano y otro de una banca mexicana, para evitar la caída.

–A ver si entiendo: un alto funcionario del Banco Central decía que el Banco Mayo era inviable. ¿Cómo se explica que a los pocos meses Pou haya autorizado a Rubén Beraja a comprar el Patricios?

–Mi impresión es que esta actitud respondió a una estrategia del Central. En la plaza bancaria circula un comentario referido a que un banco interesado en comprar el Patricios a principios del año pasado fue desalentado por Pou, quien le pidió un tiempo para entregárselo, pero con muchas más sucursales. Si se entregó el Patricios al Mayo, un banco que ya se consideraba inviable, para luego bajarle el pulgar, nos daría una muestra de "travestismo" financiero.

–¿Los dos bancos sobre los que prefiere guardar reserva también eran de capitales de origen judío?

–Sus dueños aparentes son de origen judío, aunque no son bancos "de la comunidad judía". Pero no puedo extraer de allí que se trate de una cuestión antisemita. Sí soy consciente de la posible injerencia del Central en la caída de estos bancos, citando como referencia al Patricios y al Israelita. La denuncia penal formulada ante la Procuración contra los directivos del Patricios fue realizada quince días antes de suspenderlo en su funcionamiento. Esto habría dado que los "enterados de siempre" extrajesen sus depósitos mayores, decretando con seguridad la caída del banco. Otro tanto sucedió con el Israelita de Córdoba. Esto no significa que no existieran serias irregularidades e ilícitos en estos bancos. Más aún, algunos de estos ilícitos fueron tolerados y convalidados por el propio Banco Central.

–¿Por ejemplo?

–El funcionamiento de las bancas "off-shore" clandestinas. En el caso de la banca off-shore de los bancos Medefín y UNB, está comprobado que el Central tenía conocimiento y no hizo nada al respecto.



Fabian Gredillas

Mario Micens acusó a Pedro Pou por "fraude a la administración pública y asociación ilícita".
En la maniobra "tuvieron que intervenir los siete bancos sindicados y el estudio jurídico que actuó como nexo".



descuidos

demnización de todos los empleados. Los depósitos de más de 130 mil pesos eran sólo catorce, que sumaban en total 100 millones de dólares, de los cuales uno solo, Socimer, tenía depósitos por 72 millones. Para pagarles a los depositantes de menos de 130 mil pesos, bastaba con 4 millones de dólares.

◆ El apoyo oficial fue gestionado por Fernando Mayorga, directivo de la entidad y amigo de Pou, por entonces vicepresidente del BCRA, cuando su titular era Roque Fernández.

◆ El Medefín es el segundo banco privado que más prestó al Grupo Yoma, y sirvió para canalizar fondos del Banco Nación hacia la curtiembre de la familia política del Presidente.

◆ Sorprendentemente, rompiendo una regla de oro en el caso del cierre de todos los bancos durante los últimos cuatro años, el Banco Central no realizó ninguna denuncia penal contra los directivos del Banco Medefín.

SUBRAYADO

Por Julio Nudler

La Bastilla de Catalinas

¿La Unión Industrial Argentina se volvió loca? Atacar al gobierno de Menem, descalificar a Roque Fernández y pedir la cabeza de Alieto Guadagni no eran desplantes que nadie esperara de ella, pero tampoco son meros exabruptos de empresarios histéricos porque se les estrecha el mercado y esfuman las ganancias. De pronto, las bases fabriles reventaron el auditorio de Catalinas y empuñaron el megáfono con una lluvia de reivindicaciones.

Algunos preguntan por qué no gritaron así cuatro años atrás, en la depresión que siguió al Tequila, y suponen que la continencia de entonces fue dictada por el miedo a enfrentarse con Menem y Cavallo cuando ambos gozaban de todo su poder. Lo de ahora sería la vana bravata de quien tiene enfrente de un gobierno declinante, con un ministro chirle. Pero esta interpretación psicologista parece apenas parcial.

Las "reformas estructurales" de esta década cambiaron el sentido de las patronales. Por algo la fusión de Adeba y ABRA. Para un banco, ser "nacional" no es más un privilegio sino un estigma. Tampoco tuvo sentido sostener la separación de camas en la construcción después de que el Estado casi desapareciera como comitente.

La industria, por su lado, vio cómo algunos capitanes exitosos se expandían internacionalmente, mientras otros se iban mudando al sector servicios, muchas veces a través de las privatizaciones, única manera de sacarle el jugo al mercado interno con poca o ninguna competencia. Los grandes y medianos industriales de otrora fueron sustituidos por los gerentes locales de las multinacionales que les compraron el negocio.

El tradicional atractivo del poder en la UIA se diluyó. Se vaciaron las cúpulas habituadas a valerse de la chapa para negociar sus intereses particulares con los gobernantes del momento. Ni las transnacionales necesitan disfrazarse de nada para sus ejercicios de lobbying, ni el programa neoliberal justifica estar día y noche caminando pasillos oficiales.

Entre el éxodo o el desinterés de los hoy poderosos, la Unión Industrial quedó a merced de sus bases, que reivindican su periférico carácter de pymes en una entidad que solía desdeñarlas. Esta revolución, que quizás entusiasme a algunos, también puede querer decir que la UIA actual ya no representa para el Gobierno un grupo de presión con el que sea preciso negociar.

Como demostró accidentalmente el apagón de Edesur, otros son los que tienen políticamente agarrado del pescuezo al poder gubernamental. Los pequeños industriales se acordaron muy tarde de alborotar. Ocho años de convertibilidad los han diezmado.

El ejecutivo que anda de gira con un paquete de velas a mano

Página/12 en Brasil

Por Darío Pignotti
Desde San Pablo

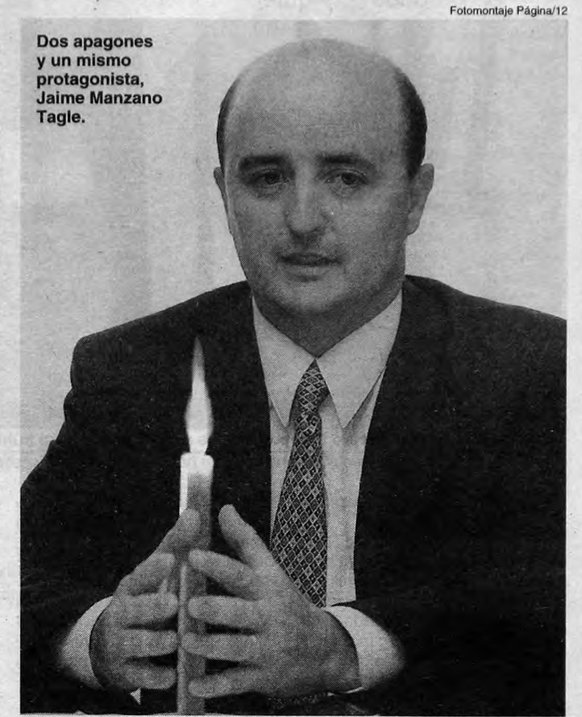
Antes del apagón porteño, Enersis –madre de Edesur– dejó sin luz a medio Río de Janeiro. Manzano Tagle era su gerente.

Los porteños descubrieron masivamente que en Chile existe una empresa llamada Enersis hace poco más de un mes, cuando Edesur –controlada por esa firma trasandina– dejó sin luz durante diez días a buena parte de la ciudad. En la capital chilena ya conocían de apagones, también vinculados con Enersis. Y en Río de Janeiro, los cariocas tuvieron la misma experiencia un año atrás. Allí, la distribuidora eléctrica local es Cerj, controlada también por Enersis. El presidente que abandonó el cargo –y Río de Janeiro– en medio de los apagones fue Jaime Manzano Tagle. El mismo que, inmediatamente después, asumió la conducción de Edesur. Y que el pasado 2 de marzo debió renunciar tras el masivo corte porteño. Ahora, un dirigente de la central obrera brasileña alertó ante este diario: "En concepto de indemnizaciones, la empresa pagó en promedio menos de un ticket de subterráneo". A partir del martes, Edesur discutirá en Buenos Aires con los afectados, en audiencia pública convocada por el ente regulador, el monto del resarcimiento que debe pagar.

La repetición de los apagones en Río llevó a que miles de usuarios se sumaran a una campaña por Internet bajo el nombre "Yo también odio a Cerj". Allí, cada cliente detalla los padecimientos sufridos por la falta de luz y los daños que sufrió.

Pero durante el apagón, la gente fue menos civilizada. No optó por las barricadas urbanas, como fue el caso de los porteños, sino que pasó a acciones más directas: un grupo de vecinos secuestró a un equipo de técnicos de la empresa para obtener a cambio el regreso de la luz, el 3 de febrero de 1998, cuando la selección de Brasil jugaba con la de Jamaica. En ese barrio de las afueras de Río la luz volvió a las pocas horas. Por esos días también hubo sedes de la empresa ametralladas.

Fotomontaje Página/12



Dos apagones y un mismo protagonista, Jaime Manzano Tagle.

El estado de Río de Janeiro recibe el abastecimiento eléctrico a través de dos compañías: Cerj (en el interior y parte del conurbano) y Light (en la capital). El 60 por ciento de la empresa Cerj está controlado por las compañías chilenas Enersis y Chilectra. Un 30 por ciento pertenece a la portuguesa EDP y el restante 10 por ciento, a la española Endesa. La compañía es una de las mayores distribuidoras privadas de energía del país: su área de concesión abarca el 73 por ciento del estado de Río de Janeiro y 66 municipios.

La concesión de la distribución de electricidad en Río se concretó el 20 de noviembre de 1996, en medio de la ola privatizadora impulsada por el presidente Fernando Henrique Cardoso. En enero del '98, en medio del desaguisado carioca, el entonces superministro de Cardoso –y adalid de la venta de empresas públicas–, Sergio Motta, dijo que Cerj y Light eran "las vergüenzas de las privatizaciones brasileñas".

Ronaldo Moreno, secretario de la filial Río de la Central Unica de Trabajadores (CUT), calificó de "irresponsables" a los directivos de Cerj: "Con el achicamiento de personal llevado adelante por la empresa, hubiera sido un milagro si no hubiese ocurrido lo que sucedió".

"No me explico –señaló a **Página/12**– cómo después de las consecuencias que esa política tuvo aquí siguieron aplicándola en otros países". En la Cerj de Río de Janeiro –según admitió su director de Relaciones Corporativas–, el personal pasó de 4376 trabajadores a fines de 1996 a 2306 un año más tarde. En Buenos Aires, según el último balance de Edesur, la planta sufrió una reducción desde el inicio de la privatización de 7541 a 2999 empleados.

"El desmantelamiento de los controles de rutina es consecuencia de la exoneración de los cuadros capacitados y los equipos de emergencia". La frase no habla de los motivos del incendio de la subestación porteña de Azopardo, sino de la situación brasileña. Y fue pronunciada por el dirigente de los electricistas, Geraldo Rebello. En febrero de 1998.

Pagadiós a la brasileña

El secretario de la filial de Río de Janeiro de la CUT, Ronaldo Moreno, evaluó ante este diario de ese modo el resultado de los cortes masivos de electricidad de las empresas Cerj y Light.

–¿Cómo evitaron las empresas las indemnizaciones?

–Con una fuerte estrategia de marketing y dilación. Una vez terminado el verano, las dos empresas iniciaron una campaña en los medios en la que prometían inversiones. Pero a la vez contrataron los mejores abogados de San Pablo y del exterior para empantanar las audiencias públicas ante la Agencia Nacional de Energía Eléctrica.

–¿Cuánto pagaron al final?

–Los técnicos y juristas que contratamos estimaron que en promedio las empresas pagaron 20 veces menos de los daños causados.

–¿Quiénes cobraron?

–Los grandes consumidores, mercados, hospitales, empresas que pudieron costear su equipo legal y demostrar las pérdidas. También algunos consumidores pequeños que sufrieron daños en el televisor o la heladera. Pero en el interior del estado nadie cobró. En los pueblos pequeños la población está tan desinformada que ni sabía de su derecho a apelar.

Un virus por e-mail

Se llama Melissa Macro, un virus detectado el viernes pasado por expertos de la Carnegie Mellon University. Melissa afecta los correos electrónicos. Llega como un e-mail que dice "Mensaje importante enviado por..." y lleva inserto un documento. Según advierte el *New York Times*, al abrir ese documento, el virus busca en la PC las primeras 50 direcciones de la agenda y reenvía el mensaje. Los especialistas creen que no altera la memoria del ordenador, pero se multiplica exponencialmente, con el riesgo de saturar el servicio. Para evitar caer en la trampa, no se debe abrir el documento.

Atracción fatal II

Jonathas Franco Vecchi, guía turístico brasileño, conoció a una jueza de la misma nacionalidad y edad que él –37 años–, durante un viaje a Australia. Allí se desató un apasionado romance que él creyó concluido al regreso. Pero ella lo siguió hasta Miami y le aseguró que estaba embarazada. Después fue hasta Londres y le exigió reanudar la relación y asumir la paternidad del bebé. De vuelta en Brasil, Vecchi recibió de la acosadora un paquete con una pistola, un silenciador y balas. Después, la mujer distribuyó volantes donde lo señalaban como gay. Jonathas, temeroso, hizo la denuncia y confió todo a la Justicia.

Primer cohete desde el mar

Por primera vez, un cohete fue puesto en órbita desde una plataforma marítima. Se trata del Zenit, un cohete ucraniano lanzado desde el "cosmódromo flotante" Odisey, en el océano Pacífico, desde la línea del Ecuador. El lanzamiento –financiado por capitales estadounidenses, rusos, ucranianos y noruegos– permitió abaratar enormemente los costos, porque la aceleración del cohete aprovecha al máximo la velocidad de giro de la Tierra, y porque el Ecuador está más próximo a la órbita.

Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral - Aeroparque Jorge Newbery.

SALIDAS

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2800	BAHIA BLANCA	06.32	AU2932	JUJUY	20.08	AR1606	R. GALLEGOS	05.45
AU2804	BAHIA BLANCA	10.22	AR1518	LA RIOJA	05.49	AR1626	R. GALLEGOS	15.25
AU2806	BAHIA BLANCA	15.40	AR1538	LA RIOJA	18.16	AR1688	R. GALLEGOS	23.30
AU2802	BAHIA BLANCA	19.44	AR1610	M. DEL PLATA	07.44	AR1606	RIO GRANDE	05.45
AR1614	BARILOCHE	10.44	AU2820	M. DEL PLATA	08.16	AR1480	R.DE JANEIRO	14.04
AR1644	BARILOCHE	12.28	AR1620	M. DEL PLATA	09.40	AR1700	ROSARIO	07.08
AR1536	CATAMARCA	10.14	AR1650	M. DEL PLATA	10.48	AU2300	ROSARIO	08.52
AU2996	CATAMARCA	17.48	AR1670	M. DEL PLATA	12.36	AU2302	ROSARIO	11.42
AR1648	C. RIVADAVIA	06.04	AU2830	M. DEL PLATA	14.52	AU2306	ROSARIO	13.20
AR1668	C. RIVADAVIA	12.40	AR1640	M. DEL PLATA	16.50	AR2308	ROSARIO	16.08
AR1696	C. RIVADAVIA	17.45	AU1660	M. DEL PLATA	18.20	AU2314	ROSARIO	19.38
AU2400	CORDOBA	06.52	AU2840	M. DEL PLATA	19.48	AR1506	SALTA	06.48
AR1510	CORDOBA	08.44	AU2424	MENDOZA	06.08	AR1556	SALTA	13.48
AR1500	CORDOBA	07.24	AR1522	MENDOZA	07.56	AR1576	SALTA	19.16
AU2410	CORDOBA	08.00	AR2420	MENDOZA	11.08	AU2922	SAN JUAN	06.24
AU2402	CORDOBA	09.00	AU2422	MENDOZA	13.08	AU2924	SAN JUAN	12.08
AR1540	CORDOBA	09.58	AR1532	MENDOZA	14.24	AU2916	SAN JUAN	17.52
AU2416	CORDOBA	11.00	AR1542	MENDOZA	16.45	AU2922	SAN LUIS	06.24
AU2404	CORDOBA	12.00	AU2428	MENDOZA	18.04	AU2916	SAN LUIS	17.52
AR1528	CORDOBA	13.00	AR1552	MENDOZA	19.58	AU2924	SAN RAFAEL	12.08
AR1550	CORDOBA	14.00	AR1204	MONTEVIDEO	07.20	AU2874	SANTA ROSA	14.20
AU2430	CORDOBA	15.04	AR1214	MONTEVIDEO	09.50	AU2370	SANTA FE	07.12
AU2414	CORDOBA	16.00	AR1234	MONTEVIDEO	12.24	AU2374	SANTA FE	13.12
AU2406	CORDOBA	17.00	AR1244	MONTEVIDEO	14.44	AU2376	SANTA FE	17.12
AR1576	CORDOBA	18.08	AR1264	MONTEVIDEO	17.04	AU2378	SANTA FE	18.40
AR1586	CORDOBA	18.52	AR1254	MONTEVIDEO	17.24	AU2948	S. DEL ESTERO	12.15
AR1580	CORDOBA	19.28	AR1274	MONTEVIDEO	20.16	AU2946	S. DEL ESTERO	17.48
AR1570	CORDOBA	20.20	AU2860	NEUQUEN	07.16	AR1636	TRELEW	06.16
AU2408	CORDOBA	21.15	AU2864	NEUQUEN	10.02	AR1638	TRELEW	19.20
AU2560	CORRIENTES	06.28	AU2866	NEUQUEN	14.48	AR1504	TUCUMAN	06.00
AU2562	CORRIENTES	15.00	AU2868	NEUQUEN	19.00	AR1514	TUCUMAN	07.52
AU2582	FORMOSA	10.30	AU2550	POSADAS	06.12	AR1544	TUCUMAN	11.36
AR1714	IGUAZU	10.40	AU2556	POSADAS	14.16	AR1564	TUCUMAN	15.08
AR1480	IGUAZU	14.04	AU2558	POSADAS	18.32	AR1574	TUCUMAN	18.48
AR1744	IGUAZU	15.35	AU2542	RESISTENCIA	10.52	AR1616	USHUAIA	05.56
AU2930	JUJUY	06.52	AU2546	RESISTENCIA	19.52	AR1626	USHUAIA	15.25
						AU2898	VIEDMA	16.20

LLEGADAS

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2801	BAHIA BLANCA	09.22	AU2933	JUJUY	00.38	AR1626	R. GALLEGOS	23.46
AU2805	BAHIA BLANCA	13.12	AR1519	LA RIOJA	09.39	AR1689	R. GALLEGOS	06.05
AU2807	BAHIA BLANCA	18.30	AR1553	LA RIOJA	22.06	AR1606	RIO GRANDE	13.55
AU2803	BAHIA BLANCA	22.34	AR1611	M. DEL PLATA	09.55	AR1481	R. DE JANEIRO	15.51
AR1615	BARILOCHE	15.36	AU2821	M. DEL PLATA	10.25	AR1701	ROSARIO	09.13
AR1645	BARILOCHE	17.20	AR1621	M. DEL PLATA	11.50	AU2301	ROSARIO	11.32
AR1537	CATAMARCA	13.49	AR1651	M. DEL PLATA	12.58	AU2303	ROSARIO	13.47
AU2946	CATAMARCA	22.13	AR1671	M. DEL PLATA	14.46	AU2307	ROSARIO	16.00
AR1649	C. RIVADAVIA	11.04	AU2831	M. DEL PLATA	17.02	AU2309	ROSARIO	18.48
AR1669	C. RIVADAVIA	17.39	AR1641	M. DEL PLATA	19.00	AU2315	ROSARIO	21.41
AR1697	C. RIVADAVIA	22.45	AR1661	M. DEL PLATA	20.30	AR1507	SALTA	11.28
AU2409	CORDOBA	08.00	AU2841	M. DEL PLATA	21.58	AR1557	SALTA	18.26
AU2401	CORDOBA	08.47	AU2425	MENDOZA	09.58	AR1577	SALTA	23.56
AR1511	CORDOBA	09.39	AR1523	MENDOZA	11.46	AU2922	SAN JUAN	10.49
AR1501	CORDOBA	10.19	AU2421	MENDOZA	14.58	AU2924	SAN JUAN	16.58
AU2411	CORDOBA	10.55	AU2423	MENDOZA	16.58	AU2916	SAN JUAN	22.17
AU2403	CORDOBA	11.55	AR1533	MENDOZA	16.05	AU2922	SAN LUIS	10.49
AR1541	CORDOBA	12.53	AR1543	MENDOZA	20.35	AU2916	SAN LUIS	22.17
AU2417	CORDOBA	13.55	AU2427	MENDOZA	21.54	AU2924	SAN RAFAEL	16.58
AU2405	CORDOBA	14.55	AR1553	MENDOZA	22.46	AU2875	SANTA ROSA	17.00
AR1529	CORDOBA	15.55	AR1205	MONTEVIDEO	09.05	AU2371	SANTA FE	09.27
AR1551	CORDOBA	16.55	AR1215	MONTEVIDEO	11.35	AU2375	SANTA FE	14.07
AU2431	CORDOBA	17.39	AR1285	MONTEVIDEO	11.55	AU2381	SANTA FE	16.27
AU2416	CORDOBA	18.55	AR1235	MONTEVIDEO	14.19	AU2377	SANTA FE	20.07
AU2407	CORDOBA	19.55	AR1245	MONTEVIDEO	16.39	AU2379	SANTA FE	20.55
AR1579	CORDOBA	21.03	AR1255	MONTEVIDEO	19.19	AU2949	S. DEL ESTERO	15.41
AR1589	CORDOBA	21.47	AR1275	MONTEVIDEO	22.11	AU2946	S. DEL ESTERO	22.13
AR1581	CORDOBA	22.23	AU2861	NEUQUEN	11.11	AR1637	TRELEW	10.31
AR1571	CORDOBA	23.15	AU2865	NEUQUEN	13.57	AR1639	TRELEW	23.35
AU2561	CORRIENTES	09.43	AU2867	NEUQUEN	18.43	AR1505	TUCUMAN	10.00
AU2563	CORRIENTES	18.15	AU2869	NEUQUEN	22.55	AR1515	TUCUMAN	11.52
AU2583	FORMOSA	13.56	AU2551	POSADAS	09.32	AR1545	TUCUMAN	15.36
AR1715	IGUAZU	14.45	AU2557	POSADAS	17.36	AR1565	TUCUMAN	19.08
AR1481	IGUAZU	15.51	AU2559	POSADAS	21.52	AR1775	TUCUMAN	22.48
AR1745	IGUAZU	19.40	AU2543	RESISTENCIA	14.02	AR1617	USHUAUIA	13.27
AU2931	JUJUY	11.19	AU2547	RESISTENCIA	23.02	AR1626	USHUAUIA	23.48
			AR1606	R. GALLEGOS	13.55	AU2899	VIEDMA	19.20

CARRERA PARA PROCREAR EL PRIMER BEBE DEL MILENIO

A gestar que termina el siglo

Por Horacio Cecchi

Hay empresas que ofrecen premios millonarios o promocionan kits especiales, y programas de radio y TV con programas eróticos para los que quieren tener el primer bebé del 2000.

La carrera ya empezó, pero aún hay tiempo para sumarse a la euforia que atrapó a buena parte de la humanidad: la de procrear al primer bebé del milenio. No es tan simple como parece. En el medio se cruzan cálculos matemáticos, probabilidades, cuestiones biológicas y de lo más profundo de la psiquis, que jugarán a favor y en contra a la hora de concebir al verdadero primogénito del 2000. Tanta complicación no es obstáculo para que una ciudad de Noruega declarara a ésta como la "semana erótica", y que en Estados Unidos y Gran Bretaña surgieran empresas ofreciendo premios millonarios o kits de productos para asegurar todo el proceso, promociones hoteleras con noches gratuitas, cadenas de tevé con programas educativos de cómo hacer aquello, y una estación radial que ofrecerá música sensual durante las próximas noches. La fecha clave para jugar al doctor está en discusión, pero las palmas se las lleva la noche del 1º de abril.



Según los especialistas, la fecha clave es el 1º de abril, pero podría extenderse hasta el 10.
Los factores biológicos que condicionan el embarazo reducen todos los cálculos a una lotería.

La localidad se llama Otta, en Noruega. En 1994 fue conocida porque allí se desarrollaron los Juegos Olímpicos de Invierno. Ahora volvió a la fama por cuestiones de competencia pero de otra índole. Otta fue una de las primeras en iniciar la "Birth Rate 2000". Las autoridades se proponen celebrar a partir del 30 de marzo la "semana erótica" para promover los encuentros íntimos. Cuentan con el apoyo de una sala de cine que exhibirá películas con alto contenido de sexo y de un hotel, el Norlandia, que ya empezó a entregar promociones de cuartos gratuitos para las parejas interesadas en el programa. "Entregaremos las llaves de las habitaciones, libres de costo durante tres horas, desde el mediodía" del 30 de marzo, aseguró Inge Leif Larsen, del Norlandia. Para que el encuentro sea completo, el jardín maternal Ottbragden abrirá sus puertas durante la noche del 1º de abril, la más acertada según los expertos locales. De todos modos, los científicos noruegos se muestran muy cautelosos y abren un período de 12 días como fechas probables, del 30 de marzo al 10 de abril.

Pero según los obstetras franceses, todo deberá empezar y concluir en la noche del 1º de abril. La apuesta francesa cuenta con cobertura periodística. *Le Parisien* ya comenzó a anunciar el gran evento ofreciendo informaciones de Francia y de todo el mundo "para concebir al primer *enfant* del 2000". El diario reporteó a dos eminencias: Michel Tournaire, jefe de Obstetricia del hospital Saint-Vincent-de-Paul y a Jean-René Zorn, jefe de Procreación asistida del hospital Cochin. "Ambos –asegura el periódico– dieron como fecha ideal de concepción al 1º de abril." De todos modos, Zorn dio un paso al costado del exitismo: "Las probabilidades de ganar son mínimas, hace falta que la mujer ovule ese día, que la fertilización se produzca, y que la gestación dure exactamente nueve meses". Como precaución, muchos hospitales parisinos ya están acotando la inscripción por pedidos de partos que, como no ocurrió nunca, comenzaron a aparecer con más de nueve meses de antelación.

En Holanda es donde más han puesto el acento sobre los riesgos del *baby boom*. El Hospital Académico de la ciudad de Leiden cuenta con una Comisión del Milenio. Uno de sus integrantes, el doctor Humphrey Kanhai, consideró que la "Birth Rate 2000" provocará un "aumento artificial de los nacimientos el próximo 1º de enero". Las declaraciones de Kanhai fueron la respuesta al gran despliegue que le están dando los medios locales para fomentar la participación de la gente. La red de televisión RTL 4 hace varios días que aconseja a los/las jóvenes sobre la fecha para ganar el título. Kanhai sostuvo que la cantidad de demandas de atención, 9 meses después, puede exceder la capacidad técnica y de personal hospitalario.

Gran Bretaña se lanzó de lleno a conquistar el preciado trofeo. La cadena BBC informa sobre todo lo que pueda interesar para tener un bebé en fecha. La red televisiva ITV inició una programación de seis días con temática de orientación sexual, con tres shows: "La concepción, de la A a la Z", sobre técnicas amatorias, "Pasiones animales", un rapport de las relaciones en el reino salvaje, y "Al trabajo", con clips de escenas seductoras de la pantalla. La radio Classic FM puso al aire varias horas con música sensual. Pero los obstetras de la isla proponen una diferencia respecto a sus colegas continentales: la fecha, aseguran, es el 11. De todos modos, ya hay en el aire programas de tevé que ofrecen hasta un millón y medio de dólares para los padres del ganador. En Gran Bretaña, las casas de apuestas pagan 20 contra 1 al que acierte.

En Rusia, un diario ofreció un auto nuevo a los padres de la primera criatura del 2000. Estados Unidos planteó la cosa de otro modo: allá el día es el 9 de abril. "A esta altura, lo que quiero es un bebé", dijo en California Michelle Ramírez quien, por si algo falla, agendó una visita a una clínica de inseminación privada. También se desataron los fantasmas: Rupert Fawdry, director de Obstetricia del Milton Keynes Hospital, advirtió al mundo que "por el resto de sus vidas sufrirán las consecuencias de un exceso de población. No habrá suficientes guarderías, habrá más competencia por entrar a la universidad y no habrá suficientes puestos de trabajo". Los exitistas, como el publicista Maxi Clifford, lo ven distinto: "El primer bebé estará garantizado de por vida, la familia podría obtener una casa llena de regalos de patrocinadores y cantidades de dinero durante un largo período". Fuera de toda polémica, una empresa de San Francisco abrió una página web ofreciendo el Millennium Conception Kit, que incluye una guía de fechas de fertilidad, varios tests para predecir la ovulación, un test de embarazo, aceite para masajes y velas para un toque romántico. Todo por 49,99 dólares.

Ningún cálculo es seguro

Para saber "cómo hacer" para que el bebé nazca justo el 1º de enero del 2.000, los especialistas utilizan diversas técnicas: medidor obstétrico o cálculo mental de por medio, arriban a diferentes fechas. A pedido de **Página/12**, Alberto De Lucca Oneto, de la Sociedad de Obstetricia y Ginecología de Buenos Aires, toma su calculador obstétrico, y sentencia: "El que quiera tener el primer bebé del milenio tiene que hacer puntería entre el 7 y el 14 de abril". Pero, se apura a aclarar, todo depende del día de ovulación de la mujer. Como todos los especialistas, considera que la cuestión del embarazo no se rige por leyes rígidas. "Es imposible saber su duración natural exacta –comenta–. La Organización Mundial de la Salud la calcula entre 38 y 42 semanas, o sea que hay un desvío standard de un mes". Rubén Almada, obstetra del Hospital infantil Ramón Sardá, también hace los cálculos de rutina: "Al primer día de la última menstruación se le suman 10 y a eso se le restan tres meses". Es decir que la mujer que quiera pasarse el primer día del futuro milenio en la sala de partos deberá tener la suerte de que el primer día de su última menstruación coincida con el 21 de marzo. Y después de tanto cálculo, puede ser que el parto se produzca el 31 de diciembre o el 1º de enero. Pero nadie tiene el triunfo asegurado: "La posibilidad de que nazca ese día es del 3 por ciento. Y de que el parto sea cinco días antes o después, del 29 por ciento", dice Almada.

MARIA JULIA

El juez federal Jorge Ballestero iniciará hoy una ronda de interrogatorios a funcionarios de la Secretaría de Recursos Naturales, en el marco de una causa penal iniciada contra María Julia Alsogaray por su actuación en los incendios forestales. En la causa, el fiscal Carlos Stornelli pidió datos comprobables del presupuesto de la Secretaría, el monto destinado al plan contra incendios y la cantidad de aviones hidrantes de los que dispone. El abogado denunciante, Miguel Bootello, solicitó que se investigue si Alsogaray realmente adquirió equipamientos, y se certifique si reclamó a la Aduana las cinco camionetas que, según la funcionaria, habían sido donadas por una petrolera americana a los bomberos del barrio Malipal, de Bariloche, para transformarlas en autobombas. Según el denunciante, María Julia "ha violado los deberes de funcionario público".

Mano de obra exonerada

Alejandro Cazabán, ministro de Justicia y Seguridad de Mendoza, sostuvo que en la reciente seguidilla de asaltos a los bancos sufrida en su provincia podrían haber participado ex policías exonerados de la fuerza. Durante el primer trimestre de 1999 se registró la misma cantidad de delitos que durante todo el año pasado. A fines de 1998, el gobierno mendocino encaró una reforma de la policía local, una de las más cuestionadas del país.

Otro cadáver carbonizado

El cadáver de un hombre fue hallado el sábado, carbonizado, en el barrio La Cañada, del partido de Quilmes. La víctima había sido amordazada, atada y luego rociada con nafta por siete hombres que descendieron de dos autos. El martes, un taxista fue asesinado con el mismo método en Ciudad Universitaria.

Por Nora Veiras

ANTONIO CAFIERO, 76 AÑOS, PRECANDIDATO A GOBERNADOR POR EL MENEMISMO

"El peronismo es el Viagra de la política"

Él con Perón, él con Vandor, él con Isabel, él con el papa Juan Pablo II, él con Fidel Castro, él con Bob Kennedy, él con Gorbachov. Las fotos de la antesala y el despacho del senador Antonio Cafiero son un muestrario de la historia de su ocupante. Una historia que, a los 76 años, lo lleva a ser el precandidato a gobernador bonaerense apoyado por su ex oponente Carlos Menem. Un salto que, en medio de la desenfrenada carrera re-reeleccionista, el duhaldismo no le perdona. Sueña con ser el hombre de la unidad y convertirse en el candidato a vicepresidente de la fórmula de octubre. Conserva intacto su pragmatismo y provoca con la idea de un "Pacto Pampa" con el radicalismo para reformar la Constitución y allanar el camino hacia un nuevo mandato de Menem. Define a "Alfonsín como el político más importante de los últimos veinte años en la Argentina. Alfonsín es más que Menem". Cafiero señala el retrato que lo muestra con apenas 28 años como ministro de Perón y coquetea: "¿Sabés por qué todavía sigo en carrera? Porque el peronismo es el Viagra de la política". Quizá sea ésa la clave para entenderlo.

Cafiero se define como un "peronista a secas" y asegura que no es el candidato del menemismo, sino que el menemismo es una línea interna del justicialismo que apoya su candidatura a gobernador bonaerense. Fue ministro del primer gobierno peronista y a los 76 años es un protagonista privilegiado de los últimos 50 años de la historia argentina.

–¿Cuándo descubrió que era menemista?

–Nunca he sido menemista, no soy menemista, no soy duhaldista, no soy cafierista, soy peronista a secas.

–¿Cuál es la diferencia entre menemismo y peronismo?

–El menemismo es una expresión del peronismo. El peronismo tiene la virtud de ir cumpliendo etapas y las va asumiendo dentro de su desarrollo histórico. En un tiempo existió el laborismo, después vino el feminismo con Evita, después el vandorismo, después la renovación, ahora vino el menemismo. Ustedes me quieren vender como menemista porque parece más llamativo. Cuando Menem estaba en el apogeo de su modelo yo lo criticaba.

–Eso es lo llamativo.

–Siempre he sido independiente porque he sido siempre peronista. Lo que tenés que preguntar es por qué dos vices de Menem están en contra de Menem. Es cierto que dicen que el vice de Dios es ateo, pero no es para tanto.

–¿Entonces Menem es Dios para usted?

–Ahora me vas a hacer decir que Menem es Dios. No me busques por ahí. Vas a aceptar una ironía o vas a tomar todo al pie de la letra.

–En esta coyuntura usted quedó como el candidato de Menem en Buenos Aires.

–No soy el candidato de Menem. El menemismo, que es una línea interna en la provincia, me apoya.

–¿Por qué usted, que decía que Duhalde era el mejor candidato a presidente, ahora disputa con Carlos Ruckauf, el candidato de Duhalde?

–Creo que el peronismo con sus aliados naturales y circunstanciales tiene suficiente caudal electoral para ganar la elección de octubre. Tiene que acertar en la estrategia a llevar adelante. Le dije a mi amigo y compañero Duhalde (lo subraya) que yo creía que su estrategia no era la más acertada. Le dije: "Usted puede ganar las elecciones con Menem, sin Menem, pero no contra Menem". Porque Menem es un valor agregado al desarrollo del peronismo, insustituible para una política de unidad que nos lleve a la victoria. El segundo disenso con Duhalde, que es un habilísimo político, es que no ha permitido que se exprese con libertad el peronismo de la provincia. Una interna es muy positiva porque moviliza y prepara para la lucha final contra la Alianza.

–¿No es Menem el que planteó la puja contra Duhalde al insistir con la re-reelección?

–El proyecto de re-reelección le ha servido a Menem para algo estupendo, con la complicidad de los medios, se ha mantenido en el centro del escenario político. Otro presidente a esta altura no tendría más poder. Estaría exánime.

–Pero está poniendo en riesgo la Constitución.

–Para mí Menem no puede ser candidato a presidente si no hay una reforma de la Constitución.

–Usted dice: "Juega a esto para mantener el poder", pero el país está paralizado.

–¿Quién dijo que está paralizado? Paralizado estuvo cuando Alfonsín dejó el gobierno.

–Hay problemas gravísimos y de lo único que hablan los políticos es de la re-reelección...

–Los medios han hecho de la re-re el único tema de la vida nacional. La Constitución es muy clara.

–Es el Presidente el que dice: "Hay un juez que me habilita pero yo todavía no he decidido".

–Lo habilita a la interna del justicialismo y eso no está mal.

–¿Cuál es el sentido de esa participación si después no se va poder presentar?

–Tiene un enorme significado interno. Nosotros queremos votar quién va a ser el presidente del partido.

–El no está planteando la interna para ser presidente del partido.

–Es una forma de plantearlo. Cuando él habla de que puede ser candidato a presidente, sabe que tiene la restricción constitucional. Yo soy de los que piensan que, sin una reforma, no puede obviarse la prohibición. Pensará que tal vez un nuevo Pacto de Olivos lo habilite. ¿Por qué no?

–¿Está haciendo gestiones para eso?

–No lo sé. Pero puede haber un segundo pacto. En el '93 fue posible porque no podemos ahora imaginar que en homenaje a la salud democrática del país y para que sus opositores se puedan sacar el mito de Menem lo inviten a una presidencial y lo derroten.

–Es un planteo muy hábil para lograr lo que él quiere.

–En la Alianza muchos dicen: "Dejemos de ser hipócritas. Menem se quiere presentar, que lo haga. En este momento su popularidad no pasa del 20 por ciento de la opinión pública, por qué no lo derrotamos en las urnas". Yo sé de unos distinguidos estrategas de la Alianza que piensan que con Menem en la oposición, sin haber sido derrotado en las urnas, tienen un enorme y formidable oponente. Entonces por qué no sinceramos la realidad. Pero esto no por la vía, a mi juicio espuria, de un pronunciamiento judicial. Por ahí ni se necesita hacer una reforma y basta con una fórmula de consenso, con un "Pacto Pampa".

–¿Para usted Menem es imprescindible entonces?

–No he dicho eso. En el peronismo sí, es un componente esencial del peronismo, no el único, ni siquiera el predominante, pero sí esencial.

–Clinton está en la cúspide de su popularidad y jamás se le ocurriría querer presentarse.

–A Clinton se lo prohíbe expresamente la Constitución norteamericana.

–Y a Menem la argentina.

–Sí también, por eso digo que hace falta una reforma. Yo estoy atendiendo a otros factores que pueden llevar un poco más de sinceridad a la vida política argentina. No es que Menem sea imprescindible, es un argentino más que ha hecho muchas

Vices: ***"Lo que tenés que preguntar es por qué dos vices de Menem están en contra de Menem. Es cierto que dicen que el vice de Dios es ateo."***

realizaciones positivas, otras no tanto, que merece haber gobernado diez años el país, en democracia, en libertad.

–¿Qué le faltaría hacer para justificar otro mandato?

–Al peronismo le hacen falta hacer otras cosas: todavía no ha podido dar una respuesta categórica al problema social de la Argentina.

–¿No pudo o es parte del modelo?

–Es un tema de alta complejidad que va a merecer, en muchos casos, políticas de consenso. Hay temas que no se van a resolver si no se abordan como políticas de Estado, la desocupación entre otras cosas. Lo que le falta al peronismo le falta al país y lo que le falta al país no se puede hacer con el peronismo solo. Ni con la Alianza sola.

¿POR QUE ANTONIO CAFIERO?

Por Nora Veiras

"Un peronista a secas"

Es el único dirigente que puede ufanarse de haber sido dos veces ministro de Juan Perón y seguir en carrera. A lo largo de más de medio siglo de militancia, Cafiero demostró ser un fiel alumno de esa doctrina en la que los límites son necesariamente laxos. El objetivo lo justifica: sumar a los necesarios para ejercer el poder. Parece no hacerle asco a nada. Desde siempre está acostumbrado a conciliar. Fue el hombre de confianza de Augusto Timoteo Vandor, de las 62 Organizaciones, y también el amigo del sacerdote tercermundista Carlos Mugica, asesinado por la Alianza Anticomunista Argentina, ese engendro paramilitar ideado por José López Rega, el monje negro del Perón decadente. Fue detenido por la última dictadura y estuvo recluido en el barco "33 Orientales", el mismo donde permaneció detenido Carlos Menem.

Después de la derrota del '83, encabezó la renovación. La democratización del peronismo, la condena de los viejos métodos de la ortodoxia lo posicionaron como el candidato que llevaría otra vez al justicialismo a la Casa Rosada. Carlos Menem, por entonces un pintoresco caudillo riojano, le birló el sueño. En aquel momento lo acusaba a él de ser la expresión de la "politiquería liberal". Pasaron diez años en los cuales Antonio Cafiero se ocupó de marcar diferencias con el menemismo y denunciar el abandono de la "doctrina". Se erigió en la voz de la conciencia peronista. Esa que bregaba por las banderas de la justicia social enterradas por el huracán neoliberal desatado por el pragmatismo de su ex oponente. Los disconformes con el modelo lo consideraban un refugio. Ungió a Eduardo Duhalde como el candidato para "iniciar juntos el siglo XXI y refundar la confianza en la política".

De pronto algo cambió: se transformó en el hombre de Carlos Menem en la provincia de Buenos Aires. Es partidario de la re-reelección pero, a diferencia de los "gurkas" del menemismo, considera "espuria" la vía judicial. Juega con la idea de una reforma constitucional que elimine la prohibición de un nuevo mandato consecutivo y apuesta otra vez a negociar. Quiere ser el hombre de la unidad. El implacable paso del tiempo no le deja margen para otra partida. Antonio Cafiero es consecuente consigo mismo, es, como a él le gusta definirse, "un peronista a secas".

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas). Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 4342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Págin

Por Nora Veiras

ANTONIO CAFIERO, 76 AÑOS, PRECANDIDATO A GOBERNADOR POR EL MENEMISMO

"El peronismo es el Viagra de la política"

Cafiero se define como un "peronista a secas" y asegura que no es el candidato del menemismo, sino que el menemismo es una línea interna del justicialismo que apoya su candidatura a gobernador bonaerense. Fue ministro del primer gobierno peronista y a los 76 años es un protagonista privilegiado de los últimos 50 años de la historia argentina.

Jorge Larrosa

Él con Perón, él con Vandor, él con Isabel, él con el papa Juan Pablo II, él con Fidel Castro, él con Bob Kennedy, él con Gorbachov. Las fotos de la antesala y el despacho del senador Antonio Cafiero son un muestrario de la historia de su ocupante. Una historia que, a los 76 años, lo lleva a ser el precandidato a gobernador bonaerense apoyado por su ex oponente Carlos Menem. Un salto que, en medio de la desenfrenada carrera re-reeleccionista, el duhaldismo no le perdona. Sueña con ser el hombre de la unidad y convertirse en el candidato a vicepresidente de la fórmula de octubre. Conserva intacto su pragmatismo y provoca con la idea de un "Pacto Pampa" con el radicalismo para reformar la Constitución y allanar el camino hacia un nuevo mandato de Menem. Define a "Alfonsín como el político más importante de los últimos veinte años en la Argentina. Alfonsín es más que Menem". Cafiero señala el retrato que lo muestra con apenas 28 años como ministro de Perón y coquetea: "¿Sabés por qué todavía sigo en carrera? Porque el peronismo es el Viagra de la política". Quizá sea ésa la clave para entenderlo.

–¿Cuándo descubrió que era menemista?

–Nunca he sido menemista, no soy menemista, no soy duhaldista, no soy cafierista, soy peronista a secas.

–¿Cuál es la diferencia entre menemismo y peronismo?

–El menemismo es una expresión del peronismo. El peronismo tiene la virtud de ir cumpliendo etapas y las va asumiendo dentro de su desarrollo histórico. En un tiempo existió el laborismo, después vino el feminismo con Evita, después el vandorismo, después la renovación, ahora vino el menemismo. Ustedes me quieren vender como menemista porque parece más llamativo. Cuando Menem estaba en el apogeo de su modelo yo lo criticaba.

–Eso es lo llamativo.

–Siempre he sido independiente porque he sido siempre peronista. Lo que tenés que preguntar es por qué dos vices de Menem están en contra de Menem. Es cierto que dicen que el vice de Dios es ateo, pero no es para tanto.

–¿Entonces Menem es Dios para usted?

–Ahora me vas a hacer decir que Menem es Dios. No me busques por ahí. Vas a aceptar una ironía o vas a tomar todo al pie de la letra.

–En esta coyuntura usted quedó como el candidato de Menem en Buenos Aires.

–No soy el candidato de Menem. El menemismo, que es una línea interna en la provincia, me apoya.

–¿Por qué usted, que decía que Duhalde era el mejor candidato a presidente, ahora disputa con Carlos Ruckauf, el candidato de Duhalde?

–Creo que el peronismo con sus aliados naturales y circunstanciales tiene suficiente caudal electoral para ganar la elección de octubre. Tiene que acertar en la estrategia a llevar adelante. Le dije a mi amigo y compañero Duhalde (lo subraya) que yo creía que su estrategia no era la más acertada. Le dije: "Usted puede ganar las elecciones con Menem, sin Menem, pero no contra Menem". Porque Menem es un valor agregado al desarrollo del peronismo, insustituible para una política de unidad que nos lleve a la victoria. El segundo disenso con Duhalde, que es un habilísimo político, es que no ha permitido que se exprese con libertad el peronismo de la provincia. Una interna es muy positiva porque moviliza y prepara para la lucha final contra la Alianza.

–¿No es Menem el que planteó la puja contra Duhalde al insistir con la re-reelección?

–El proyecto de re-reelección le ha servido a Menem para algo estupendo, con la complicidad de los medios, se ha mantenido en el centro del escenario político. Otro presidente a esta altura no tendría más poder. Estaría exánime.

–Pero está poniendo en riesgo la Constitución.

–Para mí Menem no puede ser candidato a presidente si no hay una reforma de la Constitución.

–Usted dice: "Juega a esto para mantener el poder", pero el país está paralizado.

–¿Quién dijo que está paralizado? Paralizado estuvo cuando Alfonsín dejó el gobierno.

–Hay problemas gravísimos y de lo único que hablan los políticos es de la re-reelección...

–Los medios han hecho de la re-re el único tema de la vida nacional. La Constitución es muy clara.

–Es el Presidente el que dice: "Hay un juez que me habilita pero yo todavía no he decidido".

–Lo habilita a la interna del justicialismo y eso no está mal.

–¿Cuál es el sentido de esa participación si después no se va poder presentar?

–Tiene un enorme significado interno. Nosotros queremos votar quién va a ser el presidente del partido.

–El no está planteando la interna para ser presidente del partido.

–Es una forma de plantearlo. Cuando él habla de que puede ser candidato a presidente, sabe que tiene la restricción constitucional. Yo soy de los que piensan que, sin una reforma, no puede obviarse la prohibición. Pensará que tal vez un nuevo Pacto de Olivos lo habilite. ¿Por qué no?

–¿Está haciendo gestiones para eso?

–No lo sé. Pero puede haber un segundo pacto. En el '93 fue posible porque no podemos ahora imaginar que en homenaje a la salud democrática del país y para que sus opositores se puedan sacar el mito de Menem lo inviten a una presidencial y lo derroten.

–Es un planteo muy hábil para lograr lo que él quiere.

–En la Alianza muchos dicen: "Dejemos de ser hipócritas. Menem se quiere presentar, que lo haga. En este momento su popularidad no pasa del 20 por ciento de la opinión pública, por qué no lo derrotamos en las urnas". Yo sé de unos distinguidos estrategas de la Alianza que piensan que con Menem en la oposición, sin haber sido derrotado en las urnas, tienen un enorme y formidable oponente. Entonces por qué no sinceramos la realidad. Pero esto no por la vía, a mi juicio espuria, de un pronunciamiento judicial. Por ahí ni se necesita hacer una reforma y basta con una fórmula de consenso, con un "Pacto Pampa".

–¿Para usted Menem es imprescindible entonces?

–No he dicho eso. En el peronismo sí, es un componente esencial del peronismo, no el único, ni siquiera el predominante, pero sí esencial.

–Clinton está en la cúspide de su popularidad y jamás se le ocurriría querer presentarse.

–A Clinton se lo prohíbe expresamente la Constitución norteamericana.

–Y a Menem la argentina.

–Sí también, por eso digo que hace falta una reforma. Yo estoy atendiendo a otros factores que pueden llevar un poco más de sinceridad a la vida política argentina. No es que Menem sea imprescindible, es un argentino más que ha hecho muchas realizaciones positivas, otras no tanto, que merece haber gobernado diez años el país, en democracia, en libertad.

> **Vices:** *"Lo que tenés que preguntar es por qué dos vices de Menem están en contra de Menem. Es cierto que dicen que el vice de Dios es ateo."*

–¿Qué le faltaría hacer para justificar otro mandato?

–Al peronismo le hacen falta hacer otras cosas: todavía no ha podido dar una respuesta categórica al problema social de la Argentina.

–¿No pudo o es parte del modelo?

–Es un tema de alta complejidad que va a merecer, en muchos casos, políticas de consenso. Hay temas que no se van a resolver si no se abordan como políticas de Estado, la desocupación entre otras cosas. Lo que le falta al peronismo le falta al país y lo que le falta al país no se puede hacer con el peronismo solo. Ni con la Alianza sola.

–¿Se puede revertir el problema social con semejante concentración económica?

–Si no es factible revertir la exclusión, no se justifica nuestra misión histórica. Nosotros vamos a hacer la gran tercera transformación de la Argentina: hicimos la de los años '40/'50, hicimos la del '90, ahora vamos a hacer la del 2000.

–¿Van a tener que retomar algunas líneas del discurso del '45?

–Siempre están presentes, lo que pasa es que cambian de significado. La justicia social es una bandera absolutamente inescindible del peronismo, pero no puede ser la del '50, cuando el gremialismo era todopoderoso. Hoy en todo el mundo está en decadencia el poder gremial. No podemos hacer una política de pleno empleo cuando está en discusión si el trabajo va a seguir siendo así o vamos a llegar al fin del trabajo.

–El problema es que se llegó a niveles de esclavitud para los que tienen trabajo.

–Pero lógico, ya lo sabemos. Además muchas jubilaciones son magras, muchos salarios son bajos. Lo vamos a hacer con el radicalismo. Esa enorme expectativa del Frepaso terminó siendo una línea interna del radicalismo. Nos vamos a entender con los radicales. Radicales y peronistas después del abrazo Perón-Balbín somos los autores de los grandes consensos del siglo que viene.

–También existe un gran hartazgo por la corrupción.

–A nosotros nos derrocaron en el '55 bajo el estigma de la corrupción, en el '76 también. La corrupción es un flagelo que ataca a la mayoría de las democracias. Pero yo diría que nunca antes ha habido tanta libertad y un Congreso que funciona con una fuerte oposición como ahora. Esa es la condición para que la corrupción sea advertida y condenada. Esperemos que se sancione la ley de Etica Pública, ya es obligatoria la declaración de nuestros bienes. Hay que buscar formas para combatir este flagelo. En democracia la gente, por lo menos, tiene la libertad de hurgar, denunciar y debatir los grandes casos de corrupción. Un ejemplo es el caso del Banco Nación y la empresa IBM y otros escándalos que se han dirimido por vía de la Justicia o de la publicidad de los actos.

–Hay una pata renga con el funcionamiento de la Justicia.

–Yo sé que esto está de alguna manera en el centro del debate argentino. Cavallo no acaba de decir que hay que modificar la inamovilidad de los jueces. Bueno, hagamos una reforma constitucional y modifiquemos ese punto. Busquemos la forma de hacer la Justicia cada vez más independiente.

–Cuando usted habla de lealtad, ¿se refiere a una persona o a una institución?

–La lealtad a la causa peronista. No me gusta ver a compañeros a los que estimo que se junten con nuestros adversarios políticos. Los disensos en el peronismo tienen fronteras; quienes se exceden, entran a un campo desleal.

> **Menem:** *"En el peronismo sí es imprescindible, es un componente esencial del peronismo, no el único, ni siquiera el predominante, pero sí esencial."*

–¿Aun si se produce para defender la Constitución?

–Acá la Constitución fue sistemáticamente violada: ¿a alguien se le movió un pelo cuando nos derribaron del poder en el '55, cuando se fusiló habiendo un artículo de la Constitución que lo prohíbe, cuando nos proscribieron en el '63, cuando en el '73 se proscribió a Perón? A nadie, los mismos que hablan de la defensa de la Constitución son los que toleraron en silencio y hasta impúdicamente todo esto.

–Las violaciones pasadas no justifican las futuras...

–No lo justifican pero algunos de los que se rasgan las vestiduras fueron ministros del Proceso, gobernadores, embajadores.

–Muchos de esos son aliados de Menem.

–¿Quiénes?

–Alsogaray, Cavallo, ¿cuántos otros hay? El mismo almirante Isaac Rojas se abrazó con Menem...

–Sí, sí, sí, pero no lo hicieron en violación de la Constitución. No queremos volver a nada de eso, pero seamos sinceros.

–El tema es que el Presidente no es sincero.

–El Presidente hasta ahora se ha autoexcluido.

–Pero, senador, es como si usted se autoexcluyera de ser madre. No puede.

–En el tema de la re-reelección ustedes, los periodistas, han sido los mejores aliados.

–La prensa entra en el juego pero el dueño de la pelota es Menem.

–Si no se hablara de la re-reelección, ¿sabe qué soledad tendría Carlos Menem en este momento? El no es el dueño de la pelota, está la Constitución de por medio, no puede pasarle por encima.

–Lo que pasa es que la Corte Suprema también tiene una posición muy ambigua.

–La Corte no se ha expedido, ni el juez de Córdoba se ha expedido sobre el fondo del asunto. Duhalde no acepta la re-re y muchos gobernadores tampoco, yo tampoco estoy de acuerdo en el camino judicial.

–¿Cómo llega a cerrar con Alberto Pierri?

–Yo no cierro con Pierri. El se ha sumado a la línea que yo encabezo en la provincia de Buenos Aires. ¿Hasta ayer no era la mano derecha de Duhalde? ¿Alguien le decía algo por eso? Ahora él se pasó de bando.

–¿Cómo hacen para cambiar de la mano derecha de uno a la del oponente?

–Chacho Alvarez no hace mucho decía que De la Rúa estaba rodeado de corruptos y represores y ahora forma parte del binomio presidencial. ¿Qué tal?

–Usted también decía que Pierri era el representante de una dirigencia empresarial que mezclaba negocios con política.

–Es cierto, lo dije en su momento, pero eso no lo inhabilita políticamente. No es –cómo te podría decir– sustancial. Las internas son muy crueles, porque el entrejuego de posiciones se da con mucha asiduidad. Si no acepto esas reglas de juego no puedo hacer política.

–Usted, cuando disputó la candidatura presidencial con Menem en el '88, dijo que él encabezaba el "Operativo Ambulancia", porque iba recogiendo los heridos que usted dejaba. ¿Ahora no siente que está en la ambulancia?

–Forma parte de la dinámica de la interna. Lo hacemos nosotros, los radicales, generalmente se buscan los descontentos de la lista oficial. No hay que rasgarse las vestiduras.

–¿Va manejando la ambulancia entonces?

–No, no, porque mi gente no ha sido seleccionada después de que Duhalde hizo la lista. No te escandalices, ésa es la vida política. Es sinuosa y con muchas impurezas.

–¿Qué quiere decir impurezas?

> **Pierri:** *"Yo no cierro con Pierri. El se sumó a la línea que yo encabezo en la provincia. ¿Hasta ayer no era la mano derecha de Duhalde?"*

–Por ejemplo que si a un amigo de toda la vida el contrincante le ofrece un cargo importante, va y se pasa al otro bando. Como no son luchas ideológicas, de la profundidad que nosotros le imprimimos cuando fundamos la renovación, pasa esto. El caso más flagrante es que dos vicepresidentes ungidos por Menem hoy están en el bando opuesto a los deseos del Presidente, por lo menos a los deseos imaginarios del Presidente.

–¿Si tuviera diez años menos hubiera aceptado candidatearse otra vez a gobernador?

–Esto la gente no lo cree, pero yo tengo una vocación militante muy grande. Voy ahí donde creo que el movimiento me considera necesario. Yo no lo busqué, me vinieron a buscar compañeros de toda la provincia de Buenos Aires que dijeron "¿Un porteño más?". Esto de la "porteñitis" aguda que le ha agarrado a la política del país también se va a reproducir en el peronismo. "¿Es que el peronismo bonaerense no tiene un candidato entre sus filas para oponerlo a otro porteña que quiere revalidar sus derrotas en la Capital dentro del territorio de la provincia?" El mío es un gesto de rebeldía, de transgresión.

–¿Y a dónde quiere llegar? ¿Nada más que a gobernador?

–A gobernador de la provincia de Buenos Aires. Porque creo que soy el único que le puede ganar a Graciela Fernández Meijide. Esto es una total inmodestia de mi parte, pero lo siento así.

–¿Está seguro de que le gana a Ruckauf?

–A Ruckauf le voy a ganar. Por lo menos algunas encuestas así lo han mostrado. Me dan unos tres puntos por encima. Hay una encuesta de Hugo Haime. Ahora, yo no he perdido la esperanza de ser un vehículo más para la unidad total del peronismo. Considero que represento el peronismo genuino de la provincia de Buenos Aires, pero también la renovación del peronismo. La re-renovación. Yo estoy en la re-renovación.

–Algunos dicen que, si Reutemann acepta finalmente ser el candidato que enfrente a Duhalde, usted iría como vicepresidente de él.

–No lo tengo en mis planes.

–¿Es una posibilidad?

–Si querés ponerlo como una posibilidad ponelo. Por ahora soy candidato a gobernador de Buenos Aires. Y voy a ser gobernador de la provincia.

–¿Y cómo lo ve a Reutemann, se va a definir o no?

–No sé. También los tiempos se estrechan, Reutemann no tiene mucho tiempo por delante para decidir si va a aceptar o no.

–¿Se imagina al peronismo en la oposición a partir de diciembre?

–No es una eventualidad que la pueda descartar. Yo creo que vamos a ganar. Cuando liquidemos el problema interno vamos a ganar. La gente no quiere volver atrás. Sabe que los únicos que hacemos cosas somos los peronistas, los demás debaten, discuten. Ahí lo tenés a De la Rúa, un día con el plebiscito, otro día se hace vetar el plebiscito. La gente no puede entrar en una larga siesta.

–¿Cómo definiría a De la Rúa?

–Es una persona de bien. Claro que yo no comparto su estilo cansino. No me parece un hombre vigoroso, pero dejémoslo, si llega, le vamos a dar nosotros ánimo para que modifique lo que tenga que modificar. No lo veo al frente de grandes reformas de nada.

–¿Chacho Alvarez?

–Es uno de los políticos modernos más inteligentes que ha dado la nueva generación.

–¿Menem?

–Un político de raza.

–¿Eso es bueno o malo?

–Bueno. Alfonsín es otro político de raza. Par mí es el gran político de estos últimos veinte años.

–¿Más que Menem?

–Sólo él pudo haber concebido este engendro de la Alianza que le permitió a un partido derrotado con el 17 por ciento de los votos poder tener nuevamente un presidente radical. Alfonsín lo supera a Menem. Es un fenómeno. Mis amigos, mis ex amigos de la renovación peronista con el Chacho Alvarez a la cabeza, tienen que seguir a alguien que no representa ciertamente el progresismo, ni la capacidad transformadora, ni las ideas revolucionarias, pero esto no lo desmerece; yo tengo por De la Rúa una gran simpatía personal, es un político que ha cumplido siempre, no es un oportunista, no es un improvisado.

–¿Duhalde?

–Si recapacita y se reencauza puede ser presidente de los argentinos todavía.



Por Nora Veiras

"Un peronista a secas"

Es el único dirigente que puede ufanarse de haber sido dos veces ministro de Juan Perón y seguir en carrera. A lo largo de más de medio siglo de militancia, Cafiero demostró ser un fiel alumno de esa doctrina en la que los límites son necesariamente laxos. El objetivo lo justifica: sumar a los necesarios para ejercer el poder. Parece no hacerle asco a nada. Desde siempre está acostumbrado a conciliar. Fue el hombre de confianza de Augusto Timoteo Vandor, de las 62 Organizaciones, y también el amigo del sacerdote tercermundista Carlos Mugica, asesinado por la Alianza Anticomunista Argentina, ese engendro paramilitar ideado por José López Rega, el monje negro del Perón decadente. Fue detenido por la última dictadura y estuvo recluido en el barco "33 Orientales", el mismo donde permaneció detenido Carlos Menem.

Después de la derrota del '83, encabezó la renovación. La democratización del peronismo, la condena de los viejos métodos de la ortodoxia lo posicionaron como el candidato que llevaría otra vez al justicialismo a la Casa Rosada. Carlos Menem, por entonces un pintoresco caudillo riojano, le birló el sueño. En aquel momento lo acusaba a él de ser la expresión de la "politiquería liberal". Pasaron diez años en los cuales Antonio Cafiero se ocupó de marcar diferencias con el menemismo y denunciar el abandono de la "doctrina". Se erigió en la voz de la conciencia peronista. Esa que bregaba por las banderas de la justicia social enterradas por el huracán neoliberal desatado por el pragmatismo de su ex oponente. Los disconformes con el modelo lo consideraban un refugio. Ungió a Eduardo Duhalde como el candidato para "iniciar juntos el siglo XXI y refundar la confianza en la política".

De pronto algo cambió: se transformó en el hombre de Carlos Menem en la provincia de Buenos Aires. Es partidario de la re-reelección pero, a diferencia de los "gurkas" del menemismo, considera "espuria" la vía judicial. Juega con la idea de una reforma constitucional que elimine la prohibición de un nuevo mandato consecutivo y apuesta otra vez a negociar. Quiere ser el hombre de la unidad. El implacable paso del tiempo no le deja margen para otra partida. Antonio Cafiero es consecuente consigo mismo, es, como a él le gusta definirse, "un peronista a secas".

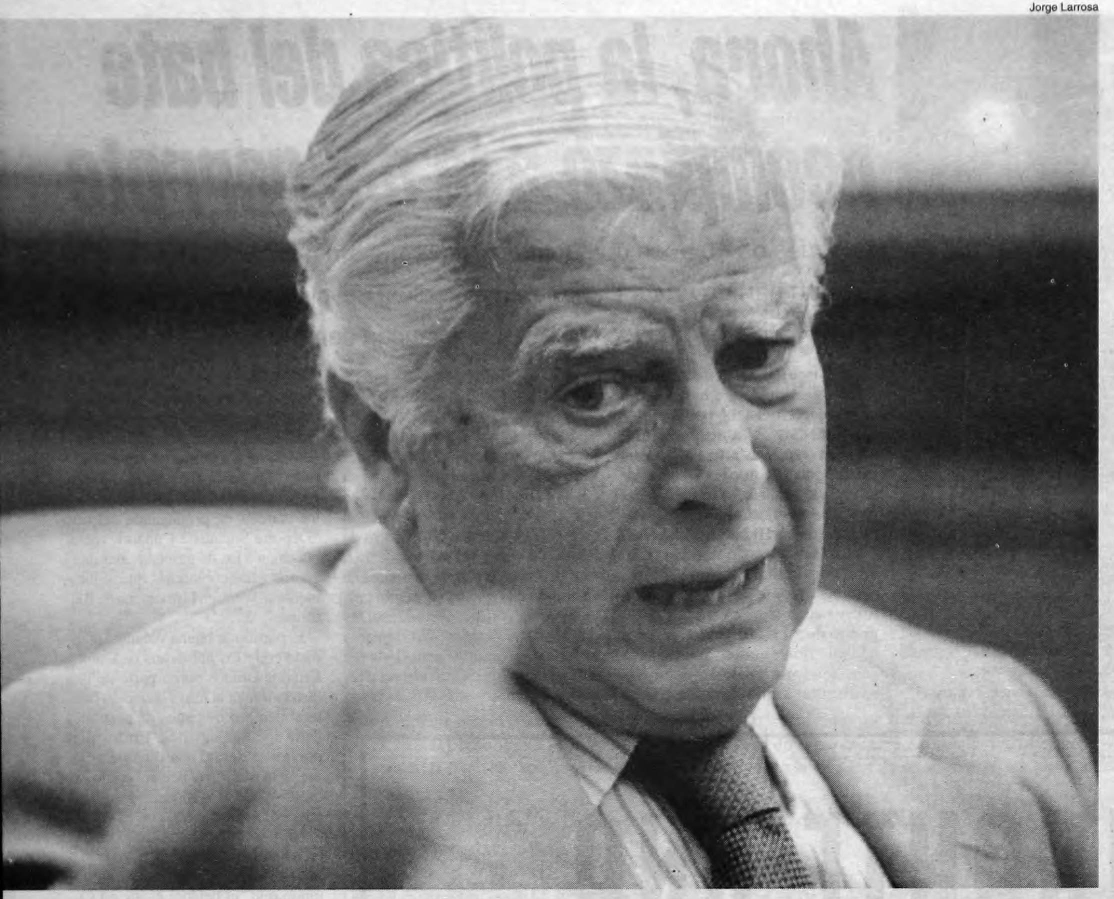
Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas). Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 4342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

Lunes 29 de marzo de 1999

Jorge Larrosa



–¿Se puede revertir el problema social con semejante concentración económica?

–Si no es factible revertir la exclusión, no se justifica nuestra misión histórica. Nosotros vamos a hacer la gran tercera transformación de la Argentina: hicimos la de los años '40/'50, hicimos la del '90, ahora vamos a hacer la del 2000.

–¿Van a tener que retomar algunas líneas del discurso del '45?

–Siempre están presentes, lo que pasa es que cambian de significado. La justicia social es una bandera absolutamente inescindible del peronismo, pero no puede ser la del '50, cuando el gremialismo era todopoderoso. Hoy en todo el mundo está en decadencia el poder gremial. No podemos hacer una política de pleno empleo cuando está en discusión si el trabajo va a seguir siendo así o vamos a llegar al fin del trabajo.

–El problema es que se llegó a niveles de esclavitud para los que tienen trabajo.

–Pero lógico, ya lo sabemos. Además muchas jubilaciones son magras, muchos salarios son bajos. Lo vamos a hacer con el radicalismo. Esa enorme expectativa del Frepaso terminó siendo una línea interna del radicalismo. Nos vamos a entender con los radicales. Radicales y peronistas después del abrazo Perón-Balbín somos los autores de los grandes consensos del siglo que viene.

–También existe un gran hartazgo por la corrupción.

–A nosotros nos derrocaron en el '55 bajo el estigma de la corrupción, en el '76 también. La corrupción es un flagelo que ataca a la mayoría de las democracias. Pero yo diría que nunca antes ha habido tanta libertad y un Congreso que funciona con una fuerte oposición como ahora. Esa es la condición para que la corrupción sea advertida y condenada. Esperemos que se sancione la ley de Etica Pública, ya es obligatoria la declaración de nuestros bienes. Hay que buscar formas para combatir este flagelo. En democracia la gente, por lo menos, tiene la libertad de hurgar, denunciar y debatir los grandes casos de corrupción. Un ejemplo es el caso del Banco Nación y la empresa IBM y otros escándalos que se han dirimido por vía de la Justicia o de la publicidad de los actos.

–Hay una pata renga con el funcionamiento de la Justicia.

–Yo sé que esto está de alguna manera en el centro del debate argentino. Cavallo no acaba de decir que hay que modificar la inamovilidad de los jueces. Bueno, hagamos una reforma constitucional y modifiquemos ese punto. Busquemos la forma de hacer la Justicia cada vez más independiente.

–Cuando usted habla de lealtad, ¿se refiere a una persona o a una institución?

–La lealtad a la causa peronista. No me gusta ver a compañeros a los que estimo que se junten con nuestros adversarios políticos. Los disensos en el peronismo tienen fronteras; quienes se exceden, entran a un campo desleal.

> **Menem:** *"En el peronismo sí es imprescindible, es un componente esencial del peronismo, no el único, ni siquiera el predominante, pero sí esencial."*

–¿Aun si se produce para defender la Constitución?

–Acá la Constitución fue sistemáticamente violada: ¿a alguien se le movió un pelo cuando nos derribaron del poder en el '55, cuando se fusiló habiendo un artículo de la Constitución que lo prohíbe, cuando nos proscribieron en el '63, cuando en el '73 se proscribió a Perón? A nadie, los mismos que hablan de la defensa de la Constitución son los que toleraron en silencio y hasta impúdicamente todo esto.

–Las violaciones pasadas no justifican las futuras...

–No lo justifican pero algunos de los que se rasgan las vestiduras fueron ministros del Proceso, gobernadores, embajadores.

–Muchos de esos son aliados de Menem.

–¿Quiénes?

–Alsogaray, Cavallo, ¿cuántos otros hay? El mismo almirante Isaac Rojas se abrazó con Menem...

–Sí, sí, sí, pero no lo hicieron en violación de la Constitución. No queremos volver a nada de eso, pero seamos sinceros.

–El tema es que el Presidente no es sincero.

–El Presidente hasta ahora se ha autoexcluido.

–Pero, senador, es como si usted se autoexcluyera de ser madre. No puede.

–En el tema de la re-reelección ustedes, los periodistas, han sido los mejores aliados.

–La prensa entra en el juego pero el dueño de la pelota es Menem.

–Si no se hablara de la re-reelección, ¿sabe qué soledad tendría Carlos Menem en este momento? El no es el dueño de la pelota, está la Constitución de por medio, no puede pasarle por encima.

–Lo que pasa es que la Corte Suprema también tiene una posición muy ambigua.

–La Corte no se ha expedido, ni el juez de Córdoba se ha expedido sobre el fondo del asunto. Duhalde no acepta la re-re y muchos gobernadores tampoco, yo tampoco estoy de acuerdo en el camino judicial.

–¿Cómo llega a cerrar con Alberto Pierri?

–Yo no cierro con Pierri. El se ha sumado a la línea que yo encabezo en la provincia de Buenos Aires. ¿Hasta ayer no era la mano derecha de Duhalde? ¿Alguien le decía algo por eso? Ahora él se pasó de bando.

–¿Cómo hacen para cambiar de la mano derecha de uno a la del oponente?

–Chacho Alvarez no hace mucho decía que De la Rúa estaba rodeado de corruptos y represores y ahora forma parte del binomio presidencial. ¿Qué tal?

–Usted también decía que Pierri era el representante de una dirigencia empresarial que mezclaba negocios con política.

–Es cierto, lo dije en su momento, pero eso no lo inhabilita políticamente. No es –cómo te podría decir– sustancial. Las internas son muy crueles, porque el entrejuego de posiciones se da con mucha asiduidad. Si no acepto esas reglas de juego no puedo hacer política.

–Usted, cuando disputó la candidatura presidencial con Menem en el '88, dijo que él encabezaba el "Operativo Ambulancia", porque iba recogiendo los heridos que usted dejaba. ¿Ahora no siente que está en la ambulancia?

–Forma parte de la dinámica de la interna. Lo hacemos nosotros, los radicales, generalmente se buscan los descontentos de la lista oficial. No hay que rasgarse las vestiduras.

–¿Va manejando la ambulancia entonces?

–No, no, porque mi gente no ha sido seleccionada después de que Duhalde hizo la lista. No te escandalices, ésa es la vida política. Es sinuosa y con muchas impurezas.

–¿Qué quiere decir impurezas?

> **Pierri:** *"Yo no cierro con Pierri. El se sumó a la línea que yo encabezo en la provincia. ¿Hasta ayer no era la mano derecha de Duhalde?"*

–Por ejemplo que si a un amigo de toda la vida el contrincante le ofrece un cargo importante, va y se pasa al otro bando. Como no son luchas ideológicas, de la profundidad que nosotros le imprimimos cuando fundamos la renovación, pasa esto. El caso más flagrante es que dos vicepresidentes ungidos por Menem hoy están en el bando opuesto a los deseos del Presidente, por lo menos a los deseos imaginarios del Presidente.

–¿Si tuviera diez años menos hubiera aceptado candidatearse otra vez a gobernador?

–Esto la gente no lo cree, pero yo tengo una vocación militante muy grande. Voy ahí donde creo que el movimiento me considera necesario. Yo no lo busqué, me vinieron a buscar compañeros de toda la provincia de Buenos Aires que dijeron "¿Un porteño más?". Esto de la "porteñitis" aguda que le ha agarrado a la política del país también se va a reproducir en el peronismo. "¿Es que el peronismo bonaerense no tiene un candidato entre sus filas para oponerlo a otro porteña que quiere revalidar sus derrotas en la Capital dentro del territorio de la provincia?" El mío es un gesto de rebeldía, de transgresión.

–¿Y a dónde quiere llegar? ¿Nada más que a gobernador?

–A gobernador de la provincia de Buenos Aires. Porque creo que soy el único que le puede ganar a Graciela Fernández Meijide. Esto es una total inmodestia de mi parte, pero lo siento así.

–¿Está seguro de que le gana a Ruckauf?

–A Ruckauf le voy a ganar. Por lo menos algunas encuestas así lo han mostrado. Me dan unos tres puntos por encima. Hay una encuesta de Hugo Haime. Ahora, yo no he perdido la esperanza de ser un vehículo más para la unidad total del peronismo. Considero que represento el peronismo genuino de la provincia de Buenos Aires, pero también la renovación del peronismo. La re-renovación. Yo estoy en la re-renovación.

–Algunos dicen que, si Reutemann acepta finalmente ser el candidato que enfrente a Duhalde, usted iría como vicepresidente de él.

–No lo tengo en mis planes.

–¿Es una posibilidad?

–Si querés ponerlo como una posibilidad ponelo. Por ahora soy candidato a gobernador de Buenos Aires. Y voy a ser gobernador de la provincia.

–¿Y cómo lo ve a Reutemann, se va a definir o no?

–No sé. También los tiempos se estrechan, Reutemann no tiene mucho tiempo por delante para decidir si va a aceptar o no.

–¿Se imagina al peronismo en la oposición a partir de diciembre?

–No es una eventualidad que la pueda descartar. Yo creo que vamos a ganar. Cuando liquidemos el problema interno vamos a ganar. La gente no quiere volver atrás. Sabe que los únicos que hacemos cosas somos los peronistas, los demás debaten, discuten. Ahí lo tenés a De la Rúa, un día con el plebiscito, otro día se hace vetar el plebiscito. La gente no puede entrar en una larga siesta.

–¿Cómo definiría a De la Rúa?

–Es una persona de bien. Claro que yo no comparto su estilo cansino. No me parece un hombre vigoroso, pero dejémoslo, si llega, le vamos a dar nosotros ánimo para que modifique lo que tenga que modificar. No lo veo al frente de grandes reformas de nada.

–¿Chacho Alvarez?

–Es uno de los políticos modernos más inteligentes que ha dado la nueva generación.

–¿Menem?

–Un político de raza.

–¿Eso es bueno o malo?

–Bueno. Alfonsín es otro político de raza. Par mí es el gran político de estos últimos veinte años.

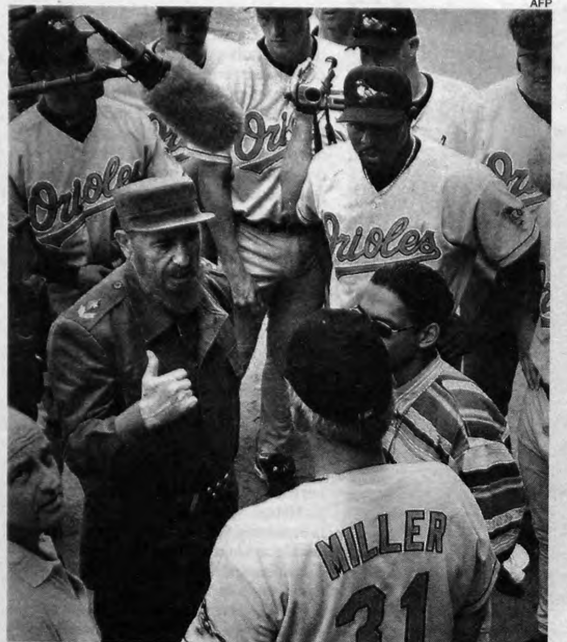
–¿Más que Menem?

–Sólo él pudo haber concebido este engendro de la Alianza que le permitió a un partido derrotado con el 17 por ciento de los votos poder tener nuevamente un presidente radical. Alfonsín lo supera a Menem. Es un fenómeno. Mis amigos, mis ex amigos de la renovación peronista con el Chacho Alvarez a la cabeza, tienen que seguir a alguien que no representa ciertamente el progresismo, ni la capacidad transformadora, ni las ideas revolucionarias, pero esto no lo desmerece; yo tengo por De la Rúa una gran simpatía personal, es un político que ha cumplido siempre, no es un oportunista, no es un improvisado.

–¿Duhalde?

–Si recapacita y se reencauza puede ser presidente de los argentinos todavía.

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal, Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.



AFP

Fidel Castro, lanzador en su juventud, saluda a los Orioles.
El béisbol fue el único acercamiento de norteamericanos y cubanos.

Ahora, la política del bate reemplazó a la del garrote

Después de 40 años un equipo norteamericano profesional de béisbol jugó un partido en La Habana. Los Orioles, del cual es hincha Bill Clinton, vencieron a los locales. La revancha será en Baltimore.

Ni uno ni otro dejó de utilizar el partido de béisbol, como si el deporte fuera la política por otros medios. A la distancia, Bill Clinton siguió las alternativas del inédito partido que los Orioles, su equipo, le ganaría 3-2 a la selección de Cuba en el estadio Latinoamericano de La Habana. Fidel Castro, in situ y vestido de riguroso uniforme militar, bajó al campo a saludar a los jugadores visitantes, mientras en el aire atronaban los gritos de "Fi-del, Fi-del" de los 55.000 afortunados que habían conseguido un boleto. La revancha se disputará en Baltimore, el 3 de mayo, y allí quizá Clinton pueda tomar el papel protagónico que ayer hegemonizó Castro.

El partido fue el primero en que intervino un equipo de las Grandes Ligas (el campeonato profesional de béisbol norteamericano) desde poco después de la Revolución. En marzo de 1959 se enfrentaron los Rojos de Cincinatti con los Dodgers de Los Angeles en la capital cubana ante una multitud en la que había, según crónicas de la época, "varios rebeldes armados con pistolas" del flamante victorioso ejército de Castro. Esta vez el Latinoamericano volvió a estar repleto de seguidores de Fidel, ya que los tickets se conseguían por invitación y fueron distribuidos por el Partido Comunista. Además de vivar a su líder, la concurrencia escuchó respetuosamente el himno norteamericano. No hacía falta nada más. La presencia de Castro era suficiente y los carteles de propaganda del tipo "Deporte Socialista Cubano" reemplazaban a los de gaseosas, hamburguesas y fotocopiadoras que seguramente se verán en la revancha de Baltimore.

El partido de buena voluntad acordado entre los gobiernos de Cuba y Estados Unidos como parte de una distensión en la tensa situación bilateral demoró tres años de gestiones entre los funcionarios. En los días previos se desató una verdadera fiebre en la isla con el béisbol como excusa, ya que el verdadero debate estaba en las relaciones con el vecino hostil y sobre todo con los exiliados en Miami. Desde Florida, los cubanos habían hecho su campaña asegurando que "el béisbol existe en Cuba antes de Fidel" y criticando la realización del partido porque, sostenían, era darle publicidad a Castro. El juego fue seguido en toda Cuba por la televisión nacional, mientras que los exiliados sintonizaron la señal de ESPN, el cable de deportes, que transmitió para Estados Unidos.

Los beisbolistas cubanos y estadounidenses trataron de evitar declaraciones políticas en la conferencia de prensa previa al juego. "Hay asuntos que están fuera de mi alcance y de los que no puedo hablar", dijo el receptor de los Orioles, Charles Johnson, quien había sido compañero en los Florida Martins de Liván Hernández, uno de los beisbolistas cubanos desertores.

Chávez tiene su habilitación

El presidente de Venezuela, Hugo Chávez, recibió la aprobación por parte del Senado de la "Ley Habilitante", un conjunto de medidas fiscales y financieras que le permitirá, por ejemplo, establecer un Impuesto al Valor Agregado (IVA) con una alícuota de 16,55 por ciento y en la que se destaca la reforma del impuesto sobre la renta, con cobros mensuales a nóminas y empresas. "La Habilitante" permitirá aliviar el déficit fiscal de nueve mil millones de dólares que posee Venezuela para este año.

El pasado jueves, Chávez le reclamó al Senado en un discurso a toda la nación, que cada minuto de demora en aprobar la ley le significaba al Estado la pérdida de 342.000 dólares de recaudación fiscal.

El objetivo del presidente venezolano es financiar el aumento del 20 por ciento de los salarios del sector público y la reducción del aparato de Estado mediante la fusión de varios ministerios gubernamentales. La celeridad en la gestión del Congreso acerca a los poderes Ejecutivo y Legislativo del país que se encontraban distanciados tras la convocatoria del referendo a la Asamblea Constituyente el próximo 25 de abril.



Unas 10.000 personas se reunieron en Tirana, capital de Albania, para denunciar las masacres del líder serbio Milosevic.
Más de 50.000 albano-kosovares intentaron ayer refugiarse en el norte de Albania. Eran los que podían llegar a la frontera.

LA OTAN EN PLENA FASE DE ATACAR TROPAS SERBIAS

Serbia ya es carne de cañón

Ayer fue la ofensiva más importante de la OTAN contra Yugoslavia. Pueblos, aeropuertos civiles y militares y tanques serbios fueron bombardeados en Kosovo. Fue un día de manifestaciones multitudinarias en contra y a favor.



Unas 10.000 personas en Belgrado, capital yugoslava y serbia, protestaron contra los bombardeos.
El acto consistió en un concierto de rock nacional. Los jóvenes llevaban el signo "target" (blanco).

The Guardian
de Gran Bretaña

Por Stephen Bates, Ian Black y James Meek
Desde Bruselas, Londres y Moscú

La OTAN se embarcó ayer en la segunda etapa de su ofensiva de bombardeos contra Yugoslavia, apuntando directamente a las tropas y policías serbios que Estados Unidos y Gran Bretaña acusan de cometer genocidio en Kosovo y crear en Europa la peor crisis de refugiados desde la Segunda Guerra Mundial. En el quinto día de la Operación Fuerza Aliada, el presidente Bill Clinton se comprometió a continuar los ataques aéreos pese al derribamiento de un bombardero Stealth supuestamente invulnerable –el primer retroceso militar de los aliados–. Gran Bretaña anunció que estaba asignando 12 aviones de combate adicionales a una campaña que afirmó que ayudaría a parar las atrocidades en marcha contra los albaneses étnicos. Pero mientras más aviones despegaban anoche de sus bases en Italia, todavía no había signos públicos de una disposición a enviar las tropas terrestres de la OTAN que muchos analistas militares insisten en que tendrán que ser usadas para detener los asesinatos, los saqueos y los incendios de casas.

En Belgrado, golpeada por bombas aliadas en horas tempranas de la mañana, el presidente Slobodan Milosevic mantuvo su actitud de desafío. Los diplomáticos atisbaron un destello de esperanza en una iniciativa rusa para persuadirlo a que acepte un acuerdo político para su rebelde provincia sureña. El presidente francés, Jacques Chirac, habría urgido al primer ministro ruso Yevgeny Primakov a viajar a Belgrado para pedir personalmente a Milosevic que actúe para resolver la crisis de Kosovo. El embajador yugoslavo en Rusia dijo que el presidente Boris Yeltsin también podría participar personalmente en las negociaciones. Pero en los países de la Alianza Atlántica, los líderes políticos escalaron su retórica contra el líder yugoslavo. "Estamos enfrentando a un régimen que se propone consumar un genocidio. Estos ataques aéreos tienen un solo objetivo: detener la violencia genocida –dijo el ministro de Defensa británico, George Robertson–. Vamos a golpearlos duro... vamos a atacar duramente su capacidad de librar esta campaña asesina". Rudolf Scharping, ministro de Defensa alemán, advirtió por su parte: "Aquí está empezando un genocidio". Pero el viceprimer yugoslavo, Vuk Draskovic, negó que su país estuviera ejecutando un programa deliberado de limpieza étnica.

La OTAN advirtió que los tanques, blindados, artillería y tropas de Serbia serían atacados si se los detectaba al sur del paralelo 44, 95 kilómetros al sur de Belgrado. Aeronaves rompetanques A-10 Thunderbolt de Estados Unidos, así como Tornados y Harriers de la Real Fuerza Aérea británica serán empleados en estas misiones de baja altitud. El sábado por la noche, dos andanadas de 66 aviones atacaron 17 blancos yugoslavos. Ayer por la tarde se escucharon explosiones en Pristina y las sirenas sonaron en Montenegro. La agencia Kosovapreee, del Ejército de Liberación del Kosovo, afirmó que la aviación de la OTAN había atacado una columna del Ejército yugoslavo en Malisevo, al oeste de la capital pristina, destruyendo cuatro tanques. Un oficial de la OTAN no pudo confirmar la versión, pero dijo que era "enteramente posible" ya que la aviación aliada había empezado a atacar tropas de tierra. Kosovapress no dio cifras de bajas humanas.

Alertando de una carrera contra reloj, la OTAN informó que medio millón de refugiados había cruzado la frontera hacia las vecinas Macedonia y Albania, el equivalente a un cuarto de la población kosovar, con fugitivos que llegaron hasta 50.000 por día recientemente y al menos 10.000 más en camino, Jamie Shea, vocero en jefe de la OTAN, afirmó que "debemos darnos cuenta de que estamos al borde de una catástrofe humanitaria mayor, del tipo que no se ve en Europa desde los tramos finales de la Segunda Guerra Mundial. La mayoría de los refugiados son mujeres y niños. ¿Qué está pasando con los hombres de entre 16 y 60 años? Esa es la gran pregunta". Shea agregó que las pruebas de atrocidades serían reunidas y enviadas al Tribunal de Crímenes de Guerra en La Haya. Javier Solana, secretario general de la OTAN, dijo que en este momento la Alianza no planeaba enviar tropas de tierra a Kosovo, pero no descartó esa opción, afirmando que "no sé cómo se desarrollarán los acontecimientos".

> **Opciones:** ***Por ahora la Alianza se guarda las tropas de tierra. Pero su secretario general, el español Javier Solana, dijo que todo es posible.***

Las reverberaciones de la crisis siguieron en Rusia, donde la policía impidió un ataque misilístico contra la embajada norteamericana en Moscú, abriendo fuego contra un hombre en ropa de camuflaje que salía de un auto sosteniendo un lanzamisil portátil. La policía disparó, obligándolo a replegarse dentro del automóvil, que arrancó rápidamente mientras un tirador que se encontraba en él hacía caer sobre la embajada una lluvia de balas. Posteriormente, tres hombres fueron arrestados. La embajada ha sido escenario de protestas por miles de manifestantes desde que empezaron los ataques aéreos de la OTAN.

En un signo positivo, un trío de ex ministros, incluyendo al ex premier Yegor Gaidar, salió rumbo a Belgrado en un intento de mediar entre Milosevic y Occidente. Yeltsin envió un mensaje expresando "el apoyo del liderazgo ruso al pueblo de Yugoslavia" y condenando ásperamen-

AFP



El ejército macedonio patrullaba ayer la frontera de Macedonia con la provincia yugoslava de Kosovo.
Macedonia, con un 20 por ciento de población albanesa, es uno de los destinos preferidos de los refugiados albano-kosovares.

te las acciones de la OTAN. El canciller Igor Ivanov intentó seguir un camino delicado y ambivalente el sábado ante una furiosa Duma del Estado, rehusándose a descartar un levantamiento unilateral de las sanciones contra Yugoslavia, pero desaconsejando "aventuras militares" y una confrontación abierta con Occidente.

Desde Kosovo mismo llegaron más informes escalofriantes en el sentido de que las fuerzas serbias están librando una guerra de "tierra arrasada" contra los albaneses étnicos que forman un 90 por ciento de la población. Tres cadáveres fueron hallados en Dardania, un barrio de Pristina, y se informó de un nuevo éxodo desde la localidad sudoccidental de Djakovica. "Una mezcla de paramilitares y policías militares serbios llegó temprano a la mañana a nuestra casa a decirnos que teníamos que irnos a Albania –relató por teléfono un residente de 70 años–. Nos fuimos, pero perdimos a nuestro hijo adolescente y nuestra hija en el apuro. Somos una familia de 10".

Depuración: ***Desde Kosovo llegaron informes de que los serbios siguen librando su guerra de "tierra arrasada" contra los albaneses étnicos.***

Fuentes albanesas étnicas dijeron que casi la mitad de la ciudad parecía demolida o en llamas. En Prizren, al sur de Djakovica, los serbios atacaron el Centro de Conmemoración de la Liga Albanesa con granadas disparadas por rifles. Y se informó que 42 personas fueron asesinadas en el pueblo de Bellacrka, cerca de la ciudad centro-occidental de Orahovac.

La primera victoria para Yugoslavia

AFP



Después de sufrir cuatro días bajo el fuego de los aviones de la OTAN y de sus misiles, ayer los serbios tuvieron un día que muchos vivieron como revancha. Bailando alrededor de los restos celebraron el primer derribamiento confirmado de un avión de las fuerzas atlantistas. El avión era un bombardero furtivo F-117 que se estrelló en suelo yugoslavo. Todavía no se sabe si la caída fue por una falla mecánica o si el avión fue derribado por las poderosas defensas antiaéreas serbias. Esto no impidió que estas últimas se adjudicaran sin vacilar la victoria y proclamaran ayer haber derribado al menos dos más. El piloto se eyectó y fue recuperado por la OTAN.

Historia de dos ciudades

Entre las múltiples manifestaciones que en todo el mundo acompañaron a los ataques de la OTAN contra Yugoslavia, se pudieron ver ayer dos ejemplos contrastados del conflicto civil que la ocasionó. En la capital yugoslava de Belgrado alrededor de 10.000 personas asistieron a un concierto de rock que se realizó inmediatamente después de los ataques del sábado, mientras que en Tirana, capital de Albania, un número similar de albaneses se manifestó paralelamente a favor de sus hermanos étnicos al otro lado de la frontera. En California miles de emigrantes serbios montaron una ruidosa demostración donde mostraron fotos comparando al presidente Bill Clinton con Adolfo Hitler. Sus compatriotas también se manifestaron en Australia, París, Austria, Alemania, y frente al mismo cuartel general de la OTAN en Bruselas.

El evento más notable de oposición al ataque de la OTAN se realizó en el epicentro mismo de los bombardeos: la capital serbio-yugoslava Belgrado. Luego de que el sábado se apagaran las alarmas que prevenían contra bombardeos, en el centro de la ciudad unas 10.000 personas asistieron a un enorme concierto de rock con el lema "La canción nos sostiene". Los jóvenes vestían camisas estampadas con la imagen de un blanco de tiro y la leyenda "target". "Esta es la protesta cultural de Serbia ante la incivilizada agresión de la OTAN", resumió uno de ellos. La extensa red de comunidades serbias en todo el mundo realizó manifestaciones desde el sábado en Estados Unidos y en la mayoría de los países de la OTAN.

Pero también la OTAN contó con partidarios. En la plaza principal de Tirana, cerca de 10.000 albaneses montaron un acto en apoyo a los ataques aéreos de la OTAN contra el gobierno del presidente serbio Slobodan Milosevic. Los manifestantes desplegaron ostentosamente banderas de varios países de la OTAN junto con la albanesa, y carteles con lemas como "Milosevic es un criminal de guerra".

El debate por la ofensiva de la alianza

La guerra era inevitable

Por Alain Finkielkraut*

En muchas reacciones que se escuchan sobre la operación de la OTAN, un antinorteamericanismo impermeable a la inteligencia prevalece sobre la preocupación por los derechos humanos. Entonces tengo ganas de decir que, a veces, hay que hacer la guerra para detener la guerra. Después de haber intentado todo, los occidentales resolvieron atacar por aire a Yugoslavia. ¿Qué otra cosa podían hacer salvo aceptar, por la inacción, la limpieza étnica que se está llevando a cabo en Kosovo? Intervinieron tarde, pero tuvieron razón.

La intervención de la OTAN era inevitable. Por lo tanto, resulta muy extraño que hoy quieran oponer la vía política a la vía militar. Dada la absoluta intransigencia de Slobodan Milosevic, sólo una derrota militar de Serbia hará que sea posible una solución política. Hay que agregar que el tiempo acuciaba. El ejército yugoslavo procedía desde hace algunas semanas a la limpieza metódica del valle de Drenica. Los soldados cercaban los pueblos, perseguían a los habitantes, quemaban las casas, dispersaban los animales.

Hoy es molesto ver a los norteamericanos dirigir las operaciones militares de un país europeo. Pero no hay que perder el sentido de la proporción: lo que es realmente grave es la situación que los serbios infligen a los kosovares desde hace diez años. Hay que defender la posición democrática de Ibrahim Rugova en contra de la guerrilla separatista.

La guerra de Yugoslavia comenzó hace diez años en Kosovo. Es natural que termine. Hay que seguir combatiendo la agresión. El sueño sería ver a Milosevic desertar finalmente del poder. Cuando un hombre acumula los dos roles de instigador de la guerra y de negociador de la paz, sólo se llega a resultados decepcionantes y frágiles.

**Filósofo francés*

Un escándalo de hipocresía

Por Max Gallo*

El ataque a Yugoslavia, un Estado soberano, fue organizado y decidido por un grupo de potencias en el marco de la OTAN. Es decir, dirigido por Estados Unidos, un país que marginalizó a la ONU –cuya misión es, precisamente, evitar la extensión de los conflictos reuniendo a las grandes potencias en el Consejo de Seguridad–.

Estoy también escandalizado por la hipocresía o el enceguecimiento de los que apelan a principios morales, a los derechos humanos, a todo tipo de pretextos humanitarios. En realidad, sólo se convierten en "grandes causas humanitarias" aquellas que coinciden con el interés de Estados Unidos. Cuando esto ocurre, la estrategia norteamericana apunta a fragmentar o a sofocar todo país considerado como un enemigo o un obstáculo potencial.

Los kosovares tienen derecho a su autonomía, si no, a su independencia. El régimen de Milosevic es un régimen al que, como mínimo, se puede calificar de autoritario. Pero la estrategia de Estados Unidos en esta región es la de apoyarse en Turquía, en las monarquías petroleras y en Israel para asegurar el control de las fuentes de energía y crear alrededor de Rusia una especie de cordón sanitario (apoyándose sobre las poblaciones musulmanas).

Estados Unidos procura, por lo tanto, evitar que un cierto número de naciones, entre las que se encuentra Francia, tengan una política independiente. El estado de Europa satisface especialmente a los Estados Unidos: Francia está suficientemente encadenada a Europa como para tener una política exterior autónoma, y Europa lo suficientemente atada a la Otan como para zafar de la misma situación. Por la misma razón, me opuse a la Guerra del Golfo. Francia habría podido favorecer soluciones pacíficas sin dejar de condenar la invasión de Kuwait. Desde entonces, uno o dos millones de iraquíes murieron, víctimas del embargo, y Saddam Hussein sigue ahí.

**Novelista francés.* Las columnas fueron publicadas en *Libération.*

ASI LO VEN

LA ACTUALIDAD SEGUN OTROS DIARIOS DEL MUNDO



LIBERATION



LE MONDE



ULTIMA HORA (Asunción)

TEMA LIBRE

Romano Prodi plebiscitado

Libération

Romano Prodi, el ex presidente del Consejo italiano fue nombrado a la cabeza de la Unión Europea. Católico, hombre de principios, Prodi es un pragmático formado en la militancia religiosa de la Democracia Cristiana, semillero de grandes figuras de la política italiana, como Aldo Moro. En sólo dos horas, los jefes de Estado y de gobierno europeo, reunidos a puertas cerradas, pusieron a Prodi a la cabeza de la Unión Europea. Prodi tiene tres méritos en su foja de servicios que los hicieron un candidato ideal para reemplazar al renunciante Jacques Santer. Primero, su participación en la operación Manos Limpias. Después, hizo entrar a Italia al euro, tarea que parecía imposible. Y después de haber estado al frente del gobierno del Olivo, sabe moverse entre coaliciones y partidos.

En Asia sigue la crisis

Los Angeles Times

Nadie le reprocharía al presidente norteamericano Bill Clinton que en su última conferencia de prensa se hubiera concentrado en la urgencia de Kosovo e ignorado a Asia. Pero mientras que la agresión serbia quitó a la crisis financiera asiática fuera del candelero, las perspectivas de un colapso económico mundial no se han abatido. Peor aún, aunque Clinton podía ser la elección más lógica para liderar la reforma económica global, él es probablemente la persona equivocada para llevar a término esa tarea. La capacidad de liderazgo del Departamento de Estado norteamericano es limitada porque subestima los factores económicos en la política mundial. Y el Congreso mira siempre para adentro, y está demasiado fragmentado.
(*Tom Plate.*)

En Kosovo ya es la guerra

En la primera operación conjunta de sus cincuenta años de historia, la OTAN inició el ataque a Yugoslavia. Después del fracaso de más de un año de negociaciones, las fuerzas atlantistas pretenden conseguir así que el gobierno de Belgrado conceda la autonomía a la provincia de Kosovo, donde el 90 por ciento de la población está formado por albaneses étnicos.

The New York Times

A medida que los ataques aéreos de la OTAN sobre Yugoslavia no dan signos de parar, todo invita a creer que la campaña será larga. Milosevic podría evitar todo peligro aceptando ahora los términos, muy razonables, del plan de paz internacional, que siguen abiertos para él. Al arriesgar la destrucción de sus fuerzas armadas, podría crear una situación donde las guerrillas albanesas podrían sentirse con los ánimos (y la capacidad militar) suficientes como para luchar hasta reclamar la independencia total, en vez de la autonomía que ahora están dispuestas a aceptar. Pero esto demostraría que en Milosevic hay un estadista, y no lo hay. La OTAN tendrá que conformarse con seguir atacando con aviones y misiles.
(*Editorial*)

Koha Ditore (Kosovo)

Toda guerra es sucia. Yo ya sabía esto. Vi los rostros de los refugiados en todas las anteriores guerras de Yugoslavia. Para las potencias internacionales un problema es un problema sólo cuando se convierte en un problema armado, cuando empiezan a ver (fotos de) mujeres y niños huyendo en tractores. Con Kosovo pasó esto, y empezaron a acordarse de Bosnia. Y del genocidio de Ruanda. Porque –lección número dos– un problema es un problema cuando ha sido precedido por otro similar, con el que se puede comparar. Yo preferí volver a Kosovo de Francia. En el aire, la OTAN puede vencer a los serbios, cuyos aviones miro volar mientras escribo. Pero aquí los serbios van a venir a buscar a los profesionales, a los líderes albanos-kosovares.
(*Veton Surroi, delegado kosovar que firmó el tratado de París.*)

The Straits Times (Singapur)

Desde Timor hasta el Tíbet, y de Kashmir a Kurdistán, los ataques de la OTAN contra Serbia deben haber alegrado los corazones de las minorías oprimidas. Pero también alarmaron a muchos Estados multiétnicos en Asia y en el resto del mundo. Esto explica por qué los ministros de Relaciones Exteriores de China y de Rusia estaban tan profundamente preocupados. India e Indonesia también expresaron desaprobación. Por supuesto, no puede negarse que era necesario enseñarles una lección a los serbios, que ya se especializaron en carnicerías en Bosnia y Croacia. Un respeto constante por los intereses de los Estados multiétnicos existentes los convertiría, si tienen vocación autoritaria, en campos de concentración para las nacionalidades disidentes.
(*Sunanda K. Datta-Ray.*)

Renuncia en Paraguay

El asesinato del vicepresidente paraguayo, Luis María Argaña, el martes aceleró brutalmente la crisis política paraguaya sobre el fondo del juicio político pedido por el Congreso contra el presidente Raúl Cubas. La represión por parte de las fuerzas armadas de los manifestantes que pedían la renuncia de Cubas dejó al menos ocho muertos. Cubas renunció a la presidencia.

ABC Color

Como hasta ahora no les había pasado, descuidaron ese flanco. Habían hecho de todo. Desde la participación activa en política concomitante con la función militar, pasando por la sedición y el intento de golpe de abril de 1996 hasta la desobediencia a la orden de la Corte Suprema y un millar de acontecimientos cotidianos de menor cuantía, lo hacían a cara descubierta, le ponían la firma y aparentemente no pasaba nada. Y esa impunidad les dio aliento. Probaron primero con una granadita por aquí, unos disparos por allá, y siguió sin pasar nada. Entonces pusieron manos a la obra. Por obvio que fuera el crimen, ellos tenían licencia para cualquier cosa.
(*Pepa Kostianovsky.*)

La Nación (Asunción)

Cuando el general Oviedo y el ingeniero Cubas ganaron las elecciones del 7 de setiembre de 1997, la embajada de Estados Unidos movilizó cielo y tierra para impedir que Oviedo llegara a la presidencia, y con una Corte Suprema dócil lo envió a una injusta prisión. Cuando Cubas ganó la presidencia, Wasmosy desesperadamente intentó el golpe militar. Desde entonces la coalición que cuenta con el aval de la embajada de Estados Unidos ha venido conspirando para desalojar a Cubas. El asesinato del Dr. Argaña forma parte de esa trama diabólica. Ahora llega el último acto de la comedia-tragedia, del drama delirante en que estamos hundidos: la farsa del juicio político que se pretende llevar a una culminación indecente: la destitución del presidente Cubas. Pero el pueblo paraguayo no dejó que esto suceda.

Noticias (Asunción)

Cuando el Angel de la Muerte desplegó sus alas desde el Palacio de López dirigiendo la macabra sinfonía ejecutada por los asesinos francotiradores, comenzó la cuenta regresiva de las últimas horas negras del presidente Cubas Grau, y, junto con él, el fin de aquel que cumpliera con su promesa de hacer correr una ola de sangre en nuestra patria: Lino Oviedo. En Paraguay no hay opción, es libertad u opresión, es paz o miedo, es vida o muerte. La muerte es lo que ya ofrecieron a todos los jóvenes, campesinos y obreros. Las balas no mataron la esperanza del pueblo, la sangre derramada frente al templo de la civilidad no debe ser en vano. La historia se escribe bien o mal, con dignidad o deshonor.
(*El director.*)

Pinochet sin inmunidad

El fallo del miércoles de los lores-jueces sentenció que el ex dictador chileno Augusto Pinochet carece de inmunidad soberana. Pero sólo para los delitos cometidos luego de 1988, cuando Gran Bretaña se suscribió a la Convención Internacional sobre la Tortura. Por tanto, los crímenes por los que Pinochet sería extraditable a España son los cometidos desde entonces.

Financial Times

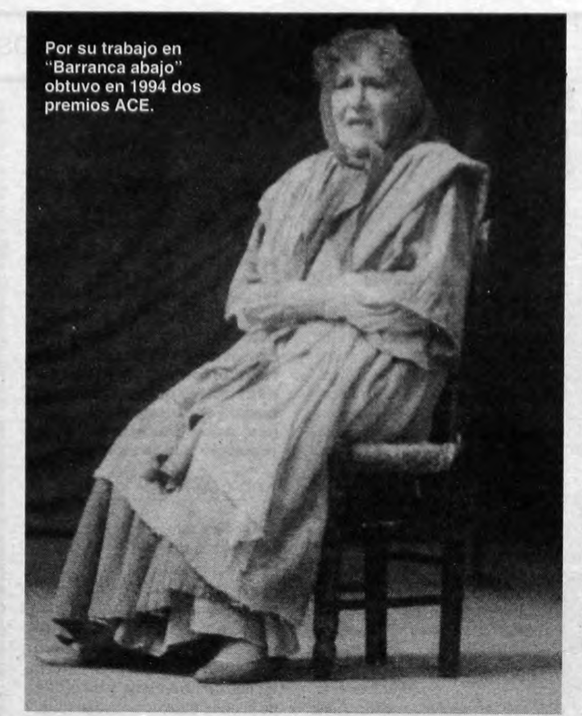
El fallo de la Cámara de los Lores estableció que la tortura es un crimen especial que puede ser procesado más allá de las fronteras internacionales sin ser impedido por la inmunidad soberana o diplomática. Este principio es fundamental puesto que hace que la tortura sea ahora una ofensa extraditable en Gran Bretaña, sin importar el status diplomático del culpable. El fallo se basa en la Convención sobre la Tortura, acordada por más de 110 países, y por tanto la ley probablemente tendrá un gran impacto a nivel internacional. No fue ideal que los lores necesitaran dos deliberaciones para llegar a este fallo, pero al final lograron hacer mucho más clara la ley sobre la tortura y vedar a Londres como refugio para déspotas.
(*Editorial.*)

The Economist

El caso Pinochet nunca iba a ser fácil, pero confrontados con este desafío los altos jueces británicos no salen con mucho crédito. En lugar de entregar un fallo claro sobre la aplicación de la ley internacional, los Law Lords han embarrado tanto el tema que su decisión tendrá poca incidencia en el exterior. Aunque Pinochet tendrá que permanecer en Gran Bretaña, los casos imputables quedan limitados a los últimos 15 meses de los 17 años que estuvo en el poder. Esto hace mucho más débil a la acusación y probablemente fracase el pedido de extradición. El primer fallo de los lores hizo a Gran Bretaña una insignia para la ley internacional. La última la convierte en un refugio para criminales prófugos.
(*Editorial.*)

El Mercurio

Me importa un bledo el fallo de los lores. Es apenas un capítulo absurdo escrito por payasos izquierdistas en su pequeña venganza contra un gran hombre de nuestro tiempo, con la complicidad cobarde de algunos pusilánimes. Que éstos sean tres o cuatro y que hayan resuelto una u otra cosa será una anécdota banal en el curso de la historia. Esta en cambio registrará a Pinochet como quien castigó con mano dura a los delincuentes y terroristas, hoy dueños del escenario. Salvó a su país. Este no supo agradecérselo, pero la historia y las futuras generaciones lo harán. Los chilenos honrados, amedrentados por la impunidad delictiva, volverán otra vez, más temprano que tarde, a pedir que la mano dura los vuelva a proteger.
(*Hermógenes Pérez de Arce.*)



Tenía 92 años y vivía en Mar del Plata. En su extensa carrera artística interpretó unas 200 piezas teatrales, mostrando predilección por los clásicos españoles.

Murió Eva Franco, la gran dama del teatro argentino

Por H.C.

Una trombosis cerebral agravada en las últimas semanas por una neumonía terminó ayer con la vida de Eva Franco, que dedicó 87 de sus 92 años a la actuación, convirtiéndose en una de las figuras más significativas del teatro argentino. La actriz falleció en un hospital de Mar del Plata, ciudad donde se había radicado en la década del 70.

Su carrera, que alcanzó su esplendor en los años 40 y 50, acredita variados matices, que incluyen actuaciones en cine y en televisión. Pero su gran pasión fue el teatro. Samuel Eichelbaum le dedicó *Pájaro de barro* ("A Eva", se lee en el libro), y no fue ésta la única obra ni el único autor que le entregó obras para que las estrenara. *Pájaro...* subió a escena el 3 de julio de 1940 en el Astral por la Compañía Argentina de Comedias Eva Franco, y la dirigió Eichelbaum. La obra se repuso en el '69, dirigida por Armando Discépolo, y también con Eva, pero ya en el rol de señora, lejos de la chinita Felipa del '40, cuando la acompañó su hermana Herminia Franco, en un papel menor. Eva interpretó obras de autores noveles y clásicos hasta sumar un repertorio de doscientas piezas, nacionales, y sobre todo clásicos españoles. En 1994, cuando recibió el premio ACE "a la mejor actriz de reparto en drama" por su papel de la vieja pícara Martiniana en *Barranca abajo* no resistió la tentación de rendir homenaje al maestro y director Antonio Cunill Cabanellas y recordar el halago que le dedicó Federico García Lorca: "Tú también tienes ángel". Sobre el poeta que la dirigió en un clásico español, dijo entonces: "Era un muchacho alegre".

La actriz tuvo el tiempo y la experiencia suficientes para reencontrarse con sus propios personajes y encarnarlos desde otras perspectivas y otros roles. Fue en su juventud la gurisa tísica de *Barranca abajo*, y la "ña" Martiniana del uruguayo Florencio Sánchez, por ejemplo, personaje que estrenó la madrina de Eva, Herminia Mancini, en 1905 en la compañía de Pablo Podestá, donde José Franco encarnó al torturado Don Zoilo. Como éste, otros cruces y confluencias tuvieron para la actriz carácter de rescate.

Le gustaba recordar que a los cuatro años jugaba al teatro en lugar de la rayuela, preparándose sin saberlo para ser después cabeza de compañía, apoyada por su padre, el empresario y actor José Franco, unido a los Podestá. Fue justamente en el circo de esta familia de actores donde Eva recibió su bautismo. Era una beba que dormitaba en su cuna cuando estalló un incendio. Rescatada, fue entonces que Pepe Podestá le dijo a su padre: "Tu hija ha sido bendecida por el fuego sagrado del teatro."


Eva Franco, con García Lorca.
La actriz conoció a Evita y Gardel.

Desde niña aprendió a vocalizar, preparándose para diferentes repertorios, sainetes, zarzuelas. Debutó a los cinco años en una pieza de Carlos Mauricio Pacheco, y siendo muy niña actuó en la compañía de Vittone-Pomar y la de su padre, Arata-Simari-Franco.

En Eva los recuerdos estaban siempre a flor de piel, y era un placer escucharla. Una palabra apenas le despertaba un mundo de imágenes. En sus últimas entrevistas se la vio lúcida e inquisidora, hablando con impresionante claridad –entre gestos tiernos y observaciones sagaces– de una infancia a la que ninguna otra imagen lograba superponerse. Solía decir que el teatro era su vida. Tuvo dos hijos, nietos, y vivía plácidamente en Mar del Plata. Conoció a Carlos Gardel y a Eva Perón. No se casó con un artista. Para ella el artista o el empresario metido en el mundo del espectáculo era sinónimo de hombre asediado, y no quería estar cuidando a su marido, como cuidó a su padre (contaba que también Evita se acercó a él). Respecto de los propios pretendientes se mostró siempre pudorosa, sin embargo deslizó el nombre del socialista Alfredo Palacios: fue a pedir su mano, pero José Franco lo rechazó. Era muy mayor para su hija, y además un consumado "picaflor". Participó de la vida intelectual y artística de su época, y si bien conoció al detalle la producción de los autores nacionales y la de los clásicos, tuvo sus preferidos, como Alejandro Casona y su obra *Los árboles mueren de pie*, que recitó en un homenaje que se le hizo junto a María Rosa Gallo, en el Cervantes, las dos por los cincuenta años de teatro. Perteneció a la época en que actuar era casi como respirar: los ensayos comenzaban a las dos de la tarde y las funciones –generalmente tres en el día–, a las cuatro. De allí su frase: "El camarín es como una pieza de la propia casa". Trabajó en cine, incluso en una película muda de 1916, inhallable, *La cieguita de la avenida Alvear*, y en televisión hizo el primer libreto de Nené Cascallar, *Privado y confidencial*, grabado en el Palais de Glace. Su última participación fue en *Misteriosa Buenos Aires*, dirigida por Barney Finn. Una trayectoria de vitalidad que Eva, de aspecto menudo y calibrada voz, seguía renovando con poesías y textos de clásicos españoles recitados en algún escenario de Mar del Plata o de Buenos Aires. La suya fue una vida en continuo cantábile. Recibirá sepultura hoy en el cementerio Los Robles, de Mar del Plata.

JOSE SACRISTAN, ANTES

"Sin sueños,

El actor español más querido por una generación de argentinos toma a su personaje de Don Quijote como punto de partida para hablar de utopías y esperanzas perdidas. Ex militante del Partido Comunista, se considera partícipe de la confusión que vive la izquierda en el mundo.

Por Hilda Cabrera

No se exagera al decir que José Sacristán es el actor español más entrañable para muchos argentinos. A su capacidad de "iluminar" escenas con su trabajo se suma la de haber sido protagonista de películas que conmocionaron al público local, empezando por *Solos en la madrugada* y continuando con las también posfranquistas *Asignatura pendiente* (ver *Subrayado*), *La colmena*, *El viaje a ninguna parte* y *La vaquilla*. Esa comunicación se consolidó a través del teatro: su temporada con *Una jornada particular*, por ejemplo, junto a Charo López, en 1988, y tres años más tarde, con *La guerra de nuestros antepasados*, sobre la novela homónima de Miguel Delibes. También con sus presentaciones en los ciclos de cine español y su participación en algunas coproducciones, como *Un lugar en el mundo*, del realizador Adolfo Aristarain, quien lo dirigirá próximamente en una historia de amigos que se reúnen a propósito de la muerte de la mujer de uno de ellos. Durante sus estadías en la Argentina, tampoco la radio le fue indiferente. Condujo el ciclo "Delante de las narices" (en 1991 y 1993, por Radio Rivadavia), luego de un primer programa de fogueo en el que mantuvo un sustancioso diálogo con el ex fiscal Julio César Strassera. Esto fue en el 1991 en el ciclo de Víctor Hugo Morales, por Radio Continental.

Nuevamente en Buenos Aires, Sacristán trae al escenario del Gran Rex un personaje que condensa universales utopías, DonQuijote, el caballero andante "que camina vida arriba", como escribió el español Luis Aranguren, y pretende mejorar el mundo deshaciendo agravios. El actor se presenta pasado mañana, y por sólo tres semanas, con un megaespectáculo, *El hombre de La Mancha*, compartiendo el cartel con la cantante Paloma San Basilio. Se trata de un musical creado por los norteamericanos Dale Wasserman y Joe Darion, y montado en España en 1997 (en una traslación de Nacho Artime), cuando se memoraban los 450 años del nacimiento de Miguel de Cervantes. Para esta apuesta, Sacristán debió completar su instrucción musical. Además de tomar clases de canto, dejó de fumar. "Creo que mi compromiso con el espectáculo está a la altura de las circunstancias –subraya en la entrevista que concedió a **Página/12**–. Por supuesto, no pretendo equiparar mi voz a la monumental y formidable de Paloma, pero nadie, hasta ahora, me ha dicho que me dedique a otra cosa. Hace más de dos años que vivo para *El hombre de La Mancha*. No tengo la técnica vocal de un cantante y debo hacer una vida monacal. Dedicarme a otra cosa hubiera sido una temeridad".

En la obra se le exige cubrir dos papeles, el de Cervantes y el de DonQuijote. El guión dice además que el escritor es apresado por la Inquisición en Sevilla, y "enjuiciado" en primera instancia por sus compañeros de celda. La intención de éstos es despojarlo de lo que trae. Cervantes (que en la vida real concibió fragmentos de su "DonQuijote" en la prisión de Argamasilla de Alba, el pueblo de cuyo nombre no quiere acordarse) se defiende, y ante la certeza de que su manuscrito corre peligro de ser quemado, propone a los presos contarles pasajes del "Quijote", convirtiéndolos en personajes y por lo tanto en depositarios de su novela. "A partir de ahí –cuenta Sacristán–, la historia se desarrolla en tres planos: la cárcel, el paisaje de La Mancha y la imaginación de Don Quijote".

–O sea que este Cervantes evita la destrucción apelando a un recurso de la picaresca. Cada

Un militante indisciplinado

–¿Milita en algún partido político?

–Ahora no, en otro tiempo, y a mi manera, un poco irregular, porque soy bastante indisciplinado. Digamos que fui compañero de viaje del Partido Comunista. La verdad es que estoy bastante alejado de todo eso. No voy a ser tan soberbio como para decir que los políticos me han decepcionado, pero sí que participo de la misma confusión y despiste que está viviendo en este momento la izquierda española.

–¿Cómo es eso del despiste?

–En España, y creo que en otros países, se está imponiendo el pensamiento único de una manera arrolladora y brutal, con el apoyo grosero, diría, de los medios de comunicación. No veo una alternativa clara y concreta de los partidos políticos que se dicen de izquierda, ni una acción política distinta a la que hoy por hoy ejerce la derecha. Ocurre en España, Alemania, Italia... Mientras tanto, el señor Tony Blair se saca de la manga una Tercera Vía. No se ve a una izquierda con perfil suficiente para enfrentar a esta corriente de mercaderes que imponen un criterio economicista.

DEL MUSICAL "EL HOMBRE DE LA MANCHA"

¿qué nos queda?"

preso, al menos, guardará en la memoria un fragmento de la narración...

–Puede ser. No me olvido que estoy en la Argentina, y que aquí lo del psicoanálisis y las lecturas analíticas está presente. Sí, sí, puede ser. Creo que este hombre, Dale Wasserman, ha hecho un trabajo estupendo, muy inteligente y respetuoso de la figura de Cervantes y de su criatura, pero ha trabajado sobre un soporte musical. Esto significa no agregar a la obra elementos culturales, históricos ni psicoanalíticos.

–¿Ese es también su punto de vista?

–Yo he procurado mirar a Cervantes y a DonQuijote desde una perspectiva moderna, aunque este término no me gusta demasiado. Cervantes es un autor vivo, por su creación y por haber sido un hombre que enfrentó a la adversidad y a las atrocidades del tiempo que le tocó vivir. Creo que, a través del Quijote y de Sancho Panza, se cuenta a sí mismo y a los españoles. Cervantes y sus criaturas son, hoy por hoy, un espejo en el que podemos mirarnos.

–Tal vez para quienes no tienen presente la lectura de la novela, es difícil comprender esa proximidad o coincidir con algunas metáforas o imágenes, como la de un DonQuijote atrapado en las aspas de un molino de viento...

–Pienso que la mayoría de la gente de habla hispana sabe quién es esa figura y lo que representa, aún cuando no hayan leído la novela. Pero también es verdad que el señor Wasserman, enmendándole la plana a Cervantes, ha añadido un final que me parece un hallazgo teatral estupendo. Cuando el hidalgo manchego Alonso Quijano está muriendo, una pobre puta de mesón, que acá es Aldonza, le insta a Quijano a que no muera, a que siga reconociéndola a ella como Dulcinea, y a él mismo como Don Quijote. La propuesta que anima el espectáculo es la de aspirar al sueño imposible. ¿Por qué no soñar con lo que uno desea para sí, y dejar de hacer lo que los demás quieren o lo que le exigen las circunstancias?

> **Sentimiento:** *"La ilusión puede hacerse realidad. Pensar en no tirar la toalla es una forma de mantener la dignidad".*

–Eso se parece más a la añoranza de un sueño...

–No sé. La experiencia nos dice que en el año y pico que venimos haciendo el espectáculo, la gente se emociona cuando los presos cantan "El sueño imposible". Esa escena la reiteramos al final, junto con la gente, como si fuera un canto revolucionario. Hemos descubierto que en este espectáculo hay, no diría un mensaje, pero sí una llamada, un toque de atención, un aviso. La ilusión puede hacerse realidad. Pensar en no tirar la toalla es una forma de mantener la dignidad. Nadie nos puede despojar de eso.

–Quizá porque renunciar es doloroso...

–Sin duda. Si uno renuncia, se pregunta qué le queda. Fuera de la obra, y hablando a título personal, a esta altura de mi vida soy consciente de que me voy a morir sin ver el mundo que yo imaginaba a mis veinte años. El atropello, la injusticia, la brutalidad y el despropósito van a ser siempre moneda corriente en este planeta. Con variantes, a veces mínimas, van a estar presentes en el Primer Mundo, en el Segundo o Tercer Mundo. Los hijos de puta están en todos lados, reproduciéndose, bien instalados entre los poderosos. Pero uno es tan ingenuo, tan estúpido de pensar que algún día dejará de ser así, que el ser humano tiene ya elementos suficientes para evitar tantos males. Ante esto yo no tengo ninguna receta. Me manejo simplemente con mis ideas sobre lo que supongo es justo, ético y solidario. A veces creo tenerlo claro, y otras no tanto. Cuando creo saberlo, me siento feliz.

> **Situación:** *"Se está imponiendo el pensamiento único de una manera arrolladora y brutal, con el apoyo grosero, diría, de los medios de comunicación".*

–¿Lo inquietan las giras? ¿Hace balance?

–No viajo tanto. El ejercicio del actor en España es más bien doméstico. Teníamos prevista una gira más amplia con el musical, pero surgieron dificultades de montaje. No hago balances. Venir a la Argentina es estar en mi segundo lugar en el mundo, y cualquier análisis que pueda hacer de todo esto está muy relacionado con mis emociones. Aquí me siento como en mi casa, y trabajo como en mi país.

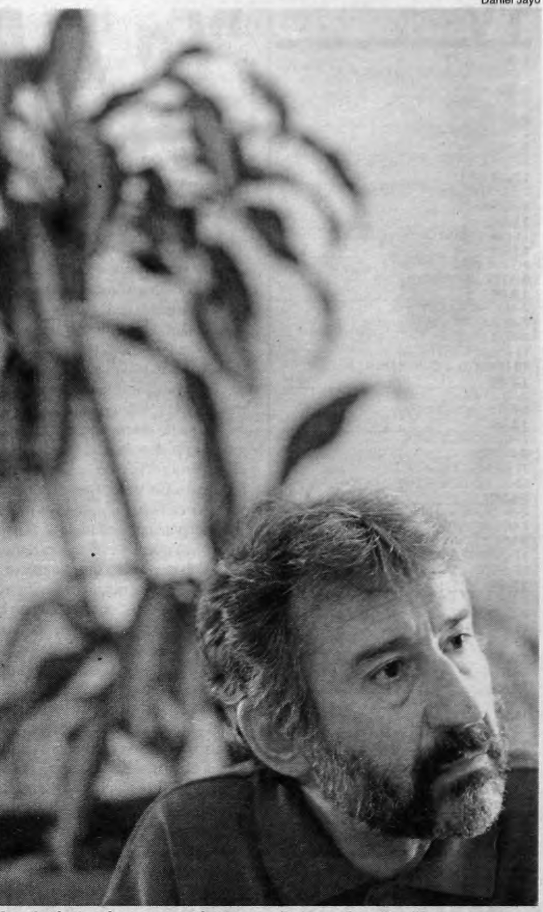
–Pero hay diferencias...

–Sí, pero esas diferencias y variantes ya las conozco. Sé lo bueno y lo malo que tenemos unos y otros. No podría analizar lo que siento. Disfruto estando con mis amigos, charlando con ellos. Procuro mantener un poco el equilibrio, pero básicamente me muevo por emociones.

–Volviendo a su trabajo de actor, ¿en qué papeles se encuentra más a gusto?

–En los de hombres de a pie. Me gusta ser la correa de la gente de a pie. Por eso a este Quijote "andante", que es como esa gente, le he querido despojar de esa cosa estrambótica y loca que algunos le cuelgan. He buscado humanizarlo, hacerlo más tierno. En España, el "Quijote" no es muy leído, pero no es un tópico, como en Estados Unidos, donde, salvo en los círculos universitarios, parece una figura de comic.

Daniel Jayo



Sacristán hará un espectáculo con Paloma San Basilio.
Dice que Argentina es su "segundo lugar en el mundo".

SUBRAYADO

Por Carlos Polimeni

Aquellas asignaturas pendientes

Ya casi nadie lo dice, ¿ya casi nadie lo recuerda?, pero una vez, allá lejos y hace tiempo, José Sacristán fue el más popular y querido de los actores extranjeros en la Argentina. Fue algo más que eso: un despertador de conciencias. Nada de lo que pudiera hacer ahora repetiría aquel éxito, para nada artístico. No es que ahora no se lo respete ni se lo estime. Tampoco que el tiempo haya afectado su nivel profesional, más bien al contrario. Lo que ocurre es que, por unas extrañas volteretas del destino, cuando los 80 recién empezaban, aquel joven actor trajo al país en que casi todo era dictadura un mensaje de aliento y esperanza que ni él mismo valoraba en su medida. Es bueno contarlo ahora, en que la democracia es un bien de todos los días, tanto que se puede renegar contra ella. Es bueno, en tiempos cínicos, en que la palabra esperanza suena cursi y nadie imagina cuánta vida –además de cuánta muerte– había en dictadura. Es necesario para que los más jóvenes entiendan el cariño que ese hombre diminuto –que alguna vez fue aquí un rarísimo sex symbol– despierta entre los que peinan sus primeras canas, o están preparándose.

La imagen, la voz y sobre todo las largas parrafadas de Sacristán llegaron a la Argentina cabalgando sobre dos películas, que se suponían inolvidables, del director español José Luis Garci: *Solos en la madrugada* y *Asignatura pendiente*. La Guerra de Malvinas quedaba lejos por entonces: los militares casi no tenían oposición relevante, los desaparecidos estaban bien desaparecidos, y los poco más de 25 millones que seguían vivos se las arreglaban, como siempre, para respirar todos los días. Las Madres daban vueltas a la Plaza, Raúl Portal trabajaba en prensa en la Presidencia de la Nación y la dupla Mariano Grondona-Bernardo Neustadt explicaba semana a semana en "Tiempo Nuevo" cómo era que iban las cosas. Las películas de Garci eran más bien flojas, se comprende a la distancia. Pero ¿pueden analizarse técnicamente el segundo gol de Mario Kempes a Holanda en la final del Mundial 1978, la voz de Edith Piaf, la medida del busto de Naomi Campbell? La gente, que las convirtió en éxito de proporciones, no salía de los cines hablando del guión, del montaje o de la continuidad, cuando se desparramaba por los bares del barrio latino porteño, después de las funciones. Ni siquiera de las actuaciones. Salía hablando de Sacristán, de sus personajes. Salía hablando de política. Debatía, en un régimen que había prohibido por ley la pluralidad.

Ambos films eran producto de la transición española, de los primeros años cinco posteriores al fin de los cuarenta de dictadura franquista, y estaban llenos de esa realidad. A España le faltaba, todavía, la llegada de Felipe González al poder y los personajes estaban descubriendo que la democracia no soluciona las cosas por arte de magia, que es un principio y no un fin. En *Solos en la madrugada*, Sacristán era un conductor radial de un programa de trasnoche que monologaba sobre el mundo para intentar entender su vida, y en *Asignatura pendiente* un abogado de izquierda, defensor de presos políticos, que encontraba una novia de la adolescencia en los días previos a la muerte de Francisco Franco y la invitaba a recuperar el tiempo perdido. "Nos han robado tantas cosas", le decía José a su ex novia, interpretada por Fiorela Faltoyano, mientras la invitaba, dieciocho años más tarde, a hacer el amor por primera vez. "Las veces que tuvimos que hacer el amor y no lo hicimos. Los libros que debimos leer y no leímos. Las cosas que debimos pensar y no pensamos", enumeraba. "Todo esto –agrega como al pasar– es lo que no *les* perdono." En España, ese *les* iba dirigido a los franquistas. Aquí, unívoca y claramente, a los militares. Cuando aquellos ex novios, ahora aburridos burgueses llenos de problemas existenciales, se iban a la cama por fin, intentando ser amantes; era en el departamento de Trotsky, apodo de un amigo del abogado, debajo de un gigantesco retrato de Lenin (Vladimir Illich Ulianov, político ruso). Para los militares argentinos de entonces, esto equivalía a poco menos que a una incitación a la subversión. Sólo que iban poco al cine y cuando se dieron cuenta de lo que habían permitido, en rigor después de numerosas cavilaciones, ya era tarde para prohibirlo.Ese cosmos, sentir que ese mundo existía en otra parte –o incluso, que lo que aquí era clandestino, como hacer el amor debajo de un poster de Lenin, allá, en España, que siempre quedó cerca, que no era Moscú o Praga, era legal, y hasta fashion– les dio a los films un boca a boca monumental. Tanto como que se tratara de una historia de doble adulterio sin moralinas. Sacristán tuvo, entonces, un prestigio a tono. No sólo entre la izquierda o las sectas, sino, además, entre los millones de argentinos que eran la oposición silenciosa al régimen de las botas y estaban esperando cómo canalizar sus broncas. Los millones que sentían que también tenían asignaturas pendientes, soñaban con no perdonarlas y sabían, por entonces, a quiénes pasarles las boletas. En *Asignatura...* el personaje de un preso político vencido por los años de cárcel, que decía que ya no quería ser un ídolo de nadie, apenas un padre para sus hijos, trajo al hoy hasta ninguneado gran Héctor Alterio, que estaba exiliado y prohibido, de vuelta a la Argentina. El cine argentino de entonces creía que transgresión era mostrar un pezón de Moria Casán, un tropezón de Carlitos Balá vestido de soldado de la Marina, o que a Palito Ortega lo descubriera Evangelina Salazar en calzoncillos y medias tres cuartos. Aquellos personajes de Sacristán, que hoy parecen detenidos en un tiempo irrepetible, generaban por solo contraste ganas de salir a la calle, en 1980, en 1981, a pesar de las sirenas. Traían olor a libertad. El resto, de Felipe González y Malvinas en adelante, en España y en Argentina, es historia conocida. Y nosotros, los de entonces, ya no somos los mismos.

TV

7.00
7-EDUCACION A DISTANCIA.
8.00
7-IMPACTO A LAS OCHO.
9.00
7-VIVIR MEJOR.
9.30
7-EL PARLAMENTO DE LITA.
10.00
7-FESTIVALES DE VERANO.
9-FORMAR.
11.00
11-SUPERMATCH.
11.30
2-TELEVISION ABIERTA.
9-AZUL NOTICIAS.
12.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-ATC NOTICIAS.
9-FOX KIDS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LOS TRES CHIFLADOS.
12.30
2-SI LO SABE, CANTE.
9-AZUL NOTICIAS.
13.00
7-INDISCRECIONES.
9-CYBILL.
11-MUÑECA BRAVA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
14.00
2-RUMORES.
7-MAURO VIALE.
9-MI EX.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-ANTONELLA.
15.00
7-MAURO VIALE.
9-DOS MUJERES Y UN CAMINO.
11-CORAZON SALVAJE.
13-COMO VOS Y YO.
15.30
2-MOVETE.
16.00
9-CLARAMENTE LIA.
11-LA NIÑERA.
13-LUZ MARIA.
17.00
7-CYBERPIBES.
9-ANGELA.
11-EL ZORRO.
13-AMIGOVIOS.
17.30
7-VIVIR MEJOR.
18.00
2-COSAS DE LA VIDA.
7-TARDES EN PIJAMAS.
9-PRINCESA.
11-LOS SIMPSONS.
13-CARAMELITO Y VOS.
19.00
7-VEREBO TV.
2-AMERICA NOTICIAS.
9-MAMITAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-CAMPEONES.
20.00
2-MARGARITAS.
7-ATC NOTICIAS.
9-SALVAJES.
11-VERANO DEL 98.
13-TELENOCHE.



Comienza "El rey del ganado", a las 21 por Azul.

21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-LOS ESPECTACULARES DE LA BBC.
9-EL REY DEL GANADO.
11-TRILLIZOS.
13-GASOLEROS.
22.00
2-CIEN AÑOS.
7-MESA DE CAMPEONES.
9-MEMORIA.
11-CINE: "El desvío".
13-CAMPEONES.
23.00
2-NOCHES DE MORIA.
7-PUNTO Y COMA.
13-FUERA DE CONTROL.
24.00
2-TELEVISON ABIERTA.
7-ATC NOTICIAS.
9-AZUL NOTICIAS.
11-EL EQUIPO DE PRIMERA.
13-EN SINTESIS.
0.25
13-CINE DE TRASNOCHE: "Hoy le toca a mi mujer".
0.30
2-BUENAS NOCHES AMERICA.
7-AVISOS EN LA MADRUGADA.
9-FORMAR.
1.00
7-NOTICIERO DE LA RAI.

"En 'El Rayo' aprendí mucho, y no sólo en el rol de conductora"

Por Patricia Chaina

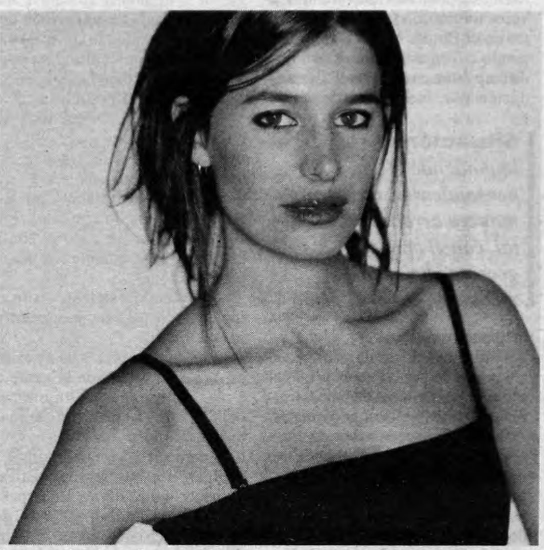
Dolores Barreiro se prepara para su tercera temporada al frente de un programa que nació fashion, y fue cambiando sobre la marcha.

Dolores Barreiro dejó de mecerse, indecisa, entre las dos aguas de la marejada mediática que habita. Hoy, cuando presenta en una entrevista con **Página/12** la tercera temporada de "El rayo", se instala cómoda y sin complejos entre el figurín de modas y el rol de conductora de TV con un estilo propio, que supo conseguir en los dos años al frente del ciclo hiperquinético de la TV que diseña Cuatro Cabezas. Barreiro lo sabe y agradece haber aceptado el riesgo.

En su papel de conductora, Barreiro explica que, en esta nueva temporada del magazine que vuelve a la pantalla de América –comienza mañana a las 23.30–, continuará con las entrevistas distendidas. Diego Maradona y Julio Bocca fueron en su momento algunos de sus interlocutores. Este año lo serán –según la planificación de los primeros meses al aire– Charly García y Nicolás Repetto, entre otros. Además continuará con los temas de actualidad que se incorporaron paulatinamente, hasta tomar todo el espacio existente en el programa ideado en su inicio como un ciclo de modas. "No hay muchas modificaciones respecto del año pasado. Vamos por el mismo camino, pero hay muchas cosas nuevas", señala.

–¿Cuáles serán esas cosas nuevas?

–Como estamos a fines del milenio, les vamos a dar espacio a las crónicas de fin de siglo. Por ejemplo: cómo influyó en el rock nacional la guerra de las Malvinas, cuando se prohibió pasar por radio temas en inglés. Va a haber otra sobre la televisión en esta época. Son producciones que llevan mucho tiempo porque se hacen con recopilaciones, investigaciones con gente que sabe de cada tema. Por eso trabajamos cada una con el tiempo necesario.



Como todos los años, el primer programa presentará a Adrián Suar.
"Creo que es nuestra única cábala, y él siempre se presta", dice.

–¿Van a mantener esas largas entrevistas a un personaje por programa?

–Eso funcionó el año pasado, porque Bocca y Diego tuvieron buena onda con nosotros, y logramos programas piolas. Estamos preparando uno sobre Charly García con la misma estructura: una entrevista con el protagonista y notas sobre su actividad, su figura, su entorno. El de Charly parte del documental que Cuatro Cabezas hizo para el Gobierno de la Ciudad y que se pasó antes del concierto de García en *Buenos Aires Vivo*. Cuenta su vida, y está bueno porque los chicos se pasaron una semana siguiéndolo a todos lados y buscando material. Y se verán cosas que no podían salir en el documental, y cosas que Charly dijo, porque él dice lo que siente y lo que piensa a cada momento. Además de una nota que voy a hacer con él. Se verá en el tercer o cuarto programa. Pero para empezar vamos a tener dos entrevistas a futbolistas, una con Hernán Crespo en Parma y otra desde Valencia con el Piojo López. También habrá una nota con Soledad filmando su película en Bariloche. Y, por supuesto, una con Adrián Suar.

–¿Es una cábala comenzar el año entrevistando a Suar?

–Sí, creo que es la única cábala que tenemos. Todos los años abrimos con una nota a Suar, y él siempre se presta.

–¿Siente que su crecimiento profesional se está apoyando más en la performance periodística que en su figura de modelo?

–Una cosa no quita la otra. Al principio me sentía en aprietos conduciendo, pero hoy me siento cómoda. Con las notas que hacemos estamos trabajando como en un programa en vivo. Hacemos copetes como si fuéramos en vivo, para tener más training, y salen bien. Hasta hay notas que da como para ponerlas enteras. Realmente estoy cómoda, contenida y superagradecida de la vida. El equipo funciona, nos conocemos mucho con los productores, y aprendí mucho, y no sólo sobre el rol de conductora.

–Hubo un nota con Mickey Rourke, donde usted demostró capacidad de improvisación, sin perder el glamour en el aprieto...

–El estaba muy mal, deprimido, pero la nota estuvo buenísima. Aunque yo antes no la hubiera hecho nunca, no estaba preparada. Estaba en Los Angeles después de un día de laburo, y se dio la oportunidad porque lo encontramos en un pub, de casualidad. Lo hicimos y me alegra. Conocer gente y viajar son los beneficios que más me gustan entre todo lo que me aportó aceptar la conducción de "El rayo".

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



BUSCANDO A RICARDO III
De Al Pacino.
A las 16.45 por CineCanal.

El título de la ópera prima del actor estadounidense no es caprichoso: la película, en rigor, plantea una búsqueda, la de un grupo de actores indagando sobre cómo representar hoy la tragedia de Shakespeare. Los ensayos de la obra se confunden una y otra vez con la obra misma, representada con ropa de época en escenarios naturales de Inglaterra, y con entrevistas a actores y gente común en la calle. No es de extrañar que quien fuera el Padrino y Toni Montana haya decidido meterse en la piel del genio egoísta y retorcido, arquetípico de la ambición personal.



BARRIO CHINO
De Roman Polanski.
A las 5 por Space.

Un film de neta inspiración literaria que explota al máximo la tensión del thriller cruzándolo con una compleja trama de situaciones. A partir de un notable guión escrito por Robert Towne, Roman Polanski concretó esta verdadera obra maestra. Jack Nicholson es un detective contratado para un caso de infidelidad que, de pronto, se encuentra metido en una enfermiza situación en donde se mezclan temas tan pesados como la codicia, el incesto y la traición. Detrás de todo está Faye Dunaway, una misteriosa mujer que parece saber mucho más de lo que dice.



JESUCRISTO SUPERSTAR
De Norman Jewison.
A las 15 por Fox.

A principios de la década del 70, este musical resultó una verdadera bomba. Norman Jewison adaptó la ópera rock del mismo nombre –tristemente célebre en nuestro país luego de que un grupo armado impidiera su estreno incendiando el teatro en el que se ensayaba– y creó un verdadero festival psicodélico. Jesús es encarnado por un piloso actor indio cherokee (Ted Neeley); Judas aparece como un negrito simpático y travieso (interpretado por el cantante de color Carl Anderson) y María Magdalena es una más que interesante morocha (Yvonne Elliman).



MO BETTER BLUES
De Spike Lee.
A las 14 por CineCanal.

Este film es, ante todo, un homenaje a los jazzmen neoyorkinos y tiene la particularidad de haber reunido a dos estrellas negras, como Denzel Washington y Wesley Snipes, en papeles antagónicos. La película, que en su momento fue acusada de antisemita por el arquetipo de dueños de clubes judíos-usureros que presenta, narra, en parte, la historia del padre de Lee. Con excelente música a cargo del cuarteto de Branford Marsalis y Terence Blanchard en trompeta (su banda de sonido se consigue en compact), nunca llegó a los cines argentinos.

Literatura y globalización, ejes de un nuevo debate

Por Juan Ignacio Boido
Desde Villa Gesell

El 4º Encuentro Nacional de narradores realizado en Villa Gesell se caracterizó por controvertidos cruces de opiniones políticas.

Angélica Gorodischer fue una de las participantes del encuentro.
Alertó sobre las profecías erradas de la modernización más furiosa.

El tema del 4º Encuentro Nacional de Narradores de Villa Gesell carecía por completo de ese encanto que puede llegar a desatar batallas campales en las mesas redondas de escritores: Literatura y Globalización. ¿Qué puede decir un escritor sobre el mundo globalizado? Es más: ¿qué es exactamente el mundo globalizado? Y ése fue el foco de las primeras ponencias: definir de algún modo qué es la globalización, aunque los coordinadores de las mesas organizadas para el sábado y para ayer trataran de volver, una y otra vez y sin demasiado éxito, sobre la pregunta: ¿Cómo escribir en argentino? Pero, quizá porque la primera ponencia vació el cargador sobre la globalización, lo que parecía un tema casi inhóspito terminó siendo el centro de una escalada que duró dos días y cuatro mesas, y en la que se empezó y terminó hablando casi exclusivamente de política.

Y el primero en hablar fue Eduardo Belgrano Rawson: "Hay gente que cree que tener una computadora es estar globalizado. Tenemos los mismos McDonald's que hay en el resto del mundo, y un chico que camina por Italia puede comprar lo mismo que acá: *La novena revelación*, las Spice Girls y el libro de Soros. Si eso es globalización, yo me voy. Porque la globalización, a diferencia de la guerra, es excluyente. No es, como dice Rushdie, una cuestión de por qué en Irán pueden o no usar zapatillas Nike, sino algo mucho más profundo: a los franceses les aniquilaron el cine y no saben qué hacer. Acá, nuestros presidentes y generales le dicen a los norteamericanos *americanos*. Que ellos se llamen así, bueno, que se llamen como quieran, pero que nosotros les digamos así es una barbaridad. Hoy cualquier chico te cuenta la historia de Pocahontas, pero no sabe que en Tierra del Fuego vivió Fuegia".

Angélica Gorodischer decidió alertar sobre las profecías erradas de la modernización más furiosa: "El otro día leí un ensayo inglés escrito en 1904 que explicaba muy claramente cómo, por culpa de los cambios tecnológicos, había muerto la novela. ¿Cuántas veces se ha dicho que murió la pintura de caballete? Pero no. Yo hoy leo novelas que se paran al lado de novelas escritas en el año mil. Y las dos son la novela". Para Vicente Battista la globalización no es ninguna novedad. Porque antes, dijo, la globalización era de izquierda y se llamaba internacionalismo: "Cuando yo gritaba '¡Proletarios del mundo uníos!', en realidad llamaba a una globalización proletaria. La globalización existió siempre". Según Juan Forn, último en hablar en la segunda mesa del sábado, la globalización tampoco es ninguna novedad, pero además por motivos literarios: "Para los escritores, el mundo global no es nada nuevo. Basta pensar en autores de ciencia ficción como Philip Dick, que en la novela *¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas?* (sobre la que se adaptó *Blade Runner*) imaginaba un mundo sin solidaridad. Eso hoy ya no tiene nada de fantástico ni de futurista. Por eso lo que tenemos que tratar de hacer los escritores es registrar esos anacronismos de una época, como hizo Dick en su momento".

> **Atemporalidad:**
> ***"Cuando yo gritaba '¡Proletarios del mundo uníos!' llamaba a una globalización proletaria. La globalización existió siempre" (Vicente Battista).***

Si hasta entonces casi todos los diagnósticos coincidían en condenar la globalización, el domingo, la mesa compartida por María Esther de Miguel, Eduardo Blaustein, Alan Pauls, Guillermo Saccomanno y José Pablo Feinmann despertó una serie de argumentaciones políticas a ese rechazo. Blaustein habló pestes de los escritores encerrados en sus propios universos, categoría en la incluyó a todos sus cogeneracionales. E insistió en la responsabilidad moral que el escritor argentino tiene con "el mundo de los morochos", justo antes de volver a la pregunta: ¿cómo se escribe en argentino?, para promover un debate sobre el Proyecto Asís de defender al castellano del satanismo del inglés. "Cuando voy en el tren me pregunto qué siente el morocho ante la mirada carapálida?" Lo que hasta entonces parecía el primer estallido de una batalla campal se vio suspendido cuando Pauls dijo que el debate le interesaba si se ponía el foco sobre esos momentos en los que "dejamos de sollozar por el sometimiento de una lógica capitalista implacable" para presenciar cuando esa lógica falla: "Cuando cae la Bolsa de Tokio y eso hace estragos en la Groenlandia, algo que trae consecuencias en Buenos Aires. Pero lo que más me preocupa no es que veamos las mismas películas, leamos los mismos libros y comamos las mismas hamburguesas, sino que todos tendamos a pensar lo mismo sobre esos bienes culturales. Eso es lo terrible: la globalización es una máquina para producir consenso".

Entonces habló Feinmann. "Ya no existe el deseo de construir un país. La generación del 37 –Echeverría con 'El Matadero', Sarmiento con el *Facundo*– creían en la literatura como una de las formas para construir la Argentina. Hoy no tenemos nada por delante. Ni el talento literario ni la fuerza de un Sarmiento para derrotar a un Rosas", dijo, despertando al público, que por primera vez empezó a interrumpir y discutir fervientemente los argumentos de la mesa. Media hora después, sin que se hubiera disipado ese aire de *No hay futuro*, ni callado los que seguían discutiendo entre ellos en la sala de conferencias, Saccomanno intentó reivindicar el placer contagioso de la literatura: "Cuando un amigo mío está leyendo *Anna Karenina* y despierta a la mujer a las tres de la mañana porque se murió Anna, es fascinante. Esto es lo que puede hacer la literatura: quitarnos el sueño. Y no es poco".

cine

AMERICA X
P/M/16 c/Res.
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.10, 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40.-

BABE 2
APTA.
Los Angeles 3.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-

BAILA CONMIGO
APTA.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.25, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.25.-

BICHOS
APTA.
Los Angeles 2.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

CHILE, LA MEMORIA OBSTINADA
P/M/13.
Cosmos 2.
Av. Corrientes 2046. 4953-5405. A las 14, 16, 17.30, 19.15, 21.15 y 23.15.-

COSAS QUE IMPORTAN
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.15 y 19.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25. -
Metro 2.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

DIOSES Y MONSTRUOS
P/M/16.
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.30, 18.30 y 22.50.-

DRAGON BALL Z 2
APTA.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 12.50 y 14.20.-

EL PRINCIPE DE EGIPTO
APTA.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23.10.-

EL ULTIMO SOLDADO
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

ELIZABETH
P/M/16.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 4823-7878. A las 12.20, 14.45, 17.10, 19.35 y 22. Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.05, 18 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25. -
Gaumont 3.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.40, 15.10, 17.45, 20.20 y 22.50.-
Patio Bullrich 2.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.35, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

ENEMIGO PUBLICO
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

ESTACION CENTRAL
P/M/13.
Capitol.
Av. Santa Fe 1848. 4812-2379. A las 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.25, 15.50, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-
Monumental 2.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

HISTORIAS NO CONTADAS
P/M/13.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 4322-1195. A las 15.30 y 20.-

LA CAMARERA DEL TITANIC
P/M/13.
Premier 1.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14, 16, 18.50, 21 y 23.-

LA DELGADA LINEA ROJA
P/M/13 c/Res.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 15.55 y 22. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 3.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13.40, 17.10 y 21.40. Sáb. trasn.: 1.-

LA LECCION DE TANGO
APTA.
Cjo Tita Merello 2.
(Sala Bence) Suipacha 442. 4322-1195. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13.
Monumental 3.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA NOVIA DE CHUCKY
P/M/16.
Normandie 4.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

LA REINA DE LA NOCHE
P/M/18.
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 4371-5017. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 5.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.55, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA VIDA ES BELLA
P/M/13.
Alto Palermo 2.
Av. Santa Fe 3251. 4827-8362. A las 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.35, 15.10, 17.50, 20.25 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.-
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.45, 15.15, 17.50, 20.25 y 22.55.-
Grand Splendid.
Av. Santa Fe 1860. 4812-0808. A las 13.10, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 1.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13, 15.15, 17.35, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta 1.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 14.45, 17.15, 19.45 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.10.-
Patio Bullrich 3.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13.20, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

LAS AFINIDADES ELECTIVAS
P/M/16.
Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 4371-5017. A las 14.10, 16, 18.10, 20.10 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.-

MALA EPOCA
P/M/13.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 4322-1195. A las 13, 17.20 y 21.50.-

MAS ALLA DE LOS SUEÑOS
P/M/13.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

MIS PEQUEÑOS INQUILINOS
APTA.
Los Angeles 4.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-

NADIE ME QUIERE
P/M/18.
Cosmos 1.
Av. Corrientes 2046. 4953-5405. A las 14.30, 16.30, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

PERDITA DURANGO
P/M/18.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-

PERTURBADOS
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

POR AMOR A ROSANA
P/M/13.
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 16.30 y 20.40.-

PSICOSIS
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 15.45 y 20.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 4.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 14, 16, 18.20, 20.35 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.30 y 22.40.-

QUEDATE A MI LADO
P/M/13.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

RESCATANDO AL SOLDADO RYAN
P/M/16.
Metro 3.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 13, 16.05, 19.10 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 2.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 14, 17.50 y 21.50. Sáb. trasn.: 1.-

en cartel



ESTACION DO BRASIL
De Walter Salles (Brasil)

Dora es una maestra jubilada solterona que se las rebusca escribiendo cartas en la estación de trenes para los que no saben leer y enviando sólo aquellas que considera justo. Su vida cambiará al conocer a Josué, un nene que la lleva por las zonas desérticas de Brasil en busca de su padre. La estación de trenes de Río de Janeiro y los personajes que deambulan por ella remiten a Buenos Aires o a cualquier otra gran ciudad latinoamericana, retratando con poesía la soledad y la solidaridad posibles entre sus habitantes. ***(Capitol, Cinemark y Monumental.)***



NADIE ME QUIERE
De Doris Dörrie (Alemania)

Fanny (María Scharder, la nueva estrella del cine alemán) es una treintona soltera que tiene un conflicto con la muerte. Su vida es cualquier cosa menos un lecho de rosas: "A esta edad, tengo más posibilidades de ser alcanzada por una bomba que de encontrar un hombre", dirá frente a una cámara en un servicio de búsqueda para parejas. Busca novio, encuentra un vecino gay que se gana la vida como cantante y tarotista, y se da cuenta de que el hombre de su vida no es el administrador al que acosa. ***(Cine Cosmos.)***

REVANCHA
P/M/16.
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 4823-7878. A las 13.50, 16, 18.10, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.55, 15.15, 17.40, 20 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 0.55.-
Ocean 1.
Lavalle 739. 4322-1515. A las 13, 15.10, 15.30, 17.30, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 4.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 13.45, 15.45, 16, 18.40, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13.20, 15.50, 18.20, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

SHAKESPEARE APASIONADO
P/M/13.
Alto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 4827-8362. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
América.
Callao 1057. 4811-3818. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. 4322-1936. A las 12.50, 15, 17.35, 20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 11.45, 14.20, 17.05, 19.50 y 22.35. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-
Gaumont 1.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.25, 14.55, 17.30, 20.05 y 22.35.-
Metro 1.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 3.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.40, 15.05, 17.40, 20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

TANGO
P/M/13.
Cjo Tita Merello 1.
(Sala Legrand) Suipacha 442. 4322-1195. A las 14.05, 16.40, 19.20 y 22.-

TIENES UN E-MAIL
APTA.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.20, 14.55, 17.25, 20.05 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Monumental 1.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 1947. 4812-8980. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

TODAVIA SE LO QUE HICIERON EL VERANO PASADO
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

UN PLAN SIMPLE
P/M/16.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12, 14.45, 17.30, 20.15 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.45.-
Ocean 2.
Lavalle 739. 4322-1515. A las 12.50, 15, 17.30, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-
Paseo Alcorta 2.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 1.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13, 15.15, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-
Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 1947. 4812-8980. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

VAMPIROS
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

teatros

COLON.
Libertad 621. Boletería: 4378-7300/01/02. 0-800-3-COLON. Conmutador: 4378-7100. Visitas guiadas: 4378-7130. Boletería abierta diariamente de 10 a 20. 1 y 2 de abril cerrada.- **Martes 30** a las 20.30: Func. Nº 1 del Abono a Noct. Nuevo. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. J. Kent y J. Bocca. Coreog. repos.: G. Sibbrit. Esc.: D. Ortolani. Vest.: N. McDowell. Ballet Est. del T. Colón. Dir.: R. Bustamante. Orq. Filarm. de Bs. As. Dir.: J. Logioia-Orbe. Sob.* de ab. en vta. Platea $ 70.- **Miércoles 31** a las 20.30: Func. Extr. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. Julie Kent y Julio Bocca. Ver Mar. 30. Vta. telef. al 4394-0666 y en Bolet. Pl. $ 100.- **Sábado 3 de abril** a las 20.30: Func. Ext. Ballet: **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. M. De Mitri, K. Olmedo y A. Parente. Ver Mar. 30. Loc. en vta. Pl. $ 20.- **Domingo 4** a las 17: Func. Ext. Ballet: **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. Julie Kent y Julio Bocca. Ver Mar. 30. Vta. telef. 4394-0666 y a partir del martes 30 vta. en Bolet. Pl. $ 100.-

TEATRO GENERAL SAN MARTIN.
Corrientes 1530. 4372-2247. Loc. en vta. c/5 días de antic. Jueves 1º y Viernes 2: No hay actividad. **Sala Martín Coronado** Juev. (pop. $ 4) a Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 20: **Ballet Contemporáneo del TSM** con coreog. de Robert North (La muerte y la doncella), Mark Godden (Minor Threat) y Mauricio Wainrot (Looking througth glass). $ 8.-

NACIONAL CERVANTES.
Libertad 815. 4816-4224. SALA ORESTES CAVIGLIA. Juev. Sáb. y Dgo. a las 21: **Teatro Quetzal** (Costa Rica): "El viejo y el mar" basado en la novela de Ernest Hemigway. Dir.: Amanecer Dotta. 3 únicas funciones. $ 10.-

O T PRESIDENTE ALVEAR.
Av. Corrientes 1659. 4374-6076. PRESIDENTE ALVEAR. Miér. (pop. $ 5) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: **LA VIDA ES SUEÑO** de P. Calderón de la Barca. Dir.: D. Suárez Marzal. Con V. Laplace, E. Tasisto y gran elenco. $ 10.- DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Presenta: **ONCE CORAZONES** de E. M. Morales, M. Cantilo y J. "Pollo" Raffo. Dir.: R. Correa y J. Margulis. Con R. Catarineu, C. March, P. Sánchez y elenco. Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30. $ 8.-

ANDAMIO '90.
Paraná 660. 4372-8386. 4374-1484. Res. telef. Vier. a las 21. Dgo. a las 18.30: Cía. de Teatro "Juglares" pta.: **El proceso de Tormes** Dir.: P. González Casella. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: **"Perestroika"** de T. Kuschner. Dir.: A. Boero y J. Baccaro. Sáb. a las 23.30: **"Trabajos de amor perdidos"** de W. Shakespeare. Grupo "Deveras". Dir.: J. Calvo. $ 6.-

ASTRAL.
Corrientes 1639. 4374-5707/9964. Res. telef. Estac. c/desc. Refrig. Nito Artaza, Moria Casán, Miguel Angel Cherutti y el debut teatral de Isabel Sarli presentan el megaéxito cómico del siglo: **TETANIC** Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. Loc. en vta. dde. $ 15. Debut Miér. 31.-

ASTROS.
Corrientes 746. 4325-5541. Miér. a Dgos. a las 21.30: **BOEING BOEING** con Rodolfo Ranni, Ana Acosta, Fabián Gianola, Cecilia Milone y Daniela Cardone. Debut 8 de abril. Loc. en vta. *dde. $ 10.-

ATENEO.
Paraguay 918. 4328-2888. Acontecimiento teatral! Leonor Manso, Aída Luz, Pablo Rago y Alejandro Awada en **LA REINA DE LA BELLEZA** Ganadora premios Tony 1998 Mejor Espectáculo. Dir.: Oscar Barney Finn. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgos. a las 20.-

AUDITORIO BAUEN.
Callao 360. 4372-6906. Res. telef. Virginia Lago en **"FRIDA KAHLO"** (la pasión), de Ricardo Halac. Con Luis Luque y Sandra Ballesteros. Dir.: Daniel Suárez Marzal. Miér. ($ 10) a Dgos. a las 21. Pl. $ 25. Est. y jub. $ 15. Juev. debate.-

AVENIDA.
Avenida de Mayo 1222. 4381-0662. Viernes 9 y Sábado 10 a las 21.30: **Raphael** Espectáculo musical. Producción: R. Berbari.-

costa

MAR DEL PLATA

Cines

AMÉRICA
Luro y Corrientes. Tel. 494-3240. Miérc. 50% Secciones: 17.00 - 19.30 - 22.00 hs. *Elizabeth.*

ATLAS
Luro y Corrientes. Tel. 494-3240. Miérc. 50%. Secciones: 17.15 - 19.45 - 22.15 hs. *La vida es bella.*

COLÓN
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. **Ciclo de Cine Francés - Retrospectiva Bresson.** Platea: $ 3. Organiza: Ente de Cultura y Alianza Francesa. * Sáb. 27: *Le procès de Jeanne d'Arc.* A las 20.00 hs. *Au hasard Balthazar.* A las 22.00 hs. * Dgo. 28: *Mouchette.* A las 20.00 hs. *Lancelot du Lac.* A las 22.00 hs.

SALA SEX
Belgrano 2331. 2 salas de exhibición condicionada. De 12.00 a 5.00 hs. 10 films por día. A partir de la 0.00 hs. Show Strip porno ambos sexos. (A/18).

SALA CRISTAL CINEMA
Entre Ríos 1789. Diariamente de 12.00 a 6.00 hs. **Exhibición condicionada.** Sala 1: Cuatro films porno. Sala 2: Cuatro films gay. **Sistema de proyección láser.** (Primero y único en el país.) (A/18).

Teatros

AUDITORIUM
(Sala Astor Piazzolla). Bv. Marítimo 2280. Tel. 493-6001. **1er. Festival Iberoamericano de Teatro.** Sáb. 27 y dgo. 28 22.00 hs. *La historia de Ixquic.* Por el grupo Quetzal (Costa Rica).

AUDITORIUM
(Sala Gregorio Nachman). Bv. Marítimo 2280. Tel. 93-6001. Hoy 21.00 hs. *¡Je tattore!* Dirección: Jorge Ahamendaburu. A las 23 hs.: **El discurso.** Unipersonal de Andrea Fiorino.

AUDITORIUM
(Sala Roberto Payró). Edificio Casino Central. Tel. 493-6001. **1er. Festival Iberoamericano de Teatro.** Lunes 29 a las 22.00 hs. *El viejo y el mar.* Por el grupo Quetzal (Costa Rica).

COLÓN
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Lun. 29 y mart. 30, 21.00 hs. *Esa relación tan delicada.* De Loleh Bellon y Jaime Semprun. Con María Leal y Virginia Lago. Dirección: Manuel Iedvabni. Escenografía y vestuario: María Julia Bertotto.

COLÓN
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Juev. 1º y vier. 2 21.00 hs. Sáb. 3, 22.30 hs. Dgo. 4, 20.30 hs. *Zorba el griego (Ballet Griego Dermitzakis).* Dirección general y coreografía: Jorge Dermitzakis. Música: Mikis Theodorakis.

LA SUBASTA (TEATRO BAR)
Güemes 2955. Tel. 451-2725. Juev. a sáb. 21.30 hs. Dgo. 21 hs. *El amateur.* Con Mauricio Dayub, Vando Villamil. Premio Estrella de Mar: Mejor Obra Dramática, Mejor dirección, Mejor actuación masculina y Mejor iluminación.

RE FA SÍ
Av. Luro 2332. Tel. 491-5162. Vier. y sáb. 22.30 hs. Dgo. 19.00 hs. *Tres quijotes de la vida.* Con Gogó Andreu, Rafael "Pato" Carret y Marcos Zucker.

Música show

COLÓN
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Sáb. 3, 21.00 hs. *Concierto Magistral.* Con la presentación del Mtro. Manuel Rego (piano) y Mtro. Alberto Lysy (violín). Unico concierto. Platea fila 1 a 3 $ 30. Fila 4 y tertulia $ 25. Paraíso: $ 15.

COLÓN
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Vier. 2 a las 23.30 hs. Después del éxito de "El Guitarrazo" llega nuevamente **Luis Salinas en concierto.** Uno de los mejores guitarristas del mundo (jazz - moderno - latino). Localidades en venta desde $ 10.

ESTADIO POLIDEPORTIVO
Juan B. Justo y España. Sáb. 3 a las 21.00 hs. Recital exclusivo de **Chayanne.** Localidades en venta en Los Gallegos Shopping. Galería Sao Local 9 y San Martín 2371 local 10.

LA CASA DEL FOLKLORE
San Juan 2543. Tel. 472-3955. Sáb. 22.00 hs. Gran peña bailable con Segundo Arce, el violín Salamanquero y su conjunto. Artistas invitados.

HERMITAGE
Boulevard Marítimo y Sarmiento. Vier. 2 y sáb. 3 de abril 22.00 hs. *Estela Raval y los Cinco Latinos* presenta su nuevo espectáculo *Tributo a mis amigos.* Localidades en venta.

MANANTIALES (CENTRO DE CONVENCIONES)
Gascón y Urquiza. Tel. 486-2222 (interno 422). Sáb. 27, 21.00 hs. *Susana Rinaldi y la Orquesta Sinfónica Municipal en concierto.* Director titular: Mtro. Carlos Alberto Vieu. Director invitado: Juan Carlos Cuacci (arreglos y dirección orquestal). Solistas invitados: Juan Esteban Cuacci (piano) y José Luis Colzani (batería).

PATINÓDROMO
Parque Municipal de Deporte. Vier. 2 a las 22.00 hs. Recital exclusivo de *La Renga.* Grupo soporte: *El Tri* (México). Localidades en venta en San Martín 2124 y San Martín 2371. Local 10.

PATINÓDROMO
Parque Municipal de Deporte. Sáb. 3 a las 22.00 hs. *Deep Purple en concierto.* Unica presentación: Grupo soporte: *Walter Giardino.* Localidades en venta en Los Gallegos Shopping, Galería Sao local 9 y San Martín 2371 local 10.

Cena show

HOTEL COSTA GALANA
Boulevard Marítimo Peralta Ramos 5925 (0223) 486-0000. Extraordinaria Cena Show Internacional. Viernes 2 y sábado 3 a las 21.00 hs. *La gran noche de Raphael,* con coro y orquesta. Reservas telefónicas.

SHERATON MAR DEL PLATA HOTEL
Leandro M. Alem (Esquina Juan J. Paso) Tel. (0223) 499-0000. Vier. 2 y sáb. 3 a las 21.00 hs. *Misa criolla.* Con ArielRamírez, Patricia Sosa, Zamba Quipildor, Facundo Ramírez. (Cena show $ 40). Reservas telefónicas.

Infantiles

CRISTAL JUEGOS
Güemes 2755. Diariamente de 17.00 a 23.00 hs. (Por lluvias desde las 11.00 hs.) Sensacional pelotero, laberintos, juegos didácticos, guarderías y muchas sorpresas.

JUEGOS Y JUGUETES
Juan B. Justo 600. (Paseo La Loma) Tel. 80-5200/5417. Sáb., dgo. y feriados de 15.00 a 22.00 hs. Diversión a lo grande. Juegos para toda la familia.

POPURRÍ PARK
San Luis 1879. Tel. 94-8559. Todos los días desde las 17.00 hs. Carrousel, autos chocadores, barco pirata, juegos interactivos. Festejá con nosotros tu cumpleaños.

PUERTO FANTASÍA
Alberti 2245. Tel. 93-1553. Todos los días de 15.00 a 21.00 hs. Patio de juegos, laberinto, castillo, pelotero, jungla. Festejá con nosotros tu cumpleaños.

Variedades

ANAMORA
Dársena B (Puerto). Tel. 84-0103. Diariamente 11.30 - 16.00 hs. (14.00 - 18.00 hs. Condicionales) *Vea Mar del Plata desde el Mar.* Crucero de 3 cubiertas. Capacidad para 300 personas. Servicio de bar. Entrada $ 10. Menores $ 7.

AQUARIUM
Martínez de Hoz 5600 (Faro - Punta Mogotes). Tel. 67-0700/1. Diariamente de 10.00 a 20.30 hs. (Boletería cierra 18.00 hs.). Conozca a Beluga, la nueva ballena blanca. Show de delfines, lobos marinos, ski acuático, cine tridimensional, acuario, bucear con peces. Escuela de pequeños entrenadores y mucho más.

GRANJA EDUCATIVA LA PILARICA
A. Argentina Km. 12,5. Sáb., dgo. y feriados de 10.30 a 19.00 hs. **Disfrute de un día de campo.** Visita guiada, caballos, sulkies, piletas de natación, restaurante, tenedor y parrilla libre. Rivadavia e Yrigoyen a las 11.30 hs. Reservas telefónicas al tel.: 93-3665 - 69-5140/15.

IVY PUB CONCERT
Brandsen y la Costa. Miérc., sáb. y dgo. 0.00 hs. noche de Strippers y Bikini Open. Noches de fiesta y show sorpresa. Reservas al Tel. 91-3124/71-0675.

MINI ZOO - EL PARAÍSO
Acceso Sierra de los Padres. Tel.: 63-0347. Diariamente de 10.00 a 18.00 hs. Parque botánico, zoológico natural, animales exóticos. Confitería y restaurante.

Rep









CONTRATAPA

El valor de los trencitos

Por Mario Wainfeld

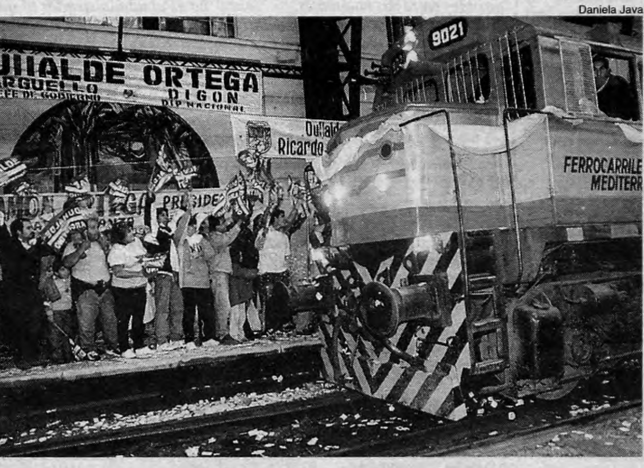
"Coronel –decía la cartita que el intelectual hizo llegar al político–, le vamos a pedir los trencitos." La cartita la había escrito Raúl Scalabrini Ortiz, el coronel era Juan Domingo Perón y al decir "los trencitos" quería significar "nacionalizar los ferrocarriles". Corría el año '45, Perón ya estaba en carrera para ser presidente y la misiva fue manuscrita y entregada en medio de alguna fiesta más o menos masiva, tal vez aquella en que Perón conoció a Evita.

Scalabrini Ortiz era el autor de una profusa obra literaria. También un militante político que escribió numerosos textos sobre su obsesión: el imperialismo inglés, que describió implacablemente como el dominio y el diseño de las redes ferroviarias acentuaba la dominación británica en el Río de la Plata. Entusiasmado, veía a un político en ascenso y le pedía una medida audaz.

Scalabrini no era el único ni el primer pensador que valoraba los ferrocarriles. También lo habían hecho otro argentinos portadores de –muy otras– ideas de progreso. Sarmiento y Alberdi, por ejemplo, no cesaban en reclamar "caminos de fierro", esto es, civilización, intercambio, urbanización, integración.

Algo similar, expresado en demandas sencillas (trabajo, un lugar en el mundo) pedían las gentes que se acercaron durante la semana que pasó al Tren de la Esperanza de Ramón Ortega y Eduardo Duhalde. Mujeres y hombres humildes que miran para atrás y ven con vértigo que no hace tanto acá la mayoría abrumadora de la gente tenía trabajo, la mayoría abrumadora de los que trabajaba comía, muchísima gente tenía cobertura de salud y eso algo tenía que ver con la industria, la integración territorial nacional, el progreso, tres datos que el ferrocarril a la vez simboliza y cataliza. Un mundo comunicado no sólo por los flujos financieros o informativos sino también por los productivos.

No parece que el binomio Duhalde-Ortega represente el credo integrador, progresista y autosuficiente al que aludía la carta de



Daniela Java

los trencitos. Ni en Tucumán ni en Buenos Aires sus gobernaciones apuntaron a eso, y ambos candidatos eran hipermenemistas en los primeros años del "modelo", aquellos en que se decidió –entre otras lindezas– cerrar primero los ramales que paraban y luego los que no eran eficientes. Ambos (como casi todos los políticos de primer nivel de los partidos mayoritarios) son admiradores de la gestión económica de Domingo Cavallo, uno de los artífices de la actual Argentina invertebrada. El Tren no fue una propuesta de gobierno, sino apenas una feliz idea de campaña –que ellos redoblarán y que seguramente imitarán sus adversarios de la Alianza–.

Sería una pretensión abusiva suponer que algunos (o uno solo) de los miles de argentinos que se arrimaron la semana que pasó al Tren de la Esperanza conociera la vida, la obra, la cartita o tan siquiera el nombre de Scalabrini. De hecho, pocos de sus contemporáneos conocieron su rostro. Pero la gente que se asomó al tren a su modo demuestra que algo de lo suyo sigue tan vigente como pendiente. No la nacionalización de los ferrocarriles ni el propio ferrocarril (herramientas o medios que a veces sirven y a veces no y que como todo lo instrumental puede volverse obsoleto). Sí el anhelo de que la política es el modo de contrapesar los grandes poderes económicos. Y que –para las mujeres y hombres que hacen política y también para los intelectuales– es un deber combatirlos y proponer cómo hacerlo. Algo hoy por hoy muy ausente, no sólo de las agendas de Duhalde y Ortega, sino de casi toda la clase política argentina.

HOY

Tiempo pronosticado
Nublado o parcialmente despejado. Algo fresco. Mínima: 15°. Máxima: 19°.

12.30
◆ *Romeo y Julieta Ballet* (1954), de Lev Arnshtam y Leonid Lavrovski, en el ciclo *La película del mediodía.* Cine Cosmos, Corrientes 2046.
◆ Se encuentra abierta la inscripción para el taller de teatro de Daniel Ritto. Informes e inscripción en Fray Cayetano Rodríguez 1078, Flores, o al 4611-3601 y 4581-6325.
◆ Inscripción para el taller de iniciación teatral a cargo de María Onetto. Informes al 4772-3242.
◆ Está abierta la inscripción para el seminario de Composición Danza Teatro a cargo de la coreógrafa María José Goldín. Informes en Ciudad de la Paz 127.
◆ Dibujo, pintura y escultura para chicos y adultos a cargo de la prof. Lili Esses. Informes al 4958-0159.

14.30
◆ *Moscú no cree en lágrimas* (1980), de Vladimir Menshov, en el ciclo *Visiones urbanas.* Sala Leopoldo Lugones del Teatro Gral. San Martín, Corrientes 1530. Repite a las 17, 19.30 y 22.

15.30
◆ *Historias no contadas,* en el Complejo Tita Merello, Suipacha 442. Repite a las 20, entrada 3,50 $. Ultima semana.

19.00
◆ *Lunes de poesía,* décimo encuentro del ciclo, con Susana Szwarc, Roberto Aguirre Molina y Roxana Páez, en el ICI, Florida 943.

19.30
◆ Clase abierta y gratuita de Tango por el profesor Carlos Rivarola. En el Centro Cultural Ernesto Sabato de la Facultad de Ciencias Económicas, Av Córdoba 2122.
◆ Charla debate *La información y la concentración de los medios de comunicación en la Argentina* por Ricardo Horvath. En el C.C. Santos Discépolo, Av. La Plata 2193.
◆ Muestra de pintura *La Búsqueda,* de Susana Beibe. En el C.C. J. L. Borges, Viamonte esq San Martín.

22.00
◆ Raúl Lavié, Ernesto Baffa, Osvaldo Berlingieri, Alba Solís y Alfredo Sáez, con Carlos Buono y orquesta, en *Caño 14, La Catedral del Tango.* Vicente López 2134.

CARTAS

Clinton en Guatemala

El silencio por parte de la actual administración norteamericana no es casual, con motivo de la presencia de Bill Clinton en Guatemala, en lo vinculado con las tragedias acontecidas en ese país centroamericano ocurridas en los años 80, que los autores conocían como el "país de las eternas dictaduras". Si bien Estados Unidos, en cuanto responsable directo de las denominadas políticas de "tierras arrasadas", que se tradujeron en borrar del mapa aldeas enteras, sumadas a los hostigamientos militares que provocaron muertes, desapariciones forzadas, torturas, mutilaciones, masacres a los campesinos que desarrollaban migraciones internas en Guatemala durante los años 80, posee como obligación –que no va a cumplir lamentablemente– brindar detalladas explicaciones al Hermano País de Guatemala fundamentalmente a los familiares de las víctimas de ese holocausto iniciado posteriormente al golpe de Estado que sufriera Jacobo Arbens, dando lugar al nefasto títere norteamericano Castillo Armas. Entiendo que los principales gobiernos del mundo no deberían hacerse los distraídos y hacer votos de silencio, en relación con las brutalidades que se cometieron en Guatemala, que se tradujeron en los asesinatos de 150.000 personas y más de 10.000 desapariciones, país que contaba con una población aproximada, en los años 80, de unos 8 millones de seres humanos.

Ramiro González
Rosario

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario cortar el texto original, con su consiguiente perjuicio.